

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Мастерская сказки»
Модуль 3. «Предания старины глубокой» (знакомство с русским бытом)

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель программы:
Ведениктова И.А.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская сказки» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 3 «Предания старины глубокой» направлен на изучение культурных традиций своего народа, которые мы должны чтить и передавать из поколения в поколение. Народное творчество раскрывает перед дошкольниками дверь в мир прекрасного и доброго, что влияет на формирование музыкальных, творческих способностей и духовно- нравственных качеств детей.

Цель - знакомство с русским бытом, играми тех времен, с изготовлением куколок – закруток.

Обучающие:

- познакомить с обычаями русской культуры, названиями старинных предметов и их назначением;

- познакомить с разнообразием русских игр;

- научить детей выполнять изделие по образцу при изготовлении куколок- закруток;

- обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;

- обучить детей правилам и техникам работы с декоративными материалами;

- обучить детей навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- совершенствовать грамматический строй речи учащегося, его звуковую культуру, речевую выразительность.

- развивать творческие, артистические и интеллектуальные способности учащихся;

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

- развивать эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;

- способствовать развитию индивидуальности и самостоятельности.

Воспитательные:

- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.

- воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;

- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности путем привлечения детей к выполнению коллективных работ;

- способствовать выработке усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

Планируемые результаты освоения учащимися 3 модуля

Образовательные:

- знакомы с культурными традициями русского народа через историю тряпичной куклы, познакомятся с разнообразием тряпичных кукол, их предназначением и изготовлением.

- владеют терминами, использовавшимися в старину.

- умеют выполнять изделие по образцу;

- владеют основными приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различными техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;

- знают правила и техники работы с декоративными материалами;

-владеют навыками безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- развиты навыки правильного построения грамматического строя речи, звуковая культура, речевая выразительность.

-развиты творческие, артистические и интеллектуальные способности;

- достаточно развиты мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;

- достаточно развиты эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;

- знакомы с основными обычаями русской культуры;

- знакомы с видами куколок- закруток;

Воспитательные:

-сформирован интерес к истории русского народа;

-проявляет интерес к дальнейшему изучению истории.

-привиты художественный вкус и чувство прекрасного;

-сформировано чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности.

- выработана усидчивость, терпение, аккуратность, стремление довести начатое дело до конца.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,

- Репродуктивный метод,

- Метод стимулирования и мотивации,

- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,

- Метод создания ситуации успеха,

- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;

- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;

- психологические требования к занятию;

- возрастные особенности учащихся;

- гигиенические требования к занятию;

- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- разработки бесед

- разработки пошаговой инструкции для изготовления куколок

Дидактическое обеспечение:

- картинки для составления рассказов.

- иллюстрации старинной утвари;

-куколki – закрутки .

1 год обучения
Календарно – тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
6.	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	8	1	7
7.	Постановка спектаклей, репетиции	10	2	8
8.	Показ спектаклей	6	1	6
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол – во часо в	Содержание	Форма контроля	приме чание
февраль	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Познакомить со значениями, повериями, видами куколок. Игровая деятельность. Игра «Сапожок», «Горелки с платочком»	Беседа, педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Куколка закрутка-оберег Игровая деятельность Игра « Гуси» Беседа, педагогическое наблюдение вырезание по шаблону заготовки. Скручивание куколки, наполнение ее крупой	Беседа, педагогическое наблюдение	
март	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Куколка закрутка «Кубышка – здравница». Игровая деятельность. Вырезание по шаблону заготовки. Скручивание куколки, наполнение ее травой	педагогическое наблюдение, контрольное упражнение	

	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Изготовление куколки «Неразлучники». Игровая деятельность вырезание по шаблону заготовки. Скручивание куколок - двое на одной палочке	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Знакомство с утварью русского быта в мини музее «Русская изба» в ДОУ	импровизация	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Разучивание игры «Клубок» и « Вышел Ваня погулять...»	Педагогическое наблюдение	
апрель	Постановка спектаклей, репетиции	2	Распределение ролей, репетиции, заучивание слов по ролям. Разучивание загадок .	Педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	Наблюдение, защита творческой работы	
май	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми младших групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми старших групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	итого	24			

2 год обучения
Календарно – тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
6.	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	10	1	8
7.	Постановка спектаклей, репетиции	10	2	8
8.	Показ спектаклей	4		4
	Всего учебных часов:	24	3	20

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол – во часов	Содержание	Форма контроля	приме чание
март	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Познакомить со значениями, повериями, видами куколок . Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Игровая деятельность. Игра «Золотые ворота », «Много троих, хватит двоих »	Беседа, педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Куколка закрутка- «Крупеничка», «Столбушка» Игровая деятельность Игра «Волк и гуси» Вырезание по шаблону заготовки. Скручивание куколки, наполнение ее крупой.	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Знакомство с утварью русского быта в мини музее «Русская изба» в ДОУ Знакомство с назначением утвари, находящейся в мини музее.	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Разучивание игр « Веребочка» и «Змейка»	педагогическое наблюдение	

апрель	Постановка спектаклей, репетиции	2	Распределение ролей, репетиции, заучивание слов по ролям. Разучивание загадок .	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	педагогическое наблюдение	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	Наблюдение, защита творческой работы	
май	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми младших групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми старших групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	итого	20			