Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
_____ Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебная кисточка»

3 модуль «Разноцветная палитра»

Возраст учащихся: 5-6лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Вьюнова Ксения Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная кисточка» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей в текущем учебном году обучения.

3 модуль «Разноцветная палитра» (третий год обучения)

Основные формы работы – выполнение рисунка с опорой на образец, по представлению, по замыслу с дорисовкой сюжета, дополнения в композиционном пространстве объектов, деталей, орнаментов, сказочных персонажей, фантастических животных. Декоративное рисование, сюжетное, предметное, модульное, нетрадиционное.

Цель и задачи модуля:

Цель:

Способствовать дальнейшему развитию художественных умений и навыков, способности создавать выразительные рисунки.

Задачи:

1. Учить детей создавать выразительные образы, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
2. Способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.
3. Совершенствовать полученные умения и навыки в изобразительном искусстве.
4. Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
5. Организовать обучение в тесной связи с окружающим миром природы и социума.
6. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).
7. Развитие описательной, комментирующей функции речи.
8. Научить обобщать и противопоставлять, рассуждать.
9. Развивать эмоционально-волевую сферу: практически усваивать эстетические категории и общественно принятые нормы выражения эмоций, чувств.
10. Содействовать развитию целеустремленности, умению доводить начатое дело до конца, самоконтролю, самовоспитанию.

Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- наглядный (просмотр обучающих презентаций, рассматривание репродукций, иллюстрации);
- словесный (описание и объяснение действий, чтение отрывков из произведений художественной литературы, загадки, пословицы);
- игровой (использование персонажей для обыгрывания сюжета);
- эмоциональный (подбор аудио и видео-ряда)
- проблемный (постановка проблемы и поиск ее решения);

- практический (воспроизведение и использование на практике полученных знаний и способов деятельности);
- контрольный (оценка качества усвоения знаний, умений и навыков и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).
- метод создания ситуации успеха.

Ведущими приемами остаются:
- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:
- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Учебно-наглядное обеспечение:
- Электронные презентации
- Видеоматериалы
- иллюстрации, репродукции картин, портреты знаменитых художников, фотографии с изображением животных, людей, деревьев, предметов и т.д
- муляжи фруктов и овощей, ягоды, сухоцветы.
- предметы быта для составления натюрмортов (различные по форме, цвету и величине вазы, корзинки.)
- различные по цвету драпировки
- предметы народного и декоративного творчества (матрешки, ложки деревянные расписные, фигурки животных с росписью гжель, дымковские игрушки, расписные досочки (городецкая роспись) и подносы (урало-сибирская роспись))
- игровые атрибуты (игрушки) для обыгрывания;
- дидактические игры на развитие цветовосприятия, воображения.

Задачи и планируемые результаты

Планируемые результаты

Модуль 3. «Разноцветная палитра»

Образовательные:

- Аккуратно выполнять эскиз рисунка, правильно композиционно располагать предметы на альбомном листе
- Владеют гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, нетрадиционным подручным материалом
- Работать кистями разной толщины
- Рисовать простые орнаменты, узоры
- Отличают предметы по форме, величине

Развивающие:

- произведения искусства: живопись, графика, декоративное рисование.
- жанры живописи: портрет, натюрморт, пейзаж
- Виды народной росписи

Воспитательные:

- Проявляют эмоциональный отклик на различные произведения искусства
- В процессе собственной деятельности инициативны и творчески активны

Учебно-тематический план
Модуль 3. «Разноцветная палитра»
Третий год обучения

	Тема	III год обучения		
		Всего	Теория	Практика
1.	Путешествие по стране рисования	4	1	3
2.	Осенняя пора	4	1	3
3.	В гостях у сказки	4	-	4
4.	Зимушка - зима	3	-	3
5.	Животный мир	4	-	4
6.	Декоративное рисование	4	2	2
7.	Весенняя капель	4	-	4
8.	Мир, в котором мы живём	3	1	2
9.	Летние зарисовки	4	-	4
10	Промежуточная аттестация	2	-	2
Итого		36	5	31

Календарно-тематическое планирование модуля 3 «Разноцветная палитра»
третьего года обучения

Месяц	Тема	Количество часов	Содержание	Формы контроля	Примечание
Путешествие по стране рисования (4 часа)					
Сентябрь	Путешествие по стране рисования	1	Вводное занятие. Беседа о художниках. Презентация.	Беседа, презентация, наблюдение	
Сентябрь	Путешествие по стране рисования	1	«Весёлые ладошки» Рисование по замыслу в нетрадиционной технике «анимация».	Наблюдение, педагогическая диагностика	
Сентябрь	Путешествие по стране рисования	1	«Необычные рисунки из линии».	Наблюдение Тестовое задание	
Сентябрь	Путешествие по стране рисования	1	«Летние краски» рисование в технике «Кляксография»	Беседа, наблюдение, взаимоанализ работ	
Осенняя пора (4 часа)					
Октябрь	Осенняя пора	1	Презентация «Жанры живописи». теплые цвета цветового круга.	Беседа, презентация, наблюдение	
Октябрь	Осенняя пора	1	Рисование: «Яркие листочки» Печать листьями. Составление композиции.	Наблюдение, практические работы	
Октябрь	Осенняя пора	1	«Осеннее дерево». Знакомство с техникой	Наблюдение, беседа,	

			«выдувание» коктейльными трубочками.	практические работы, взаимоанализ работ	
Октябрь	Осенняя пора	1	«Гостинцы осени» Рисование цветными карандашами, восковыми мелками.	выставка	
«В гостях у сказки» (4 часа)					
Ноябрь	«В гостях у сказки»	1	«Баба-Яга» Знакомство с графикой. Книжная иллюстрация. создание простых композиций. Сюжетное рисование: «Баба Яга»	Наблюдение, беседа, практические работы	
Ноябрь	«В гостях у сказки»	1	«Храбрый мышонок» Сюжетное рисование акварельными красками.	Наблюдение, беседа, практические работы	
Ноябрь	«В гостях у сказки»	1	«Рукавичка». Рисование цветными карандашами. Выполнение несложных орнаментов.	Практические работы, изучение продуктов деятельности обучающихся	
Ноябрь	«В гостях у сказки»	1	«Змей Горыныч». Понятие контраст. Отработка техник рисования цветными карандашами.	Взаимоанализ работ, выставка	
«Зимушка-зима» (4 часа)					
Декабрь	«Зимушка-зима»	1	«Зимний пейзаж» Последовательное изображение зимнего пейзажа с применением нетрадиционных техник (набрыз, штампирование). Холодные цвета цветового круга, получение оттенков путём смешения красок. Отработка изобразительных навыков в технике гуашь.	Открытое занятие, мастер класс	
Декабрь	«Зимушка-зима»	1	Промежуточная аттестация «Пушистая снежинка» Самостоятельное рисование с ипользованием различных	Наблюдение, беседа, практические работы	

			художественных материалов на выбор.		
Декабрь	«Зимушка-зима»	1	«Новогодняя открытка». Рисование новогодней открытки с использованием различных художественных материалов на выбор.	Наблюдение, практические работы	
Декабрь	«Зимушка-зима»	1	«Весёлый снеговик». Рисование по замыслу цветными карандашами, фломастерами.	Взаимоанализ работ, выставка	
«Животный мир» (4 часа)					
Январь	«Животный мир».	1	«Северный мишка и полярное сияние» Рисование мишки с использованием шаблона, трафарета. Рисование полярного сияния восковыми мелками.	Наблюдение, беседа, практические работы	
Январь	«Животный мир».	1	«Зайчик беленький» Рисование зайчика методом тычка.	Наблюдение, практические работы	
Январь	«Животный мир».	1	«Мишка косолапый» Рисование мишки приемом тычок жесткой кистью. соблюдение пропорций.	Практические работы, изучение продуктов деятельности обучающихся	
Январь/ Февраль	«Животный мир».	1	«Белочка в лесу» Рисование белочки цветными карандашами. Последовательность рисования с педагогом.	Взаимоанализ работ, выставка	
Декоративное рисование (4 часа)					
Февраль	Декоративное рисование	1	История дымковской росписи. Презентация «История дымковской росписи.» Народные расписные игрушки.	Наблюдение, беседа.	
Февраль	Декоративное рисование	1	«Дымковская барышня» Выполнение элементов дымковской росписи: линии (прямая, волнистая), точка, горошина, солнышко.	Наблюдение, практические работы	
Февраль	Декоративное рисование	1	Городецкая роспись. История промысла. Презентация	Практические работы,	

			«История промысла городецкой росписи»	изучение продуктов деятельности обучающихся	
Февраль/ март	Декоративное рисование	1	«Городецкие цветы» Выполнение основных элементов городецкой росписи: бутон, листья, розан, купавка.	Презентация работ, выставка	
«Весенняя капель» (4 часа)					
Март	«Весенняя капель»	1	«Ранняя весна» Рисование в технике «по сырому»	Практические работы, изучение продуктов деятельности обучающихся	
Март	«Весенняя капель»	1	«Милая мамочка моя» рисование портрета мамы, выбор художественных материалов. В Весеннем стиле.	Практические работы, изучение продуктов деятельности обучающихся	
Март	«Весенняя капель»	1	«Первоцветы» Рисование цветными карандашами. Отработка графических навыков.	Наблюдение, беседа, практические работы	
Март	«Весенняя капель»	1	«Ласточка» Рисование ласточки цветными карандашами.	Взаимоанализ работ, выставка	
«Мир, в котором мы живём» (3 часа)					
Апрель	«Мир, в котором мы живём»	1	Презентация «Планеты солнечной системы»	Беседа, наблюдение	
Апрель	«Мир, в котором мы живём»	1	«Первый полёт в космос» Графика и живопись нетрадиционными способами.	Наблюдение, беседа, практические работы	
Апрель	«Мир, в котором мы живём»	1	«Звёздное небо». Нетрадиционные техники.	Презентация работ, выставка	
Летние зарисовки (4 часа)					
Апрель	Летние зарисовки	1	Мазковая живопись. Колорит. Презентация «Что такое колорит?» Живописные картины великих художников.	Беседа, наблюдение	

			Выполнение мини рисунка «Заря алая»		
Май	Летние зарисовки	1	«Стрекоза» рисование стрекозы фломастерами, цветными карандашами. Композиция. Работа с фоном	Наблюдение, беседа, практические работы	
Май	Летние зарисовки	1	«Божья коровка». Модульное рисование «божья коровка». Дополнение рисунка различными элементами. Развитие сюжета. Самостоятельный выбор техник и материалов.	Практические работы, изучение продуктов деятельности обучающихся	
Май	Летние зарисовки	1	«Летние цветы» Рисование по собственному замыслу. Диагностика ранее полученных изобразительных навыков.	Презентация работ, выставка	
Промежуточная аттестация (1 час)					
Июль	Промежуточная аттестация	1	«Радуга-дуга». Промежуточная аттестация. Рисование Радуги акварелью. Использование различных художественных материалов по выбору.	Контрольное упражнение	
Итого		36			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027