

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

**Рабочая программа педагога к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
«Играем в театр»**

Модуль II. «Театральная азбука»

Возраст учащихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года

Составитель программы:
Борисова Н.С.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Играем в театр» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль II «Театральная азбука» использует и координирует все практические навыки, приобретаемые учащимися в процессе освоения занятий по художественному слову, пластическим и музыкальным предметам; включает в работу и физический, и эмоциональный, и интеллектуальный аппарат ребенка.

Модуль формирует определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки; знакомит с сущностью исполнительского театрального творчества, с выразительностью и содержательностью сценического действия; способствует выявлению творческого потенциала учащегося.

Срок освоения модуля «Театральная азбука» - 3 года.

Цель образовательного модуля - формирование у детей навыков актёрского мастерства, развитие их творческого сценического потенциала.

Задачи модуля

Обучающие:

- Формирование в детях чувства устойчивого самообладания на сцене;
- Развитие базовых навыков актёра;
- Улучшение способностей детей подстраиваться и преображаться для различных образов;

• Дать детям практическое понимание сценической деятельности.

Развивающие:

- Развитие творческого, креативного мышления;
- Улучшение способностей детей контролировать и изменять своё поведение.

Воспитательные:

- Развить в детях чувство ответственности;
- Привить ученикам культуру правильного поведения на сцене.

Планируемые результаты освоения учащимися II модуля

Обучающие:

- Значение понятий «актёр», «мастерство актёра», «эмоции», «импровизация», «образ героя» и «сюжет»;
- Какие навыки необходимы актёру для работы на сцене;
- Как формируются эмоции;
- Как выходить из нестандартных ситуаций на сцене путём импровизации;
- Из каких составляющих состоит образ героя.

Развивающие:

- Разбирать роль, изучать заданный образ и входить в него;
- Перевоплощаться полностью в заданного персонажа;
- Правильно объединять пластические, мимические и речевые навыки, применять их одновременно;
- Самостоятельно изучать характер своих героев, подстраиваться под различные образы.

Воспитательные:

- Действовать как часть театрального коллектива;
- Соблюдать правила поведения на сцене и в зрительном зале.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- разработки бесед.

Дидактическое обеспечение:

- иллюстрации по сказкам;
- картинки на тему «Эмоции»;
- картинки по теме «Узнай сказку»;
- картинки для составления рассказов.

Первый год обучения**Учебно-тематический план**

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	3	4	7
2	Театр снаружи и изнутри	3	7	10
3	Промежуточная аттестация		1	1
	Всего учебных часов	6	12	18

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	Развлечение «День Знаний»	Творческие задания	

Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	«В гостях у Незнайки»	Творческие задания»	
Октябрь	«Основы театральной культуры»	2	Артисты – волшебники театра, куклы – маленькие помощники артистов	наблюдение	
Октябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Знакомство детей с театральными профессиями, их значимости в театре	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Развлечение «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!»	беседа	
Декабрь	«Основы театральной культуры»	2	Правила поведения в театре	наблюдение	
Декабрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Правило трёх звонков в театре	выполнение творческих заданий	
Январь	«Основы театральной культуры»	2	Повторение театральных терминов первого года обучения	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Презентация о театральных профессиях	наблюдение	
Март	«Основы театральной культуры»	1	Правила поведения в театре	Беседа	
Апрель	«Театр снаружи и внутри»	2	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
Май	«Театр снаружи и внутри»	1	Просмотр театральной постановки детей д/с № 41	наблюдение	
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
		18			

Второй год обучения

Учебно-тематический план

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	1	2	3
2	Театр снаружи и изнутри	2	6	8
3	Промежуточная аттестация		2	2
	Всего учебных часов	3	10	13

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	Развлечение «День Знаний»	Творческие задания	
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	«Мы обязаны знать и помнить»	беседа	
Сентябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	«В гостях у Незнайки»	Творческие задания	
Октябрь	«Основы театральной культуры»	1	Повторение темы «Театры Екатеринбурга»	Выполнение творческого задания	
Октябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Знакомство детей с устройством первого театра в мире	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Развлечение «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!»	Беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Видео-экскурсия по театрам Екатеринбурга	беседа	
Декабрь	Промежуточная аттестация	1		Выполнение творческих заданий	
Январь	«Театр снаружи и изнутри»	1	Познавательное мероприятие		

			«Веселые святки-колядки»		
Январь	«Театр снаружи и внутри»	1	Видео-экскурсия по самым известным театрам в мире	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Викторина «Что ты знаешь о театре»	Выполнение творческих заданий	
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
		13			

Третий год обучения

Учебно-тематический план

Номер п/п	Название разделов, тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы театральной культуры	2	4	6
2	Театр снаружи и внутри	4	9	13
3	Промежуточная аттестация		2	2
	Всего учебных часов	6	15	21

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Часы	Задачи	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	Развлечение «День Знаний»	Творческие задания	
Сентябрь	«Основы театральной культуры»	1	«Мы обязаны знать и помнить»	беседа	
Сентябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	«В гостях у Незнайки»	Творческие задания	
Октябрь	«Театр снаружи и внутри»	2	Повтор с детьми устройства современного театра	беседа	
Ноябрь	«Основы театральной культуры»	2	Повторение с детьми, что является основными	беседа	

			средствами выразительности		
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Развлечение «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!»	беседа	
Ноябрь	«Театр снаружи и внутри»	1	Обширная виртуальная экскурсия по театру ТЮЗ и закрепление пройденного материала	беседа	
Декабрь	«Театр снаружи и внутри»	2	Обширная виртуальная экскурсия по театру Муз комедии и закрепление пройденного материала	беседа	
Декабрь	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
Январь	«Театр снаружи и внутри»	1	Познавательное мероприятие «Веселые святки-колядки»		
Январь	«Театр снаружи и внутри»	1	Повтор темы об известных театрах мира	беседа	
Февраль	«Театр снаружи и внутри»	2	Викторина о театре	Выполнение творческого задания	
Март	«Основы театральной культуры»	2	Повтор с детьми разновидностей знакомых кукольных театров (настольный, стендовый, бибабо, верховых кукол, марионетки, кукол с «живой рукой», пальчиковый)	беседа	
Апрель	«Театр снаружи и внутри»	2	Коллаж на тему: «Театры Екатеринбурга»	Выполнение творческого задания	
Май	Промежуточная аттестация	1		выполнение творческих заданий	
		21			