Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
_____ Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа педагога
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«ИЗО-студия»

Модуль 1. «Основы рисования с применением традиционных и нетрадиционных техник»

Возраст учащихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года

Составитель программы:
Рудакова А.А.
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ИЗО-студия» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 1. «Основы рисования с применением нетрадиционных техник», предполагает обязательный минимум и минимальную сложность, предлагаемого для освоения содержания программы. Задания этого уровня просты, носят в основном репродуктивный характер, имеют шаблонные решения.

Модуль 1 рассчитан на 1 год обучения.

Цель: развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам изобразительного искусства.

Задачи.

Образовательные:

- познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- формировать и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Развивающие:

- развить у детей внимание, память, фантазию, воображение по средствам изобразительного искусства;
- развить художественный вкус и чувство гармонии;
- развивать умение свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
- развивать образное мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развивать пространственную ориентацию на листе бумаги, формата А4, А3 и в окружающем пространстве ; - развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать аккуратность и усидчивость;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитать умение слушать, выполнять определённые действия по словесным инструкциям педагога.

Планируемые результаты на данном этапе освоения программы Образовательные:

- дети ознакомлены с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- у детей сформированы знания о разных видах художественного творчества;
- у детей сформированы умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Развивающие:

- развиты внимание, память, фантазия, воображение;
- развит художественный вкус и чувство гармонии;
- развито умение свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
- развито образное мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развита пространственная ориентация на листе бумаги, формата А4, А3 и в окружающем пространстве ; - развита мелкая моторика.

Воспитательные:

- дети проявляют интерес к изобразительной деятельности;
- аккуратность и усидчивость;
- трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- дети проявляют умение слушать, выполнять определённые действия по словесным инструкциям педагога.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение	2	1	1
2.	Ориентация в пространстве	9	1	5
3.	Изучаем цвета	9	1	8
4.	Формы и линии в рисовании	18	3	15
5.	Рисование с помощью примакивания кисти	5	1	4
6.	Работа по замыслу	4	0	4
7.	Рисование с применением разных техник: пальчиками, ладошкой, оттиск, тычком, обрывание бумаги, скатывание бумаги, кляксография, набрызг, пластилинография.	27	2	25
8.	Промежуточная аттестация	1	0	1
	Всего учебных часов:	72	9	63

Календарно-тематический план

Месяц	Тема	Количество часов	Содержание	Формы контроля	Примечание
сентя брь	Вводное занятие	2	Правила техники безопасности и ОБЖ на занятии. Знакомство с художественными принадлежностями.	Беседа, наблюдение	
сентя брь	Ориентация в пространстве	6	Ориентация на плоскости листа. Вертикальное, горизонтальное расположение листа. Середина (центр) листа. Верх и низ. Лево, право. Ориентация на плоскости листа. Рисование предметов на плоскости листа.	Беседа, наблюдение, контрольное упражнение	
сентябрь	Изучаем цвета	1	Основные цвета в рисовании, оттенки цветов.	Беседа, показ, наблюдение	
октябрь	Изучаем цвета	8	Основные цвета в рисовании, оттенки цветов. Знакомство с оттенками различных цветов в рисовании. Смешивание цветов. Выполнение творческой работы по замыслу.	Беседа, показ, наблюдение,контроль-ное упражнение	
октябрь	Формы и линии в рисовании	1	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг, овал. Рисование на основе геометрических фигур.	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
ноябрь	Формы и линии в рисовании	7	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг, овал. Рисование на основе геометрических фигур	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
декабрь	Формы и линии в рисовании	8	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг,овал. Рисование на основе геометрических фигур	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
январь	Формы и линии в рисовании	2	Рисование на основе геометрических фигур	Контрольное упражнение	

январь	Рисование с помощью примакива-ния кисти	4	Рисование предметов с использованием техники примакивания кисти.	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
февраль	Рисование с помощью примакива-ния кисти	1	Сюжетное рисование с использованием техники примакивания кисти.	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
февраль	Рисование с помощью примакива-ния кисти	4	Выполнение творческой работы по замыслу	Контрольное упражнение	
февраль	Рисование ладошкой	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
март	Рисование пальчиками	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
март	Рисование с использовани-ем тычка	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
март	Пластилино-графия	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
апрель	Рисование с применением оттиска	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
апрель	Рисование с помощью обрывания бумаги	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
апрель	Рисование с применением набрызга	2	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
май	Рисование с применением набрызга	1	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
май	Рисование с помощью кляксографии	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
май	Рисование с помощью скатывания бумаги	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение	
май	Промежуточная аттестация	1	Выполнение творческой работы по замыслу	Контрольное упражнение	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027