

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Волшебная мастерская»

Возраст учащихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года

Составитель программы:
Главатских Е.В.
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная мастерская» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование по текущему году обучения.

Программа способствует приобретению знаний о разнообразии изобразительных материалов и техник, инструментов, развивает восприятие детей, формирует представления о предметах и явлениях окружающей действительности, даёт понимание того, что рисунок – это плоское изображение объемных предметов. Позволяет наглядно познакомиться с творчеством великих художников, развивает воображение, фантазию и даёт возможность проявлять себя в изобразительной деятельности.

Особенности: в данной программе кроме традиционных техник рисования предлагается использование нетрадиционных техник рисования такие как кляксография, жесткая кисть, мягкая бумага, рисование стекой, ватной палочкой, монотипия, набрызг, граттаж, рисование по сырому листу бумаги.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Цели и задачи:

Образовательные.

Учить детей рисовать отдельные предметы и закреплять понятия формы, помогать располагать изображение в листе, передавать соотношение предметов по величине, закреплять представления о цветах и оттенках окружающих предметов, учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков, учить правильно держать кисть, карандаш, фломастер, учить закрашивать рисунок проводя кистью в одном направлении, проводить линии широкие и узкие, закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. научить видеть границы листа бумаги, контуры силуэтного рисунка, рисовать и раскрашивать в пределах этих границ. Обучать детей техническим приёмам и способам изображения с использованием различных материалов, учить детей видеть цельный художественный образ, показывать процесс его создания.

Развивающие.

Знакомить детей с разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно прикладное искусство), жанрами (натюрморт, портрет, пейзаж, анималистический жанр) с народным творчеством, учить понимать выразительные средства видов изобразительного искусства, организовать наблюдения за живой природой для обогащения представлений детей об окружающем мире, организовывать выставки для взаимного детского обмена знаниями.

Воспитывающие.

Развивать эмоциональную отзывчивость при рассматривании наглядного материала, поддерживать интерес к изобразительной деятельности, вызывать у детей интерес к сотворчеству-выполнять задания в парах или по подгруппам, научить детей самостоятельно организовывать и прибирать своё рабочее место, учить самостоятельно выполнять задания и пояснить свой выбор: героя, материалов, способов изображения

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности
- потребности в самообразовании и саморазвитии
- самостоятельности мышления
- умения аргументировать свою позицию.

Планируемый результат: умение ребенка правильно держать и пользоваться рабочим инструментом, отображать свои представления и впечатления об окружающем

мире доступными графическими и живописными средствами, самостоятельное творческое рисование.

Первый год обучения Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Времена года	15	2	13
2	Животные, птицы, насекомые	10	1	9
3	Игрушки, праздники, сказки	11	1	10
	Всего учебных часов	36	4	32

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Часы	Содержание	Форма контроля	Примечание
Сентябрь	1	Времена года	1	Беседа о признаках каждого времени года. Выросла на грядке сладкая морковка Рисование правильной формы овощей	Беседа, наблюдение	
	2	Времена года	1	Беседа о признаках каждого времени года. Осенние листья. Рисование листа рябины с натуры. Знакомство с расположением листьев на веточке. Передача природного цвета листьев	Беседа	
	3	Времена года	1	Осенний куст. Рисунок в технике мазка, передавая колорит куста и создавая ощущение ветерка, колышущихся листьев	Беседа, наблюдение Выставка	
	4	Времена года	1	Рисование облаков по сырому листу бумаги.	Беседа, наблюдение	
Октябрь	1	Игрушка, праздник, сказка	1	Светофор. Рисование округлой замкнутой линии. Раскрашивание кругов по форме внешней линии	Педагогическое наблюдение	
	2	Времена года	1	Беседа о признаках каждого времени года. Рисование дождика и тучки. Применение разных способов рисования: тычок, мазок, прямые округлые линии	Беседа, наблюдение	
	3	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование по сказке «Золотой петушок», передача художественного образа, составление сюжетной композиции.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование «Любимой игрушки» выбор способов передачи художественного образа.	Беседа, наблюдение	
Ноябрь	1	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование по сказке «Теремок», передача художественного образа, составление сюжетной композиции.	Беседа, наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование кистей рябины. Создание красивых осенних композиций с передачей настроения	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Животные,	1	Создание простых графических	Наблюдение	

		птицы, насекомые		изображений по мотивам Русских народных сказок (Пернатый, мохнатый и масляный)	выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Знакомство с новым способом изображения «кляксографией», изучение её выразительных свойств и возможностей	Беседа, наблюдение	
Декабрь	1	Животные, птицы, насекомые	1	Трансформация выразительного образа зайчика: смена летней серой шубки на белую. Раскрашивание серого силуэта зайчика белой краской	Беседа, наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное творчество, применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, волнистая/ прямая линия...)	Наблюдение	
	3	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование еловой веточки прорисовывая хвою и разноцветные фонарики, создавая праздничное настроение	Беседа, наблюдение	
	4	Времена года	1	Рисование на синем фоне белых кругов, вертикально стоящих друг на друге для получения изображения снеговика. Дорисовывание шарфа, метлы, ведра для завершения образа.	Беседа, наблюдение	
Январь	1	Животные, птицы, насекомые	1	Создание выразительного образа совы путем отпечатка ладони и дорисовывания коричневого силуэта совы деталями: клюв, глаза, когти.	Беседа	
	2	Времена года	1	Знакомство с поделочными камнями, наблюдение причудливых узоров, созданных природой. Рисование камней с передачей цветового колорита.	Беседа	
	3	Времена года	1	Рисование тёплой, лохматой шапки. Самостоятельный выбор цвета, сочетание цветных полос, дорисовывание сухой кистью бамбушек и пампонов.	Беседа, наблюдение выставка	
	4	Времена года	1	Рисование узоров на варежке в технике примакивание. Знакомство с графическими приёмами	Беседа, наблюдение	
Февраль	1	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции	Наблюдение	
	2	Игрушка, праздник, сказка	1	Беседа о празднике ко дню защитника отечества. Рисование «Военной техники», знакомство со способами изображения техники, транспорта.	Беседа, наблюдение	
	3	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о способах создания художественного образа «Сороконожка» Рисунок сказочного, фантазийного образа, колористическое решение	Беседа, наблюдение выставка	
	4	Игрушка, праздник, сказка	1	Изображение радуги изобразительными средствами. Формирование элементарных представлений по цветовосприятию	Беседа, наблюдение	

				(последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели)		
Март	1	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование «Букета для мамы» используя технические приемы: мазок, примакивание, набрызг. Создание праздничной цветовой палитры.	Наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование солнца. Сочетание разнообразных декоративных элементов, использование теплых, ярких цветов	Беседа, наблюдение	
	3	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления одежды	Беседа, педагогическое наблюдение Выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование «Лохматого кота» передача фактуры шерсти, знакомство с новым методом «тычок жесткой полусухой кистью»	Беседа, наблюдение	
Апрель	1	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме	Наблюдение	
	2	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о видах декоративных аквариумных рыбках их окраске, форме, размерах и строении их тела. Рисование ярких декоративных рыбок в аквариуме. Передача ярких, радостных эмоций изобразительными средствами.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Времена года	1	Знакомство с новой техникой рисования – сухая кисть. Наблюдение, обсуждение, рисование цветущей ветки вербы с натуры в технике сухая кисть. Создание яркой, вызывающей радость композиции.	Беседа, наблюдение Выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование насекомых (Божья коровка) в соответствии с формой, пропорциями, цветом	Беседа, наблюдение	
Май	1	Игрушка, праздник, сказка	1	Беседа о празднике посвященного Дню победы. Рисование праздничного «Салюта», используя восковые мелки. Создание яркой композиции построенной на контрасте цвета и тона, передавая праздничное настроение.	Беседа, наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование поляны подснежников на тонированной бумаге в технике примакивания. Сочетание контраста фона к изображаемому предмету.	Наблюдение	
	3	Игрушка, праздник, сказка	1	Рисование воздушных шаров различных по цвету, размеру, форме. Аккуратная заливка цветом	Выставка	
	4	Времена года	1	Беседа о признаках данного времени года. Рисование букета из одуванчиков. Создание красивой летней композиции.	Беседа, наблюдение	

Второй год обучения
Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Времена года	12	2	10
2	Животные, птицы, насекомые	5	1	4
3	Праздники, сказки	12	2	10
4	Росписи	5	1	4
5	Промежуточная аттестация	2	1	1
	Всего учебных часов	36	7	29

Календарно-тематический планирование

Месяц	Недел я	Тема	Часы	Содержание	Форма контроля	Примечание
Сентябрь	1	Времена года	1	Рисование простой летней сюжетной композиции с передачей взаимодействия между персонажами	Беседа, наблюдение	
	2	Времена года	1	Беседа о признаках каждого времени года. Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры	Беседа	
	3	Времена года	1	Беседа о свойствах растений – формирование семян. Рисование мятой бумагой парашютиков одуванчика (Семена)	Беседа, наблюдение выставка	
	4	Времена года	1	Рисование натюрморта. Составление композиции из спелых овощей и фруктов. Колористическое решение, сочетание оттенков теплых и холодных	Беседа, наблюдение	
Октябрь	1	Времена года	1	Беседа о признаках данного времени года. Рисование разнообразных видов грибов в лесном массиве	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Времена года	1	Беседа об овощах и фруктах, ягодах. Рисование «Кисти винограда» в технике: печать пробкой – ягоды; листья и виноградные усы - рисование кистью (широкой и тонкой)	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Времена года	1	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит краской	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование Золотой рыбки по мотивам сказки Пушкина А.С. Знакомство со строением тела рыбок и его покрытия чешуйками	Беседа, педагогическое наблюдение	
Ноябрь	1	Росписи	1	Рисование декоративное по мотивам народной росписи. Знакомство детей с хохломой, рисование узоров из	Беседа, педагогическое наблюдение	

				растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи		
	2	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о приёмах выразительности книжной графики. Рисование иллюстрации к русским народным сказкам: создание контрастных по характеру образов животных; поиск средств выразительности	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Росписи	1	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы, освоение приёмов росписи.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Росписи	1	Рисование декоративное по мотивам народной росписи. Знакомство детей с Дымковской игрушкой, рисование узоров и элементов (круги, волнистые и прямые линии, точки)	Беседа, педагогическое наблюдение	
Декабрь	1	Времена года	1	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Рисование снежинки. Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	3	Праздники, сказки	1	Рисование придуманной елочной игрушки и заполнение декоративными элементами	Беседа, педагогическое наблюдение	
	4	Времена года	1	Рисование тёплого тулупчика с передачей меховых элементов используя приемом рисования сухой кистью.	Беседа, педагогическое наблюдение	
Январь	1	Времена года	1	Рисование портрета человека. Передача частей лица, создание цветового колорита-румяные щечки	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Рисование Золотого Полоза по мотивам сказов П.П. Бажова с элементами аппликации, расширение цветовой палитры тёплых оттенков.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Праздники, сказки...	1	Рисование сюжетное по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений	Наблюдение выставка	
	4	Промежуточная аттестация	1	Рисование моря-экспериментирование. Создание образа моря различными нетрадиционными техниками. Промежуточная аттестация	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
Февраль	1	Праздники, сказки	1	Беседа о зимних забавах и способах рисования фигуры человека. Рисование «Зимних игр». Знакомство с рисованием фигуры человека (пропорции, формы, размеры, замес красок)	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники,	1	Беседа о празднике посвящённого	Беседа	

		сказки		дню защитника отечества. Рисование «Мужского портрета» с опорой на фотографию с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера конкретного человека	педагогическое наблюдение	
	3	Праздники, сказки	1	Рисование военной техники, различные рода войск. Передача доблести, славы, мужества защитников Отечества.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа птицах: оперение, окраска, строение тела. Наблюдение за птицами, рисование с натуры или по памяти голубей, воробьёв.	Беседа, наблюдение	
Март	1	Праздники, сказки	1	Рисование с опорой на фотографию женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера конкретного человека	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о графических способах передачи фактуры кудрявой шерсти барана. Рисование образа барашка на прогулке. Знакомство с выразительными особенностями графики (линия, пятно, узор, фактура)	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Времена года	1	Беседа о признаках данного времени года. Знакомство с техникой рисования по сырому листу весеннего неба (цветовая растяжка, лессировка)	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Праздники, сказки	1	Рисование-экспериментирование, расширение цветовой палитры, создание художественного образа и праздничного настроения	Беседа, педагогическое наблюдение	
Апрель	1	Росписи	1	Рисование декоративное. Оформление картонных заготовок по мотивам дымковской игрушки	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Беседа о космонавтах и их полётах, космических аппаратах и космосе. Рисование космического аппарата с элементами экспериментированого рисования-космос	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Праздники, сказки	1	Рисование коллективное по замыслу. Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о жизни насекомых в природе. Рисование насекомых (муравьёв на муравейнике) с изучением особенностей строения их тела (форма, пропорции, строение)	Беседа, педагогическое наблюдение	
Май	1	Росписи	1	Расписывание округлой формы камешков по замыслу. Создание художественных образов на основе природных форм. Освоение разных	Наблюдение педагогическое	

				приемов рисования на камешках различной формы		
	2	Времена года	1	Берёзовая роща. Рисование предметное, создание цветового колорита, способы передачи движения ветра, солнечного света	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Праздники, сказки	1	Знакомство с техникой рисования по сырому листу, движение красок по листу и их смешение	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	аттестация	1	Беседа о разновидностях насекомых и строения их тела. Рисование стрекоз, бабочек, жуков в среде их обитания	Беседа, педагогическое наблюдение	

Третий год обучения Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Времена года	10	1	9
2	Животные, птицы, насекомые	3	1	2
3	Праздники, сказки	14	3	11
4	Росписи	4	1	3
5	Человек, портрет	3	1	2
6	Промежуточная аттестация	2	1	1
	Всего учебных часов	36	8	28

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Часы	Содержание	Форма контроля	Примечание
Сентябрь	1	Времена года	1	Беседа о признаках данного времени года. Рисование с натуры ветки дикой яблоньки. Наблюдение формы, цвета, пропорций. Передача осенних красок, ярких листьев, плодов (выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности)	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование осенних листьев в технике монотипия. Смешение цветов, получение симметричного оттиска, наблюдение узоров, фактуры в рисунке	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Времена года	1	Рисование осеннего букета из растений с семенами с натуры. Смешение цвета, наблюдение формы, разнообразия особенностей строения и семенных коробочек...	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Праздники,	1	Рисование платка с кистями в	Беседа,	

		сказки		технике заливка. Украшение светлого фона яркими узорами (мазок, примакивание, набрызг)	педагогическое наблюдение	
Октябрь	1	Времена года	1	Знакомство с культурными растениями семейства злаковых. Рисование с натуры пучка колосьев. Наблюдение формы, цвета, пропорций. Передача осенних красок, светотеней.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Создание художественного образа человека - Тучу передавая настроение изобразительными средствами	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	3	Времена года	1	Рисование деревьев у озера в технике по мокрому (с отражением). Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки)	Беседа, выставка	
	4	Человек, портрет	1	Рисование портрета дедушки восковыми мелками. Изучение пропорций лица человека. Подмечание портретного сходства деталей.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
Ноябрь	1	Росписи	1	Рисование узоров на полукруге открытого зонта; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Животные, птицы, насекомые	1	Беседа о разновидностях перелётных птиц и строении тела журавля. Рисование перелётных птиц. Знакомство с пропорциями, окраской оперения, последовательностью рисования. Передача колорита неба.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	3	Росписи	1	Продолжаем осваивать приёмы росписи «Гжель». Выполнение упражнений в технике примакивание.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	4	Росписи	1	Выполнение творческой композиции из элементов росписи «Гжель» для формы заварочного чайника	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
Декабрь	1	Праздники, сказки	1	Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Рисование Новогодней, волшебной еловой шишки на ветке еловой. Прорисовывание чешуек, передача пушистой хвои, создание праздничного	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	

				колорита.		
	3	Времена года	1	Беседа о признаках данного времени года. Рисование морозных узоров в стилистике кружевного плетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, сетка, линия с узелком, петля, цветок...)	Беседа	
	4	Праздники, сказки	1	Рисование ёлочной игрушки. Формирование узора используя фризный прием с учетом формы игрушки. Создание праздничного колорита.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
Январь	1	Праздники, сказки	1	Рисование пера Жар – птицы используя декоративные элементы с яркой цветопередачей и веселого настроения	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Беседа о произведениях П.П. Бажова. Рисование малахитового узора. Смешение оттенков зеленого, голубого. Рисование гибкой извилистой неотрывной линии различной ширины	Беседа	
	3	Праздники, сказки	1	Рисование сюжетной композиции по произведению П.П. Бажова на выбор.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Промежуточная аттестация	1	Рисование фантазийной Жар – птицы используя декоративные приемы с яркой цветопередачей и веселого настроения	Беседа	
Февраль	1	Времена года	1	Рисование белого медведя и северного сияния. Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Человек, портрет	1	Рисование лыжника, построение фигуры человека, передача движения с опорой на иллюстрацию. Рисование зимнего пейзажа по представлению.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Праздники, сказки	1	Рисование военной техники, различные рода войск. Передача доблести, славы, мужества защитников Отечества.	Беседа, педагогическое наблюдение, выставка	
	4	Праздники, сказки	1	Рисование натюрморта с самоваром по мотивам праздника Масленица. Передача праздничного настроения, яркого колорита, пропорций самовара.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
Март	1	Человек,	1	Рисование парного портрета с	Беседа,	

		портрет		передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей	педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Рисование букета цветов с натуры, передача особенностей строения цветов, пропорций, освещения, колорита	Наблюдение педагогическое выставка	
	3	Праздники, сказки	1	Знакомство с творчеством пуантилистов. Передача «Звонящих красок» путем оптического смешения цветов, передача колорита и радостного настроения.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование кота одной неотрывной линией. Передача характера, окраски, строения тела, особенностей шерсти используя технику сухой кисти..	Беседа, педагогическое наблюдение	
Апрель	1	Времена года	1	Рисование пастелью весеннего пейзажа. Передача воздушности, лёгкости, солнечного света.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Времена года	1	Рисование акварельными красками «по мокрому» восхода солнца	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Времена года	1	Рисование декоративное с элементами аппликации. Ознакомление с явлением контраста в искусстве.	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	Животные, птицы, насекомые	1	Рисование насекомых. Беседа о их поведения в природе, особенностей строения тела.		
Май	1	Праздники, сказки	1	Беседа о природе звуков в лесу. Рисование весенней грозы по литературному произведению «Идэ» поиск художественных средств выразительности для передачи шума природы.	Беседа, педагогическое наблюдение	
	2	Праздники, сказки	1	Рисование военной техники (Самолёта – разведчика), посвященной празднованию Дня победы ВОВ	Беседа, педагогическое наблюдение	
	3	Росписи	1	Чудо – писанки. Рисование на заготовках элементов декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования	Беседа, педагогическое наблюдение выставка	
	4	аттестация	1	Сюжетное рисование по теме «Наш любимый детский сад». Передача настроения, рисование фигуры человека.	Беседа, педагогическое наблюдение	