

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Мир в красках»

Модуль №3 «Неживая природа»

Возраст учащихся: 3-7 лет
Срок реализации: 4 года

Составители программы:
Меньшикова Е.А.,
педагог дополнительного образования
Павлова О.В.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир в красках» является частью дополнительной образовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения

Цель: рассмотрение с детьми основных стихий (вода, огонь, земля, воздух), их свойств, особенностей проявления и взаимодействия с растительным и животным миром, с человеком.

Задачи:

Образовательные:

1. Развить изобразительную деятельность детей;
2. Развить детское творчество;
3. Приобщить к изобразительному искусству (знакомство с произведениями изобразительного искусства);
4. Формировать познавательные интересы и действия в изобразительной деятельности;
5. Формировать эстетические качества и художественный вкус;
6. Формировать элементарные представления об изобразительном искусстве и его жанрах;

Развивающие:

1. Расширить представления о неживом мире, об основных стихиях
2. Развить наглядно-образное мышление в процессе соотнесения педагогических эскизов, фотографий с собственным замыслом
3. Формировать чувство цвета при составлении цветовых композиций
4. Расширить представления об основных стихиях

Воспитательные:

1. Воспитать у детей стремление завершать работу, достигая целостности
2. Воспитать у детей интерес к самостоятельному поиску способа рисования
3. Воспитать эмоционально-эстетические чувства

Планируемые результаты

Образовательные:

1. Знать свойства материалов и правила работы с различными материалами;
2. Знать технические приемы изображения;
3. Вызвать у детей интерес к изобразительному искусству;
4. Использовать нетрадиционные изобразительные техники и способы изображения.

Развивающие:

1. Создавать выразительные образы;
2. Создавать композицию, используя имеющиеся знания и умения;
3. Аккуратно работать с различными материалами;
4. Выполнять работу поэтапно;
5. Сформированы знания об основных стихиях

Воспитательные:

1. Самостоятельно подбирать цвет красок, материалы (пластилин, природный материал) для воплощения замысла;
2. Самостоятельно дополнять или изменять работу, применяя знания и навыки в области владения изобразительными техниками и способами;
3. Принимать участие в выставках и конкурсах различного уровня.

1 год обучения

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Модуль «Неживая природа»	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Воздух	3		3
2	Вода	3	1	2
3	Земля	2		2
4	Огонь	1		1
	Итого	9	1	8

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Название занятия	Объём времени	Содержание занятия	Форма контроля	Примечание
январь	Огонь	1	Нарисуем пламя». Показать фотографии и картинки – изображения пламени свечи. Воспроизвести (перерисовать) пламя свечи.	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	1	Небо штриховкой. Показать детям картинки-изображения неба. Заполнить лист бумаги (A5) штриховкой (использовать карандаш серого цвета); протереть работу ватным диском	Педагогическое наблюдение	
Февраль	Воздух	2	«Радуга в степи». Показать детям трафарет для изображения радуги и объяснить, как его использовать. (Дети могут провести пальчиком по трафарету) Заполнить трафарет красками с помощью поролонового тампона.	Педагогическое наблюдение	
	Вода	1	«Дождик». Показать детям картины-схемы – изображения туч. Изобразить дождик-штрихи по диагонали (выполнить штриховку)	Педагогическое наблюдение	
	Вода	1	Рассмотрение основных стихий (вода, огонь, земля, воздух), их свойств, особенностей проявления	Педагогическое наблюдение	

			и взаимодействия с растительным и животным миром. Рассмотрение дидактического и наглядного материала		
	Земля	1	«Луговая клубника». Нарисовать траву масляной пастелью (или восковыми мелками); смочить водой лист бумаги и изобразить акварельными красками густую высокую траву; Изобразить клубнику с помощью штампов.	Педагогическое наблюдение	
Март	Земля	1	«Утро в горах». Показать детям фотографии – изображения восход солнца в горах Подготовить фон – смочив водой лист бумаги и изобразить небо; приложить к фону силуэт гор, вырезанный из белой бумажной салфетки; акварельными красками закрыть силуэт; изобразить траву.	Педагогическое наблюдение	
	«Вода	1	«Снег идёт». Рассмотреть репродукции зимнего пейзажа. Рассмотреть схемы снежинок. Воспроизвести (перерисовать) снег.	Педагогическое наблюдение	
Количество уч. часов		9			

2 год обучения

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Модуль «Неживая природа»	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Воздух	3		3
2	Вода	3	1	2
3	Земля	3		3
	Итого	9	1	8

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Название занятия	Объём времени	Содержание занятий	Форма контроля	Примечание
Январь	Вода	1	«Сталагмиты». Показать детям фотографии-изображения сталагмитов. Нарисовать сталагмиты с помощью гуашевых красок, последовательно проводя зигзагообразные линии плотно, близко одну к другой.	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	1	«Небо с облаками». Показать детям фотографии и рисунки – изображения неба. Подготовить фон-смочить водой лист бумаги для акварели и нанести на него ; нанести гуашевые краски (цвета облаков) на ватные диски.	Педагогическое наблюдение	
Февраль	Вода	1	Изучение свойств стихий, особенностей проявления в мире	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	2	«Нарисуем радугу». Показать картинки-схемы – изображения предметов дугообразной формы Нарисовать дугообразные линии в различных направлениях.	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	«Подсолнухи». Показать детям	Педагогическое наблюдение	

			фотографии и картинки-изображения подсолнухов. Подготовить фон; приложить к нему заготовки подсолнухов, вырезанные из бумажных салфеток; изобразить листья и траву.		
	Земля	1	«Полевые ромашки». Показать детям фотографии и картинки – изображения ромашек. Предложить детям выполнить задание: нарисовать ромашки (использовать приём рисования от центра)	Педагогическое наблюдение	
Март	Вода	1	«Катание с горок». Рассматривание изображений с зимними забавами. Предложить детям выполнить задание: сделать карандашный набросок будущей композиции, где снеговики катаются с горок; выполнить работу в цвете.	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	«Барханы». Показать детям фотографии-изображения пустыни и барханов. Подготовить фон (использовать соус); провести волнистые линии и слегка их растушевать – изобразить барханы; нарисовать колючки кактусы.	Педагогическое наблюдение	
Всего часов		9			

3 год обучения

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Модуль «Неживая природа»	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Воздух	3		3
2	Вода	2		2
3	Земля	3	1	2
4	Огонь	1		1
	Итого	9	1	8

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Название занятия	Объём времени	Содержание занятия	Форма контроля	Примечание
Январь	Воздух	2	«Небо на плёнке». Показать детям картинку-изображения неба. Предложить детям выполнить задание: нанести краску на плёнку или папку –уголок; приложить увлажненный лист бумаги к пленке, разгладить его и аккуратно снять.	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	1	«Прорисуем радугу». Показать детям фотографии - разные изображения радуги. Предложить детям выполнить задание: закрыть лист бумаги красками.	Педагогическое наблюдение	
Февраль	Вода	1	«Нарисуем дождик». Показать детям картинку-схемы – изображения дождя. Сообщить детям об особенностях использования карточек (маленьких шпателей) в процессе рисования дождя. Смочить водой лист бумаги; нанести на лист пятна краски и размазать их карточкой (шпателем) в диагонали направлении (совершать отрывистые движения).	Педагогическое наблюдение	

	Земля	1	«Наскальные изображения». Показать детям фотографии и картинки (эскизы)-наскальные изображения. Сообщить детям об особенностях создания схематичных наскальных изображений. Создать наскальное изображения в технике рисования на мятой бумаге (опираясь на эскизы).	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	«Равнина и холм». Показать детям фотографии и картинки – изображения равнин и холмов Предложить детям выполнить задание: подготовить фон-изобразить гуашевыми красками с помощью губки небо, холм и поле; посыпать манкой изображения холма; покрыть манку гуашевой краской, чтобы передать фактуру холма; изобразить мелко цветы и траву.	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	Изучение техники рисования «по мокрому», по мятой бумаге, обучение техники рисования графитным карандашом, углем	Педагогическое наблюдение	
Март	Вода	1	«Море» рассмотреть с детьми картины известных художников где изображено море. Послушать музыку – звуки моря. Подобрать цветовую гамму. Изобразить линию горизонта, море. Нарисовать барашки на море.	Педагогическое наблюдение	
	Огонь	1	«Восковой огонь». Показать детям фотографии – разные изображения огня. Предложить детям выполнить задание: составить из восковой стружки пламя; накрыть его листом бумаги и прогладить тёплым	Педагогическое наблюдение	

			утюгом (поможет взрослый); снять лист и дорисовать поленья.		
Всего часов		9			

4 год обучения
Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Модуль «Неживая природа»	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Воздух	3		3
2	Вода	2		2
3	Земля	3	1	2
4	Огонь	1		1
	Итого	9	1	8

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Название занятия	Объём времени	Содержание занятия	Формы контроля	Примечание
Январь	Вода	1	«Отражение в луже». Показать детям фотографии-изображения луж на тротуаре. Объяснить детям суть упражнения: необходимо в рисунке лужи (пятно, полученное с помощью техники линотипии) дорисовать пятно до образа.	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	2	«Радужная улица». Показать детям репродукции картин-городских пейзажей. Предложить детям выполнить задание: нарисовать небо; изобразить дома (использовать краски цветов радуги и карточки: нанести на лист пятна краски и растянуть их с помощью карточек);	Педагогическое наблюдение	

			обозначить окна; нарисовать тротуар горизонтальными мазками.		
Февраль	Вода	1	«Дождь в степи». Схемы-варианты изготовления работы. Применив технику акватипии, изобразить дождь в степи (нанести на плёнку краску, затем приложить к ней смоченный водой лист бумаги, разгладить его и снять).	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	«Маковое поле». Показать детям фотографии-изображения равнин и холмов, а также картинки-схем-варианты изготовления батика. Сообщить детям об особенностях использования батика. Нанести рисунок контуром; закрыть фрагменты изображения акриловыми красками по ткани.	Педагогическое наблюдение	
	Воздух	1	«Горнолыжник». Рассмотреть фотографии людей в движении. Обратить внимание на позы. Сделать фон акварельными красками изобразить лыжников в движении.	Педагогическое наблюдение	
	Земля	1	Обучение техники монотипии, линотипии	Педагогическое наблюдение	
Март	Земля	1	«Верхом на верблюде». Показать детям фотографии-изображения верблюда и наездника. Сообщить детям об особенностях	Педагогическое наблюдение	

			изображения наездника на верблюде. Предложить детям сделать рисунок карандашами; закрыть фрагменты изображения акварельными карандашами.		
	. Огонь	1	«Огненная фантазия» Рассмотреть изображения огня. Рассказ о безопасности в лесу. Объяснить детям суть упражнения: необходимо дорисовать пятно, полученное с помощью техники монотипии, до образа огня.	Педагогическое наблюдение	
Всего часов		9			