



Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Комарова
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Жили – были...»**

Возраст учащихся: 3 – 5 лет
Срок реализации: 2 года

Разработала программу:
Лялина Светлана Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Структура

1. Пояснительная записка

- нормативно – правовые основания разработки программы;
- сведения о программе;
- характеристика программы (ее значимости);
- направленность;
- адресат;
- срок реализации программы;
- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом;
- режим занятий;
- формы обучения и виды занятий;
- цель и задачи программы.

2. Содержание программы

3. Планируемые результаты

4. Организационно-педагогические условия программы

- материально-техническое обеспечение;
- информационное обеспечение (печатное и электронное);
- кадровое обеспечение.

5. Оценочные материалы

6. Методические материалы

Приложение 1 – Учебный план

Приложение 2 – Календарно-учебный график

Приложение 3 – Рабочие программы модулей

1. Пояснительная записка

Нормативно – правовые основания разработки программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Жили – были...» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»,
- приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-226 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г. № 761н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»,
- приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»,
- Уставом и локальными нормативными, распорядительными актами ЦДТ.

Сведения о программе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Жили – были...» направлена на ознакомление детей с народными традициями, бытом и русским фольклором.

Программа реализуется по адресу: 623720 Свердловская область Березовский муниципальный округ, пос. Монетный, ул. Лермонтова строение 7, ул. Пушкина, строение 15 а.

Характеристика программы (ее значимости)

Актуальность данной программы заключается в ее способности интегрировать детей дошкольного возраста в сложный и многослойный мир русского фольклора. Программа направлена на формирование у них первичных представлений о национальных традициях, обычаях и праздничных ритуалах, что способствует углублению их культурно-исторической осведомленности и развитию этнографической компетентности.

Новизна данной программы заключается в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через разнообразные направления работы. Помимо простого ознакомления дошкольников с народными сказками, песнями и преданиями, программа активно вовлекает детей в практическую деятельность. Они участвуют в играх и интерактивных образовательных мероприятиях, что позволяет глубже усвоить материал; закрепить полученные знания; в доступной и увлекательной форме познакомиться с культурными особенностями; узнать интересные факты о своих этнических корнях. Такой подход делает процесс обучения более динамичным и интересным для детей, способствует развитию их творческих способностей и лучшему пониманию культурных традиций.

Программа состоит из двух модулей: «Ручеек» и «Родничок», каждый из которых рассчитан на один год обучения.

Уровни сложности разноуровневой программы:

«Стартовый»: модуль 1 «Ручеек» предполагает знакомство детей с устным народным творчеством: сказками, потешками, формирование представления о быте и домашней утвари: изба, печь, чугунок, люлька.

«Базовый»: модуль 2 «Родничок» предполагает знакомство с ремеслом, народной росписью, национальной одеждой, народными праздниками, а также закрепление полученных знаний об устной народном творчестве, о быте и домашней утвари.

Особенности организации образовательного процесса. В период приостановки образовательной деятельности по адресу места осуществления этой деятельности в связи с ростом заболеваемости населения вирусными инфекциями, а также во время проведения ремонта здания, образовательный процесс может организовываться с применением дистанционных технологий и электронного обучения.

Направленность

Направленность программы: художественная

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает обучение детей с 3 до 5 лет. К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Ожидаемое количество детей в одной группе: до 18 человек.

Срок реализации программы

Срок освоения программы - 2 года.

Объем

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 72 часа, из них:

Первый год обучения – 36 учебных часов;

Второй год обучения – 36 учебных часов;

Режим занятий

Первый год обучения – 1 раз в неделю по 15 минут.

Второй год обучения – 1 раза в неделю по 20 минут.

После каждого учебного часа предусмотрен 10 минутный перерыв.

Формы обучения

Обучение по программе осуществляется в очной форме.

Виды занятий

- теоретические;
- практические.

Цель и задачи программы

Цель: познакомить детей с основами фольклора через игровые и развлекательные формы, способствуя развитию интереса к народной культуре, обогащению словарного запаса и формированию первичных представлений о традициях и обычаях.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- сформировать представление о многообразии жанров устного народного творчества;
- познакомить с народными обычаями и обрядами родной земли, праздниками земледельческого и православного календаря.

Развивающие:

- развить эмоциональную отзывчивость на явления народной культуры;
- развить начальные ритмические навыки, навыки двигательной координации, ориентации в пространстве.

Воспитательные:

- пробудить интерес к народному творчеству и самобытной русской культуре;
- пробудить интерес к занятиям;
- воспитать навыки доброжелательного поведения, взаимодействия друг с другом в творческом коллективе.

2. Содержание программы

Учебный план

№ п/ п	Модуль	Первый год обучения			Второй год обучения			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	
1.	Ручеек	36	6	30				Беседа, наблюдение контрольное упражнение, аттестация
2	Родничок				36	5	31	
	Итого учебных часов	36	6	30	36	5	31	
	Всего учебных часов	72						

Модуль 1. «Стартовый». «Ручеек»

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Чудесный сундучок»	1	-	1
2.	Циклы праздников	8	2	6
3.	Устное творчество	8	1	7
4.	Быт и уклад	7	1	6

5.	Костюм	5	1	4
6.	Ремесло	6	1	5
7.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	Всего учебных часов:	36	6	30

1. «Чудесный сундучок»

Теория. Вводное занятие. Знакомство с сундучком, в котором живут загадки.

Практика. Загадывание загадок.

2. «Циклы праздников»

Теория. Знакомство с народными праздниками. Название, приметы.

Практика. «Осенины» – праздник сбора урожая. Загадывание загадок об урожае. «Рождество». Игровая ситуация «Самовар – батюшка». «Масленица». Масленичные традиции семьи.

3. «Устное творчество»

Теория. Сказки. Колыбельные. Пестушки. Народные игры.

Практика. Рассказывание сказок «Пых», «Волк и козлята», «Три медведя», «Кот, петух и лиса». Заучивание и рассказывание колыбельных «Баю – баю, баю, бай...», «Ай люли – люли – люли», «Баю, баю, ты собаченька не лай», «Вот и люди спят». Потешки и пестушки: «Ладушки – ладушки», «Огуречик, огуречик», «Ай, лады, лады», «Как у нашего кота», «Идет коза рогатая», «Ай дуду, дуду сидит ворон на суку». Знакомство с народными играми: «Ваня – простота», «Жмурки». «Вейся, вейся капуста»

4. «Быт и уклад»

Теория. Знакомство с домашней утварью. Понятие утварь. Знакомство с постройками и предметами на дворе. Игры.

Практика. Показ предметов для кухни: печка, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, корыто, глиняный горшок. Хлев – дом для животных. Баня. Телега. Колодец. Игра «То это?». Прялка. Туески из бересты.

5. «Костюм»

Теория. Рассказ об одежде и символике в украшении.

Практика. Рассматривание костюма, обсуждение узора на одежде. Рисование народных узоров, игра «Назови правильно», «Подбери по цвету». Слушание и проговаривание пословиц об одежде.

6 «Ремесло»

Теория. Деревянное зодчество.

Практика. Рассматривание предметов из дерева. Слушание звучания предметов: ложки, свистульки, гусли, гармонь, балалайка, трещетки. Расписные ставни, ворота, наличники, мебель (люлька, табурет, стол, ковши, ложки).

7. Промежуточная аттестация

Теория. Ответы на вопросы, практическое выполнение творческой работы.

Модуль 2. «Базовый». «Родничок»

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Милости просим, гости дорогие	1	-	1

2.	Циклы праздников	7	1	6
3.	Устное творчество	8	1	7
4.	Быт и уклад	6	1	5
5.	Костюм	6	1	5
6	Ремесло	6	1	5
7.	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Всего учебных часов:	36	5	31

1. «Милости просим, гости дорогие».

Теория. Вводное занятие. «Милости просим, гости дорогие».

Практика. Знакомство в игровой форме с использованием «волшебного клубочка».

Игровое упражнение «Кто ты такой?»

2. «Циклы праздников»

Теория. Знакомство с понятиями «народный», «осенины».

Практика. «Как русский народ зиму встречал». «Чудесный сундучок» загадки про зиму. «Зимние Святки», «Новый год – Васильев день», «Колядки».

«Встреча весны». Традиционные весенние заклички. Обрядовая выпечка - изготовление из соленого теста жаворонков.

Традиции масленичной недели. «Зеленые святки».

3. «Устное творчество»

Теория. Знакомство с жанрами: потешки, прибаутки, загадки, сказки, пословицы и поговорки, колыбельные.

Практика. «Чудесный сундучок»: загадки. Сказки. Слушаем аудиосказки «Гуси-лебеди», «Морозко». Разыгрываем сказочный кукольный театр. Пословицы и поговорки. «Чудесный сундучок»: загадки о домашнем хозяйстве и полевых работах. Колыбельные. Разучивание. Игра с куклой. «Чудесный сундучок»: загадки об игрушках.

4. «Быт и уклад»

Теория. Беседа «Что такое быт?»

Практика. «Бабушкино подворье» (домашние животные, их название, питание, уход, значение для домашнего хозяйства). Дидактическая игра. «Чудесный сундучок»: загадки о домашних животных. «Капустные вечера» (заготовка капусты). «Как на Руси дома строили». «Чудесный сундучок»: загадки об устройстве дома. Дидактическая игра. Домашняя посуда и хозяйская утварь. Дидактическая игра. Блины. Знакомство с хозяйством (изба, двор, загон, гумно, амбар). Дидактическая игра. Работа в поле (как крестьянин землю пахал, как сеял; как крестьянки хлеб убирали; о сенокосе). Лён. «Как рубашка в поле выросла».

5. «Костюм»

Теория. Знакомство с народным костюмом.

Практика. Женский, мужской народный костюм. Основные компоненты костюмов. Сезонная одежда и обувь. Дидактическая игра «Одень куклу». Зимние виды мужской, женской и детской одежды. Детский народный костюм. Кушак – оберег. Значения обережного пояса. Изготовление обережного пояса для куклы.

6. «Ремесло»

Теория. Ремесло, профессия.

Практика. «Золотая хохлома». Роспись хохломская Выставка хохломских изделий. Работа с раскраской. Пряничных дел мастера - изготовление из соленого теста пряников. Каргопольская игрушка – изображение игрушки. Работа аппликацией. Матрешка – изготовление матрешки. Филимоновская игрушка. Каргопольская игрушка. Изображение игрушки.

7. Промежуточная аттестация

Теория. Ответы на вопросы., практическое выполнение творческой работы.

3. Планируемые результаты

Модуль 1. «Стартовый»

«Ручеек»

Учащиеся умеют:

- различать фольклорные жанры;
- воспроизводить знакомые фольклорные произведения: сказки, потешки и пестушки;

- играть в народные подвижные игры;

Учащиеся знают:

- содержание простейших фольклорных текстов;
- народные обычаи, праздники земледельческого и православного календаря.

Личностные результаты:

- проявляют доброжелательность в играх со сверстниками;
- проявляют интерес к народному творчеству и самобытной русской культуре.

Модуль 2. «Базовый»

«Родничок»

Учащиеся умеют:

- разгадывать загадки;
- различать домашних животных русского крестьянского двора;
- работать с раскраской, изготавливать подделки;
- различать музыкальные и шумовые народные инструменты.

Учащиеся знают:

- названия и календарную приуроченность праздников и обрядов: «Осенины», «Кузьминки», «Зимние святки», «Рождество», «Новый год – Васильев день», «Колядки», «Масленица», «Встреча Весны», «Зеленые святки»;

- наизусть 1-2 потешки и прибаутки, колыбельные, пословицы и поговорки;

- содержание народных сказок «Колобок», «Теремок», «Репка», «Гуси-лебеди», «Морозко»;

- элементы устройства дома и подворья крестьянина, названия домашней посуды, хозяйской утвари; названия традиционных блюд и выпечки: каша, щи, блины, «жаворонки», пряники;

- виды полевых работ: пахота, сев, сенокос, жатва;

- элементы русского костюма: сарафан, рубаха, порты, пояс-кушак, лапти, валенки, тулуп, шуба, платок;

- народные ремёсла: матрёшка, хохлома, глиняные игрушки и свистульки, тульский пряник.

Личностные результаты:

- проявляет интерес к народному творчеству;
- взаимодействует со взрослыми и детьми.

4. Организационно-педагогические условия программы

Материально - техническое обеспечение

Организация образовательного процесса происходит в кабинете педагога дополнительного образования, расположенном на первом этаже здания БМА ДОУ «Детский сад № 18» п. Монетный ул. Лермонтова 7 и ул. Пушкина 15А Кабинет площадью 32 кв. м.

оборудован:

- Стол взрослый 1 шт.;
- Стул взрослый 1 шт.;
- Стул детский 18 шт.;
- Стол детский 18 шт.;
- Доска настенная 1 шт.;
- Настольно-печатные игры по фольклору
- Музыкальные композиции по теме
- Би- ба – бо
- Настольный театр

Информационно-телекоммуникационные сети:

- компьютер, подключен к сети Интернет.

Аппаратно-программные средства:

- операционная система MicrosoftWindowsXP;
- MicrosoftOffice 2007 (MicrosoftWord- текстовый процессор, MicrosoftExcel – электронные таблицы, MicrosoftPowerPoint- программа для создания мультимедийных презентаций, InternetExplorer- веб- браузер).

Аудиовизуальные средства:

- мультимедийный комплект (переносной) – проектор, экран, ноутбук.

Методически – информационное обеспечение

Автор, название, год издания: учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов), учебные, учебно-методические издания	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный/электронный)
Калужникова Т. И. «Традиционный материнский и детский песенный фольклор русского населения Среднего Урала». Екатеринбург, 2002г. Заря-заряница. Русские народные песенки-потешки и загадки: Для дошкольного возраста. – СПб.: ТИД Амфора, 2011. – 48 с.: ил. Русский народный календарь. (О. В. Третьякова, Н.В. Тверитинова) - М.: Метафора, 2004г.	Электронный Электронный
Дымковская игрушка история. [Видеозапись]. – М: Студия «ГлиныКом». – 2018. Пряничный домик. Городецкая роспись. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2012.	Электронный Электронный

Пряничный домик. Костюм русского севера. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2014	Электронный
Пряничный домик. Кружева Рязанщины. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2020.	Электронный
Пряничный домик. Льняная сказка. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2014.	Электронный
Пряничный домик. Огненная хохлома. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2014.	Электронный
Пряничный домик. Поющая глина. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2019.	Электронный
Пряничный домик. Псковское ткачество. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2018.	Электронный
Пряничный домик. Русский костюм. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2013.	Электронный
Пряничный домик: Цветная гжель. [Видеозапись]. – М.: ГРДНТ. – 2013.	Электронный
Ремесло: Гончарное дело. [Видеозапись]. – М.: Телеканал «Загородная жизнь». – 2010.	Электронный
Рождественские святки с Песнохорками. Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки". [Видеозапись]. – Барнаул: ГТРК "Алтай". – 2002.	Электронный
Рождество твое, Христе-Боже наш. Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки", из видеофильма "Рождественские святки с «Песнохорками»". [Видеозапись]. – Барнаул: ГТРК "Алтай". – 2002.	Электронный
Убранство русской избы. [Видеозапись]. – Подольск: Студия «Истоки». – 2020.	Электронный
Устройство древнерусской избы. – М.: Телеканал «Загородная жизнь». – 2018.	Электронный
Фрагмент фильма "Маслена-Блиноеда". Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки". [Видеозапись]. – Барнаул: ГТРК "Алтай". – 2009.	Электронный

Кадровое обеспечение

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы и курсы повышения квалификации по направлению деятельности.

7 Оценочные материалы

5.1. Итоговая аттестация по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не проводится.

5.2. Промежуточная аттестация результатов обучения по образовательной программе осуществляется один раз в год, согласно календарному учебному графику.

Для учащихся первого года обучения промежуточная аттестация предусматривается в конце учебного года, согласно календарному учебному графику.

5.3. Формы промежуточных аттестаций разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы. Призваны отражать достижения цели и задач программы.

При проведении промежуточных аттестаций используются следующие формы и методы: устные (опрос, беседа, педагогическое наблюдение), практические (участие в творческих мероприятиях, контрольное упражнение), дифференциация и подбор заданий с учетом особенностей учащихся

Критерии оценивания
для детей младшего возраста (3 – 4 года)

Фамилия, имя ребенка	Различает фольклорные жанры			Воспроизводит фольклорные произведения			Играет в народные игры		Знает:			Проявляет доброжелательность	Проявляет интерес к народному творчеству и русской культуре
	потешки	пестушки	сказки	потешки	пестушки	сказки	Подвижные	Хороводные	народные обычаи	земледельческий календарь	православный календарь		

Критерии оценивания
для детей среднего возраста (4 – 5 лет)

Фамилия, имя ребенка	Различает домашних животных русского двора	Знает музыкальные и шумовые народные инструменты	Знает календарные праздники и обычаи	Рассказывает 1 – 2 потешки, прибаутки, колыбельные, пословицы, поговорки	Пересказывает содержание народных сказки	Знает устройства дома, крестьянского подворья, хозяйственной утвари и посуды	Называет традиционные блюда и выпечку	Называет элементы русского костюма	Знает виды полевых работ	Называет народные ремесла	Разгадывает загадки фольклора	Проявляет интерес к народному творчеству, взаимодействует со взрослыми и детьми

Условные обозначения:
3- высокий уровень

2- средний уровень

1-низкий уровень

Критерии оценки диагностического обследования детей

3 балла (высокий уровень)

Ребенок без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традиции выбранных им самым народном празднике. Ребенок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого (3-4 игры). Владеет знаниями о жанрах малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) (5-6). Ребенок знает русские народные инструменты.

2 балла (средний уровень)

У ребенка имеется эмоционально оценочное отношение к фольклору. Ребенок хорошо отвечает на вопрос, но после словесной помощи взрослого правильно воспроизвести знакомую мелодию. Ребенок правильно 7 отвечает на вопрос взрослого о народных играх после словесной помощи (2-3 игры). Знание жанров малого фольклора (4-5). Ребенок называет народные шумовые инструменты после словесной помощи.

1 балл (низкий уровень)

У ребенка имеется эмоциональное отношение к фольклору (используется зрительная наглядность или моторные действия). Ребенок различает праздники и традиции с опорой (используется зрительная наглядность). Ребенок правильно отвечает на вопрос взрослого о народных играх после оказания ему моторной помощи (Показ действий к игре или название игры) (1-2 игры). Знание перечисленных жанров малого фольклора (3-4). Ребенок называет шумовые и музыкальные инструменты (используется зрительная наглядность).

6. Методические материалы

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Дидактические игры по темам

Список литературы для педагога

1. Антипина Е. А. Театрализованная деятельность детей в детском саду: игры, упражнения, сценарии. М., ТЦ Сфера, 2003 -128с.

2. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей М.: Мозаика-Синтез, 1999 - с. 99
3. Бабурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольника. М., 1995
4. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1983 - 192с.
5. Виноградов Г.С. Русский детский фольклор. — Иркутск, 1930 — Жаворонушки: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки/ Сост. Г. Науменко. М., 1998
6. Заря-заряница. Русские народные песенки-потешки и загадки: Для дошкольного возраста. — СПб.: ТИД Амфора, 2011. — 48 с.: ил.
7. Ищук В. В., Нагибина М. И. Народные праздники/ Художник В.Х. Янаев. — Ярославль: Академия развития: Академия, К^о: Академия Холдинг, 2000. — 160 с., ил.
8. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. -М.: ЦГЛ, «Элизе Трейдинг», 2004 г
9. Потешки, пословицы, загадки — М.: Дрофа-Плюс, 2005. — 256 с
10. Русский фольклор: Потешки, пословицы, загадки — М.: Дрофа-Плюс, 2005. — 256 с.
11. Русский народный календарь. (О. В. Третьякова, Н.В. Тверитинова) - М.: Метафора, 2004г.
12. Традиции и обычаи. Святки. Пасха. Красная горка. СОДФ, Екатеринбург, 2000 г.

Список видеоматериалов

1. Дымковская игрушка история. [Видеозапись]. — М: Студия «ГлиныКом». — 2018.
2. Пряничный домик. Городецкая роспись. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2012.
3. Пряничный домик. Костюм русского севера. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2014
4. Пряничный домик. Кружева Рязанщины. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2020.
5. Пряничный домик. Льняная сказка. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2014.
6. Пряничный домик. Огненная хохлома. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2014.
7. Пряничный домик. Поющая глина. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2019.
8. Пряничный домик. Псковское ткачество. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2018.
9. Пряничный домик. Русский костюм. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2013.
10. Пряничный домик: Цветная гжель. [Видеозапись]. — М.: ГРДНТ. — 2013.
11. Ремесло: Гончарное дело. [Видеозапись]. — М.: Телеканал «Загородная жизнь». — 2010.
13. Рождественские святки с Песнохорками. Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки". [Видеозапись]. — Барнаул: ГТРК "Алтай". — 2002.
14. Рождество твоё, Христе-Боже наш. Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки", из видеофильма "Рождественские святки с «Песнохорками»". [Видеозапись]. — Барнаул: ГТРК "Алтай". — 2002.
15. Убранство русской избы. [Видеозапись]. — Подольск: Студия «Истоки». — 2020.
16. Устройство древнерусской избы. — М.: Телеканал «Загородная жизнь». — 2018. 28
17. Фрагмент фильма "Маслена-Блиноеда". Телефильм Театра народной музыки "Песнохорки". [Видеозапись]. — Барнаул: ГТРК "Алтай". — 2009.
18. Активные игры. Сборник игр для детей. [Видеозапись]. — Новосибирск, 2009.

Список литературы для учащихся (родителей)

Русский фольклор для детей 3-4 лет

Песенки, потешки, заклички: «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качикачи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонька мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябущечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки: «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Русский фольклор для детей 4-5 лет

Песенки, потешки, заклички: «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...». «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

ПРИНЯТО:
 На педагогическом совете
 БМАУДО ЦДТ
 Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
 Директор БМАУДО ЦДТ
 Е.В. Комарова
 Приказ № 109 от 01.07.2026 г.

Календарный учебный график
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 художественной направленности
 «Жили – были...»
 на 2026 – 2027 учебный год

Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения	примечание
Начало учебного года	01.09.2026	01.09.2026	
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	
Окончание учебного года	31.05.2027	31.05.2027	Окончание Учебного года может быть перенесено на срок в соответствии с резервом учебного времени
Резерв учебного Времени	2 часа	2 часа	5% от Количества часов

Летний период	01.06. – 31.08.2027
Праздничные нерабочие дни	04.07.2026, 01-08.01.2027, 23.02.2027, 08.03.2027, 01.09.2027, 09.09.2027.

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАУДО ЦДТ

Комарова
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026 г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Жили – были...»
Модуль 1 «Ручеек»

Возраст учащихся: 3 – 4 года
Срок реализации: 1 год

Разработала программу:
Лялина Светлана Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Жили – были...» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно - тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 1 «Ручеек» предполагает знакомство детей с устным народным творчеством: сказками, потешками, формирование представления о быте и домашней утвари: изба, печь, чугунок, люлька. Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Цель: знакомство детей с основами фольклора через игровые и развлекательные формы, способствуя развитию интереса к народной культуре, обогащению словарного запаса и формированию первичных представлений о традициях и обычаях.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- сформировать представление о многообразии жанров устного народного творчества;
- познакомить с народными обычаями и обрядами родной земли, праздниками земледельческого и православного календаря.

Развивающие:

- развить эмоциональную отзывчивость на явления народной культуры;
- развить начальные ритмические навыки, навыки двигательной координации, ориентации в пространстве.

Воспитательные:

- пробудить интерес к народному творчеству и самобытной русской культуре;
- пробудить интерес к занятиям;
- воспитать навыки доброжелательного поведения, взаимодействия друг с другом в творческом коллективе.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- Сюжетные картинки
- Дидактические игры

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Чудесный сундучок»	1	-	1
2.	Народные праздники	4	1	3
3.	Устное творчество	12	1	11
4.	Быт и уклад	9	1	8
5.	Костюм	3	1	2
6.	Ремесло	6	1	5
7.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	Всего учебных часов:	36	5	31

Календарно-тематический план

8месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 4 неделя	«Чудесный сундучок»	1	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок.	Беседа	
Октябрь 1 неделя	Народные праздники	1	Знакомство с народными праздниками. Название, приметы. Загадывание загадок по теме. «Осенины» - праздник сбора	Беседа	

			урожая. Рассматривание иллюстраций о теме		
Октябрь 2 неделя	«Устное творчество»	1	Понятие «устное творчество» Народные сказки. Чтение сказки «Пых»	Наблюдение	
Октябрь 3 неделя	«Быт и уклад»	1	Знакомство с домашней утварью. Понятие утварь. Рассматривание предметов: печка, чугунок, кочерга, ухват.	Наблюдение	
Октябрь 4 неделя	«Костюм»	1	Рассматривание кукол в народном костюме. Обсуждение женского костюма	Беседа	
Октябрь 5 неделя	«Ремесло»	1	Рассматривание предметов из дерева, бересты. Обсуждение для чего служили эти предметы.	Беседа	
Ноябрь 1 неделя	Народные праздники	1	Игровая ситуация «Самовар – батюшка» Знакомство с традицией чаепития на Руси	Наблюдение	
Ноябрь 2 неделя	«Устное творчество»	1	Знакомство с потешкой «Ладушки – ладушки» и «Огуречик, огуречик». Заучивание, протягивание при проговаривании текста и выполнения движений рук и тела под слова текста.	Наблюдение	
Ноябрь 3 неделя	«Быт и уклад»	1	Игровая ситуация: «Гости пришли» Потешка «Как у нашего кота»	Наблюдение	
Ноябрь 4 неделя	«Костюм»	1	Рассматривание узоров на одежде. Дигра «Назови правильно»	Наблюдение	
Декабрь 1 неделя	«Ремесло»	1	Рассматривание предметов из дерева. Беседа о деревянных предметах, народных инструментах.	Наблюдение	
Декабрь 2 неделя	«Устное творчество»	1	Знакомство детей с народными играми «Жмурки», «Ваня – простота» Игра	Наблюдение	
Декабрь 3 неделя	«Быт и уклад»	1	Знакомство с постройками и предметами на дворе. Беседа «Кто в хлев живет?»	Наблюдение	
Декабрь 4 неделя	«Костюм»	1	Слушание и рассуждение по пословицам об одежде. Рисование узора на одежде. Дигра «подбери по цвету»	Беседа	
Январь 3 неделя	«Ремесло»	1	Рассматривание иллюстраций крестьянского дома. Знакомство с	Беседа	

			предметами дома: ставни, наличники.		
Январь 4 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Зимушка – зима» Православный календарный праздник «Рождество».	Беседа	
Январь 5 неделя	«Устное творчество»	1	Знакомство с колыбельными. Слушание колыбельных. Заучивание «Баю – баю, баю, бай...»	Наблюдение	
Февраль 1 неделя	«Быт и уклад»	2	Русская баня. Беседа «Как на Руси в баню ходили»	наблюдение	
Февраль 2 неделя			Дигра «Что это?» Предметы двора «колодец, телега	Наблюдение	
Февраль 3 неделя	«Устное творчество»	1	Народная сказка «Три медведя» Рассматривание иллюстраций. Драматизация сказки с помощью настольного театра.	Беседа	
Февраль 4 неделя	«Ремесло»	2	Знакомство с глиной и лепка игрушки.	Беседа	Лепка плоскостная
Март 1 неделя			Слушание музыкальных народных инструментов. Рассматривание их изображений. Раскрашивание игрушки	Беседа	
Март 2 неделя	Народные праздники	1	«Масленица» беседа. Как проводили в старину. Масленичные традиции семьи.	Наблюдение	
Март 3 неделя	«Устное творчество»	1	Знакомство с новой колыбельной «Ай люли – люли – люли». Заучивание текста. Ситуативная игра «Укладываем куклу спать»	Наблюдение	
Март 4 неделя	«Быт и уклад»	1	Знакомство с прялкой. Беседа «Как растёт рубашка». Рассматривание иллюстраций по теме.	Беседа	
Март 5 неделя	«Ремесло»	1	«Звуки ремесла» - игра на инструментах. Пропевание пестушек и потешек «Ай, лады, лады»	беседа	
Апрель 1 неделя	«Устное творчество»	4	Чтение сказки «Волк и козлята». Рассказывание потешки с движением «Идет коза рогатая»	Наблюдение	
Апрель 2 неделя			Колыбельная «Баю, баю, ты собаченька не лай» Игра «Лохматый пес»	Беседа	
Апрель 3 неделя			Потешка «Ай, дуду, дуду сидит ворон на суку» Заучивание и рассказывание с помощью пальчиков	Наблюдение	

Апрель 4 неделя			Чтение сказки «Кот, петух и лиса» Беседа рассуждение о роли в народных сказках Петушка.	Беседа	
Май 1 неделя	«Быт и уклад»	3	Знакомство с предметами быта: коромысло, корыто, глиняный горшок. Ситуативная игра «Пошли по воду»	Беседа	
Май 2 неделя			Беседа «Как в народе продукты хранили». Рассматривание туесков из бересты.	Наблюдение	
Май 3 неделя			Раскрашивание предметов и макета избы.	Наблюдение	
Май 4 неделя	«Устное творчество»	2	Колыбельная «Вот и люди спят». Заучивание и пропевание. Народная игра «Вейся, вейся капуста»	беседа	
Июнь 1 неделя			Чтение понравившихся сказок, Пропевание и проговаривание потешек и пестушек Ситуативная игра «Мой день»	Наблюдение	
Июнь 2 неделя	Промежуточная аттестация	1	Ответы на вопросы, практическое выполнение творческой работы.	Беседа	
Июнь 3 неделя					

Управление образования Березовского городского округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

БМАУДО ЦДТ

Протокол № от г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

Приказ № от г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий БМА ДОУ «Детский сад

А.В. Устюжанина

Приказ № от г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Жили – были...»
Модуль 2 «Родничок»

Возраст учащихся: 4 – 5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработала программу:

Лялина Светлана Сергеевна

педагог дополнительного образования

г. Березовский

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Безопасность и ребенок» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно - тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 2 «Родничок» предполагает закрепление полученных знаний об устной народной творчестве, о быте и домашней утвари. Знакомство с ремеслом, народной росписью, национальной одеждой, народными праздниками. Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Цель: знакомство детей с основами фольклора через игровые и развлекательные формы, способствуя развитию интереса к народной культуре, обогащению словарного запаса и формированию первичных представлений о традициях и обычаях.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- сформировать представление о многообразии жанров устного народного творчества;
- познакомить с народными обычаями и обрядами родной земли, праздниками земледельческого и православного календаря.

Развивающие:

- развить эмоциональную отзывчивость на явления народной культуры;
- развить начальные ритмические навыки, навыки двигательной координации, ориентации в пространстве.

Воспитательные:

- пробудить интерес к народному творчеству и самобытной русской культуре;
- пробудить интерес к занятиям;
- воспитать навыки доброжелательного поведения, взаимодействия друг с другом в творческом коллективе.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;

- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятии.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- Сюжетные картинки
- Дидактические игры

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Милости просим, гости дорогие	1	-	1
2.	Народные праздники	11	1	10
3.	Устное творчество	4	1	3
4.	Быт и уклад	6	1	5
5.	Костюм	6	1	5
6	Ремесло	6	1	5
7	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Всего учебных часов:	36	5	31

Календарно-тематический план

месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 4 неделя	«Милости просим, гости дорогие»	1	Знакомство в игровой форме с использованием «волшебного клубочка». Игровое упражнение «Кто ты такой?»	Беседа	
Октябрь 1 неделя	«Народные праздники»	1	Знакомство с понятием народный, «осинины». «Осенины» – праздник сбора урожая. Практическая работа –	Наблюдение	

			подготовка реквизита к театрализованной постановке. Театрализованная постановка «Репка».		
Октябрь 2 неделя	«Устное творчество»	1	«Чудесный сундучок» загадки. Знакомство с жанрами. Потешки, прибаутки.	Беседа	
Октябрь 3 неделя	«Быт и уклад»	1	Беседа «Что такое быт?» «Бабушкино подворье» (домашние животные)	Наблюдение	
Октябрь 4 неделя	«Быт и уклад»	1	«Капустные вечера» (заготовка капусты)	Наблюдение	
Октябрь 5 неделя	«Костюм»	1	Женский народный костюм Основные компоненты костюмов. Сезонная одежда и обувь. Дидактическая игра «Одень куклу».	Беседа	
Ноябрь 1 неделя	«Костюм»	1	Мужской народный костюм. Основные компоненты костюмов. Сезонная одежда и обувь. Дидактическая игра.	Беседа	
Ноябрь 2 неделя	«Ремесло»	1	Ремесло, профессия (определение понятий, кто такие ремесленники, виды ремёсел). Дидактическая игра.	Беседа	
Ноябрь 3 неделя	«Ремесло»	1	«Золотая хохлома». Роспись хохломская (история, география, элементы узора, основные цвета). Выставка хохломских изделий. Практическая работа с раскраской.	Беседа	
Ноябрь 4 неделя	«Народные праздники»	1	«Как русский народ зиму встречал». «Чудесный сундучок» загадки про зиму.	Наблюдение	
Декабрь 1 неделя	«Устное творчество»	1	Сказки. Слушаем аудиосказки «Колобок». Разыгрываем сказочный кукольный театр.	Беседа	

Декабрь 2 неделя	«Быт и уклад»	1	«Как на Руси дома строили». «Чудесный сундучок» загадки об устройстве дома. Дидактическая игра.	Беседа	
Декабрь 3 неделя	Промежуточная диагностика	1	Ответы на вопросы. Практическое выполнение творческой работы.	Беседа	
Декабрь 4 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Зима. Новый год». «Зимние святки»	Беседа	
Январь 3 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Новый год – Васильев день». Как праздновали новый год на Руси традиции	Наблюдение	
Январь 4 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Колядки». Рассматривание иллюстраций «Колядок». Заучивание. Изготовление масок.	Наблюдение	
Январь 5 неделя	Народные праздники	1	Итоговое занятие «Рождественские святки»	Наблюдение	
Февраль 1 неделя	«Костюм»	1	Зимние виды мужской, женской и детской одежды. Дидактическая игра.	Наблюдение	
Февраль 2 неделя	Ремесло	1	Матрешка (история, география, разновидности матрешек, основные детали облика). Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Февраль 3 неделя	Ремесло	1	Матрешка. Практическая работа – изготовление матрешки.	Наблюдение	
Февраль 4 неделя	Устное творчество	1	Колыбельные. «Колыбельная ветровая» (С. Городецкий) Разучивание. Игра с куклой. «Чудесный сундучок» загадки об игрушках	Наблюдение	
Март 1 неделя	Костюм	1	Детский народный костюм. Беседа рассуждение «Отличие и схожесть»	Беседа	

Март 2 неделя	Народные праздники	1	Масленица. Традиции масленичной недели.	Беседа	
Март 3 неделя	Народные праздники	1	Хороводные игры, песни – слушание и подпевание	Наблюдение	
Март 4 неделя	Быт и уклад	1	Домашняя посуда и хозяйская утварь. Дидактическая игра. Блины	Беседа	
Март 5 неделя	Ремесло	1	Пряничных дел мастера Практическая работа – изготовление из соленого теста пряников.	Наблюдение	
Апрель 1 неделя	Народные праздники	1	«Встреча весны». Традиционные весенние залички «Солнышко – колоколнышко»	Беседа	
Апрель 2 неделя	Народные праздники	1	Обрядовая выпечка. Практическая работа – изготовление из соленого теста жаворонков.	Наблюдение	
Апрель 3 неделя	Ремесло	1	Филимоновская игрушка (история, география, основные элементы росписи, разновидности фигур). Практическая работа – изображение игрушки. Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Апрель 4 неделя	Быт и уклад	1	Знакомство с хозяйством (изба, двор, загон, гумно, амбар). Дидактическая игра	Беседа	
Май 1 неделя	Быт и уклад	1	Работа в поле (как крестьянин землю пахал, как сеял; как крестьянки хлеб убрали; о сенокосе). Лён. «Как рубашка в поле выросла»	Наблюдение	
Май 2 неделя	Устное творчество	1	Пословицы и поговорки. «Чудесный сундучок» загадки о домашнем хозяйстве и полевых работах.	Беседа	

Май 3 неделя	Костюм	1	Кушак – оберег. Значения обережного пояса. Практическая работа – изготовление обережного пояса для куклы.	Наблюдение	
Май 4 неделя	Ремесло	1	Каргопольская игрушка (история, география основные элементы рописи, разновидности фигур). Практическая работа – изображение игрушки. Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Июнь 1 неделя	Народные праздники	1	«Зеленые святки» (основные обряды праздника: завивание березы, плетение венков).	Беседа	
Июнь 2 неделя	Промежуточная аттестация	1	Ответы на вопросы, практическое выполнение творческой работы.	Беседа	
Июнь 3 неделя					

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Комарова Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Жили – были...»
Модуль 2 «Родничок»

Возраст учащихся: 4 – 5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработала программу:
Лялина Светлана Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Безопасность и ребенок» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно - тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 2 «Родничок» предполагает закрепление полученных знаний об устной народной творчестве, о быте и домашней утвари. Знакомство с ремеслом, народной росписью, национальной одеждой, народными праздниками. Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Цель: знакомство детей с основами фольклора через игровые и развлекательные формы, способствуя развитию интереса к народной культуре, обогащению словарного запаса и формированию первичных представлений о традициях и обычаях.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- сформировать представление о многообразии жанров устного народного творчества;
- познакомить с народными обычаями и обрядами родной земли, праздниками земледельческого и православного календаря.

Развивающие:

- развить эмоциональную отзывчивость на явления народной культуры;
- развить начальные ритмические навыки, навыки двигательной координации, ориентации в пространстве.

Воспитательные:

- пробудить интерес к народному творчеству и самобытной русской культуре;
- пробудить интерес к занятиям;
- воспитать навыки доброжелательного поведения, взаимодействия друг с другом в творческом коллективе.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;

- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятии.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- Сюжетные картинки
- Дидактические игры

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Милости просим, гости дорогие	1	-	1
2.	Народные праздники	11	1	10
3.	Устное творчество	4	1	3
4.	Быт и уклад	6	1	5
5.	Костюм	6	1	5
6	Ремесло	6	1	5
7	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Всего учебных часов:	36	5	31

Календарно-тематический план

месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 4 неделя	«Милости просим, гости дорогие»	1	Знакомство в игровой форме с использованием «волшебного клубочка». Игровое упражнение «Кто ты такой?»	Беседа	
Октябрь 1 неделя	«Народные праздники»	1	Знакомство с понятием народный, «осинины». «Осенины» – праздник сбора урожая.	Наблюдение	

			Практическая работа – подготовка реквизита к театрализованной постановке. Театрализованная постановка «Репка».		
Октябрь 2 неделя	«Устное творчество»	1	«Чудесный сундучок» загадки. Знакомство с жанрами. Потешки, прибаутки.	Беседа	
Октябрь 3 неделя	«Быт и уклад»	1	Беседа «Что такое быт?» «Бабушкино подворье» (домашние животные)	Наблюдение	
Октябрь 4 неделя	«Быт и уклад»	1	«Капустные вечера» (заготовка капусты)	Наблюдение	
Октябрь 5 неделя	«Костюм»	1	Женский народный костюм Основные компоненты костюмов. Сезонная одежда и обувь. Дидактическая игра «Одень куклу».	Беседа	
Ноябрь 1 неделя	«Костюм»	1	Мужской народный костюм. Основные компоненты костюмов. Сезонная одежда и обувь. Дидактическая игра.	Беседа	
Ноябрь 2 неделя	«Ремесло»	1	Ремесло, профессия (определение понятий, кто такие ремесленники, виды ремёсел). Дидактическая игра.	Беседа	
Ноябрь 3 неделя	«Ремесло»	1	«Золотая хохлома». Роспись хохломская (история, география, элементы узора, основные цвета). Выставка хохломских изделий. Практическая работа с раскраской.	Беседа	
Ноябрь 4 неделя	«Народные праздники»	1	«Как русский народ зиму встречал». «Чудесный сундучок» загадки про зиму.	Наблюдение	
Декабрь 1 неделя	«Устное творчество»	1	Сказки. Слушаем аудиосказки «Колобок».	Беседа	

			Разыгрываем сказочный кукольный театр.		
Декабрь 2 неделя	«Быт и уклад»	1	«Как на Руси дома строили». «Чудесный сундучок» загадки об устройстве дома. Дидактическая игра.	Беседа	
Декабрь 3 неделя	Промежуточная диагностика	1	Ответы на вопросы. Практическое выполнение творческой работы.	Беседа	
Декабрь 4 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Зима. Новый год». «Зимние святки»	Беседа	
Январь 3 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Новый год – Васильев день». Как праздновали новый год на Руси традиции	Наблюдение	
Январь 4 неделя	Народные праздники	1	Беседа «Колядки». Рассматривание иллюстраций «Колядок». Заучивание. Изготовление масок.	Наблюдение	
Январь 5 неделя	Народные праздники	1	Итоговое занятие «Рождественские святки»	Наблюдение	
Февраль 1 неделя	«Костюм»	1	Зимние виды мужской, женской и детской одежды. Дидактическая игра.	Наблюдение	
Февраль 2 неделя	Ремесло	1	Матрешка (история, география, разновидности матрешек, основные детали облика). Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Февраль 3 неделя	Ремесло	1	Матрешка. Практическая работа – изготовление матрешки.	Наблюдение	
Февраль 4 неделя	Устное творчество	1	Колыбельные. «Колыбельная ветровая» (С. Городецкий) Разучивание. Игра с куклой. «Чудесный сундучок» загадки об игрушках	Наблюдение	

Март 1 неделя	Костюм	1	Детский народный костюм. Беседа рассуждение «Отличие и схожесть»	Беседа	
Март 2 неделя	Народные праздники	1	Масленица. Традиции масленичной недели.	Беседа	
Март 3 неделя	Народные праздники	1	Хороводные игры, песни – слушание и подпевание	Наблюдение	
Март 4 неделя	Быт и уклад	1	Домашняя посуда и хозяйская утварь. Дидактическая игра. Блины	Беседа	
Март 5 неделя	Ремесло	1	Пряничных дел мастера Практическая работа – изготовление из соленого теста пряников.	Наблюдение	
Апрель 1 неделя	Народные праздники	1	«Встреча весны». Традиционные весенние заклички «Солнышко – колоколнышко»	Беседа	
Апрель 2 неделя	Народные праздники	1	Обрядовая выпечка. Практическая работа – изготовление из соленого теста жаворонков.	Наблюдение	
Апрель 3 неделя	Ремесло	1	Филимоновская игрушка (история, география, основные элементы росписи, разновидности фигур). Практическая работа – изображение игрушки. Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Апрель 4 неделя	Быт и уклад	1	Знакомство с хозяйством (изба, двор, загон, гумно, амбар). Дидактическая игра	Беседа	
Май 1 неделя	Быт и уклад	1	Работа в поле (как крестьянин землю пахал, как сеял; как крестьянки хлеб убирали; о сенокосе). Лён. «Как рубашка в поле выросла»	Наблюдение	

Май 2 неделя	Устное творчество	1	Пословицы и поговорки. «Чудесный сундучок» загадки о домашнем хозяйстве и полевых работах.	Беседа	
Май 3 неделя	Костюм	1	Кушак – оберег. Значения обережного пояса. Практическая работа – изготовление обережного пояса для куклы.	Наблюдение	
Май 4 неделя	Ремесло	1	Каргопольская игрушка (история, география основные элементы росписи, разновидности фигур). Практическая работа – изображение игрушки. Работа с раскраской или аппликацией.	Наблюдение	
Июнь 1 неделя	Народные праздники	1	«Зеленые святки» (основные обряды праздника: завивание березы, плетение венков).	Беседа	
Июнь 2 неделя	Промежуточная аттестация	1	Ответы на вопросы, практическое выполнение творческой работы.	Беседа	
Июнь 3 неделя					

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 03.04.2026 по 03.04.2027

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 03.04.2026 по 03.04.2027