Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 6 от 01.07.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
_____ Е.В. Комарова
Приказ № 109 от 01.07.2026г.

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Разноцветные фантазии»

Модуль 2. «Декоративное рисование»

Возраст учащихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года

Составитель программы:
Викторова М.Е.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветные фантазии» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей на три года обучения.

Модуль 2. «Декоративное рисование» позволяет познакомить с разными техниками декоративно-прикладного искусства, которые способствуют тому, что у детей возрастает интерес к рисованию. Благодаря чему дети более творчески всматриваются в окружающий мир, копируют и изучают его. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Модуль рассчитан на 3 года обучения.

Цель и задачи программы

Цель: формирование у детей базовых знаний, умений и навыков художественно – изобразительной деятельности, основанных на изучении такого вида изобразительного искусства, как декоративно-прикладное искусство. Воспитание у детей творческого подхода к преобразованию окружающего мира, а также активности и самостоятельности мышления.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- научить детей основам изобразительной грамоты;
- научить детей рисовать карандашом, фломастером, мелками, кистью и краской;
- познакомить с различными художественными техниками изобразительной деятельности;
- познакомить детей с различными жанрами искусства;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук и координацию движений;
- развивать цветоощущение, образное мышление, фантазию, творческое воображение;
- закреплять приобретенные умения и навыки художественно – творческой деятельности и показывать детям широту по возможности применения;

Воспитательные:

- сформировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, целеустремленность;
- развить навыки коллективной работы.

Планируемые результаты

Образовательные:

- работать в следующих видах искусства: декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне;
- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать аккуратность и последовательность в работе (от общего к частному);

- работать в определенной гамме;
- доводить работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, цвет);
- приобретать навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- выполнять изображения предметного мира, природы, животных;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах;

Развивающие:

- основы цветоведения: контрасты и гармонию цвета, пропорции плоскостных и объемных предметов;
- свойства различных художественных материалов, их выразительные возможности: живописных и графических (гуашь, акварель, пастель, карандаши);
- виды художественной деятельности с использованием различных художественных материалов.

Воспитательные:

- понимание необходимости бережного отношения к произведениям искусства;
- осознанная мотивация к занятиям, созидательно-творческой и проектной деятельности;
- проявление созидательно-творческой активности;
- умение прилагать волевые усилия при возникновении трудностей в создании практических, творческих, проектных работ;
- умение творчески использовать жизненные наблюдения, воображение и фантазию в процессе создания работ.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- объяснительно-иллюстративный, наглядный;
- репродуктивный метод;
- метод стимулирования и мотивации;
- метод создания проблемно-поисковых ситуаций;
- метод создания ситуации успеха;
- метод взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;

– гигиенические требования к занятию;
– требования к технике безопасности на занятиях.

Первый год обучения
Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	2 модуль «Декоративное рисование»			
1.	Декоративное рисование	8	1	7
2.	Нетрадиционное рисование	3	-	3
3.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	итого	12	1	11

Календарно-тематическое планирование

Месяц, срок	Тема	Часы	Содержание	Формы контроля	Примечание
Март					
1 неделя	Декоративное рисование	1	«Художники декораторы». Теоретическое занятие. Декоративно-прикладное искусство. Народная роспись. Орнамент, виды орнаментов. Украшение предметов быта	Опрос	
2 неделя	Декоративное рисование	1	«Украшение свитера». Украшение силуэта свитера линиями, точками, кружочками по образцу	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Декоративное рисование	1	«Украсим вазу». Украшение силуэта вазы узором «сеточка» (пересекающиеся прямые линии) и цветок (прием примакивания)	Педагогическое наблюдение	
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Я любимой мамочке подарю подарочек». Рассматривание иллюстраций разноцветных платков. Украшение квадратного силуэта платка	Педагогическое наблюдение	

			цветочным узором в технике примакивания по образцу		
Апрель					
1 неделя	Декоративное рисование	1	«Украсим полотенца». Иллюстрации. Украшение удлиненного листа бумаги чередующимися по цвету и конфигурации линиями, по образцу	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Декоративное рисование	1	«Русский сарафан». Иллюстрации. Раскрашивание силуэта сарафана, нанесение узора по низу сарафана	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Декоративное рисование	1	«Мастера умельцы». Иллюстрации. Роспись силуэта дымковской игрушки	Педагогическое наблюдение	
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Я веселый и смешной завожу своей игрой». Иллюстрации клоунов. Раскрашивание костюма клоуна контрастными цветами	Педагогическое наблюдение	
Май					
1 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Варежки». Беседа с детьми об одежде. Украшение силуэта варежек при помощи трафарета и отпечатывания кусочком поролона	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Весна». Пробуждение природы. Рисование цветов отпечатыванием дном пластиковой бутылки. Прорисовка серединки цветов и стеблей ватной палочкой	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Бабочка красавица». Изображения бабочек. Беседа о бабочках. Рисование бабочки в технике отпечатывания (на сложенном вдвое силуэте бабочки раскрасить одну половину красками и при	Педагогическое наблюдение	

			складывании отпечатать вторую половину)		
4 неделя	Промежуточная аттестация	1	«Наше лето». Иллюстрации о лете. Рисование простого сюжета	Выполнение творческой работы	

Второй год обучения
Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	2 модуль «Декоративное рисование»			
1.	Декоративное рисование	10	1	9
2.	Нетрадиционное рисование	5	1	4
3.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	итого	12	2	10

Календарно-тематическое планирование

Месяц, срок	Тема	Часы	Содержание	Формы контроля	Примечание
Март					
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Хороша игрушка расписная!». Теоретическое занятие. Народные промыслы. Предметы народно-прикладного искусства	Опрос	
	Декоративное рисование	1	«Хохломская роспись – алых ягод россыпь». Хохломская роспись	Педагогическое наблюдение	
Апрель					
1 неделя	Декоративное рисование	1	«Жостовский букет». Жостовская роспись	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Нежно-голубое чудо». Гжельская роспись	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Декоративное рисование	1	«Дымковская игрушка». Дымковская роспись	Педагогическое	

				наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Тарелка-панно». Декоративная роспись. Растительный орнамент	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Декоративное рисование	1	«Сказочные витражи». Иллюстрации. Рисование в витражной технике	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Женские украшения». Иллюстрации. Фантазийное рисование женского кулона. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Глазки голубые, кудри золотые…». Иллюстрации. Русская народная кукла. Рисование куклы. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Символ России». Матрешки. Рисование матрешки. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
Май					
1 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Искусство рисования». Теоретическое занятие. Нетрадиционные техники рисования. Нетрадиционные материалы. Иллюстрации	Опрос	
	Нетрадиционное рисование	1	«Волшебные ладошки». Ладоневая живопись (цветок, бабочка, дерево), с дорисовыванием недостающих элементов	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Космическое путешествие». Рисование в технике граттаж	Педагогическое наблюдение	
	Нетрадиционное рисование	1	«Волшебная полянка». Рисование в технике набрызг	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Замечательная клякса». Работа в технике кляксографии	Педагогическое	

				наблюдение	
	Промежуточная аттестация	1	«Лето, солнце, жара». Иллюстрации. Беседа. Рисование простых сюжетных композиций. Отработка техник рисования	Выполнение творческих работ	

Третий год обучения
Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	2 модуль «Декоративное рисование»			
1.	Декоративное рисование	10	1	9
2.	Нетрадиционное рисование	5	1	4
3.	Промежуточная аттестация	1	-	1
	итого	16	2	14

Календарно-тематическое планирование

Месяц, срок	Тема	Часы	Содержание	Формы контроля	Примечание
Март					
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Народные мастера». Теоретическое занятие. Народные промыслы. Предметы народно-прикладного искусства	Опрос	
	Декоративное рисование	1	«Дымковская игрушка». Иллюстрации. Образцы изделий. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
Апрель					
1 неделя	Декоративное рисование	1	«Хохломская роспись». Иллюстрации. Образцы изделий. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Жостовская роспись». Иллюстрации. Образцы изделий. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Декоративное рисование	1	«Гжельская роспись». Иллюстрации. Образцы	Педагогическое	

			изделий. Отработка техник рисования	наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Городецкая роспись». Иллюстрации. Образцы изделий. Городецкая роспись	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Декоративное рисование	1	«Витраж». Иллюстрации. Работа в витражной технике	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Каргопольская игрушка». Иллюстрации. Образцы игрушек. Каргопольская роспись	Педагогическое наблюдение	
4 неделя	Декоративное рисование	1	«Филимоновская игрушка». Иллюстрации. Образцы игрушек. Филимоновская роспись	Педагогическое наблюдение	
	Декоративное рисование	1	«Матрешка». Иллюстрации. Образцы игрушек. Рисование матрешки. Отработка техник рисования	Педагогическое наблюдение	
Май					
1 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Необычное рисование». Теоретическое занятие. Нетрадиционные техники рисования. Нетрадиционные материалы. Иллюстрации	Педагогическое наблюдение	
	Нетрадиционное рисование	1	«Цветы». Иллюстрации. Работа в технике ниткографии	Педагогическое наблюдение	
2 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Космическое путешествие». Иллюстрации. Работа в технике граттаж	Педагогическое наблюдение	
	Нетрадиционное рисование	1	«На далеком севере». Иллюстрации. Работа в технике граттаж	Педагогическое наблюдение	
3 неделя	Нетрадиционное рисование	1	«Замечательная клякса». Иллюстрации. Работа в технике кляксография (цветы, дождливая полянка)	Педагогическое наблюдение	
	Промежуточная аттестация	1	«До свидания, детский сад!».	Выполнение	

			Беседа. Выполнение творческой работы – мой лучший день в детском саду. Отработка техник рисования	творческих работ. Беседа	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990680

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен С 03.04.2026 по 03.04.2027