

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

БМАУДО ЦДТ

Протокол № 6 от 01.07.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

Приказ № 109 от 01.07.2026г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Фантазия»

Модуль 1 «Основы пластилинографии»

Возраст учащихся: 3-7 лет

Срок реализации: 4 года

Составитель программы:

Молотова О.И.

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Фантазия» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 1 «Основы пластилинографии». Пластилинография развивает ручную умелость и мелкую моторику рук, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности и способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению. При успешном овладении методикой рисования пластилином можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей.

Цель модуля: Творческое развитие учащихся на основе приобщения к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- научить основным приемам работы пластилинографии и декоративно-прикладного творчества;
- формировать представления об основных понятиях: формы предмета, контрастные формы, симметрия и асимметрия, орнамент.

Развивающие:

- развить мелкую моторику рук, воображение, образное мышление, пространственные представления, сенсорные навыки.
- развить художественный кругозор и совершенствовать эстетический вкус.

Воспитательные:

- сформировать понимание об особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека.

Планируемые результаты:

Образовательные:

- Умеет использовать основные приёмы лепки;
- Умеет передавать форму животных, птиц с использованием пластилина;

Развивающие:

- Создает предметные и сюжетные композиции;
- Развита фантазия и воображение при создании образов.

Воспитательные:

- сформировано понимание об особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформировано чувство уважения к художественно-творческой деятельности человека.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы организации занятий:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,

- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- технологические карты изготовления изделий;
- иллюстрации;
- образцы изделий для каждого занятия, по темам и по годам обучения.

Первый год обучения

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Дары природы	7	1	6
2.	Животный мир	6	1	5
3.	Народное творчество	5	1	4
4.	Традиционные праздники	4	1	3
5.	Промежуточная аттестация.	2	-	2
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно-тематическое планирование

дата	тема	часы	содержание	Формы контроля	Примечание
Тема 1 «Дары природы» 6 часов					
сентябрь	Яблоки в саду	1	Основные приемы пластилинографии: скатывание шариков и расплющивание. На заготовку яблони наклеить яблоки красного и желтого цвета	Наблюдение	

сентябрь	Чудо плоды	1	Основные приемы пластилинографии: размазывание. Плоскостные овощи приклеить на заготовку банки из картона.	Наблюдение	
сентябрь	Компот из фруктов	1	Приемы раскатывания сплющивания. Фрукты в банке	Наблюдение	
сентябрь	Листопад	1	Осенний листочек, Новый прием пластилинографии смешивание цветов	Наблюдение	
октябрь	Букет	2	Прием скатывания жгутиков и их закручивание. Цветы	Наблюдение	
Тема 2 «Животный мир» 5 часов					
октябрь	Клубочки для котенка	2	Прием скатывания жгутиков, скручивание в клубок не сплющивая. Клубочки разного цвета	Наблюдение	
октябрь	Улитка	1	Приемы лепки раскатывание, скручивание.	Наблюдение	
октябрь	Черепаха	2	Приёмы сплющивания, скатывание жгутиков	Наблюдение	
Тема 3 «Народное творчество» 4 часов					
октябрь	Дымковский конь	2	Приёмы сплющивания, скатывание На заготовку из картона наклеить узоры с элементами дымковской росписи (кружочки, точки)	Наблюдение	
ноябрь	Филимоновская барышня	2	Приемы раскатывания жгутиков (элементы филимоновской росписи) Филимоновская барышня	Наблюдение	
Тема 4 «Традиционные праздники» 4 часа					
ноябрь	Воздушные шары	1	Приемы скатывание шариков и сплющивание, изобразить разноцветные шары, нитку использовать настоящую	Наблюдение	
ноябрь	Бусы	1	Скатывать шарики, прикрепляя их на нитку в цветовой последовательности	Наблюдение	
ноябрь	Букет для мамы	1	Приемами пластилинографии, изобразить букет в вазе.		
ноябрь	Промежуточная аттестация	2	Цветы в разных изученных техниках.	Выставка	

Учебно-тематический план.
Второй год обучения.

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Дары природы	7	1	6
2.	Животный мир	6	1	5
3.	Народное творчество	5	1	4
4.	Традиционные праздники	4	1	3
5.	Промежуточная аттестация.	2	-	2
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно-тематическое планирование
Второй год обучения

<i>дата</i>	<i>тема</i>	<i>часы</i>	<i>содержание</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Примечание</i>
Тема 1 «Дары природы» 6 часов					
сентябрь	Сбор фруктов	1	Основные приемы пластилинографии, скатывание шариков и расплющивание. На заготовку деревьев наклеить фрукты: слива, яблоки вишня, груша	Наблюдение	
сентябрь	Овощи	1	Прием размазывание. Готовые овощи приклеить в ведерко из картона	Наблюдение	
сентябрь	Ягоды	1	Приемы раскатывания сплющивания. Ягоды, дополненные листочком, веточкой	Наблюдение	
сентябрь	Осенний листопад	1	Приемы пластилинографии скатывание прием жгутиков в спираль	Наблюдение	
октябрь	Букет цветов	2	Приемы пластилинографии скатывание шариков, сплющивание.	Наблюдение	

Тема 2 «Животный мир» 5 часов					
октябрь	Червячок на яблоке	2	Приемы плющивание, скатывание. Дополнить листочком и веточкой, сверху из шариков гусеница.	Наблюдение	
октябрь	Божья коровка	1	Приемы лепки из пластилина: раскатывание, сплющивание. Шарик красный, приклеить маленькие черные точки, и голову	Наблюдение	
октябрь	Змейка	2	Приёмы скатывание жгутиков, из двух жгутиков скрутить один. Одну сторону заострить (хвост), с другой стороны разгладить и сделать надрез (рот), можно из тоненького жгутика сделать язык	Наблюдение	
Тема 3 «Народное творчество» 4 часов					
ноябрь	Дымковская барышня	2	На заготовке узоры с элементами дымковской росписи (кружочки, точки)	Наблюдение	
ноябрь	Филимоновский конь	2	Приемы раскатывания жгутиков (элементы филимоновской росписи) украсить филимоновского коня	Наблюдение	
Тема 4 «Традиционные праздники» 3 часов					
ноябрь	Воздушные шары	1	Приемы скатывание шариков и сплющивание, изобразить разноцветные шары, нитку использовать настоящую	Наблюдение	
ноябрь	Бусы	1	Скатывание шариков, прикрепляя их на нитку в цветовой последовательности	Наблюдение	
ноябрь	Цветы для мамы	1	Приемами пластилинографии, изобразить букет в вазе		
ноябрь	Промежуточная аттестация	2	Работа на выбор	Выставка	

Учебно-тематический план.

Третий год обучения.

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Дары природы	7	1	6
2.	Животный мир	6	1	5
3.	Народное творчество	5	1	4
4.	Традиционные праздники	4	1	3
5.	Промежуточная аттестация.	2	-	2
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно-тематическое планирование

Третий год обучения

<i>дата</i>	<i>тема</i>	<i>часы</i>	<i>целеполагание</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Примечание</i>
Тема 1 «Дары природы» 6 часов					
сентябрь	Спелая вишня	1	Приемы раскатывания. Из жгутиков ствол дерева, вишня шариками	Наблюдение	
сентябрь	Овощи	1	Овощей, объемные Готовые овощи положить на одну доску	Наблюдение	
сентябрь	Ягода-малинка	1	Приемы раскатывания сплющивания. Ягоды, дополняя листочком, веточкой, использовать стеку для прорисовки деталей	Наблюдение	
сентябрь	Осенний листопад	1	Новый прием пластилинографии размазывание и смешивание. Осенние листочки	Наблюдение	
сентябрь	Букет цветов	2	Приемы раскатывания сплющивания. Из плоской полоски скатать цветок (роза), дополнить листочками	Наблюдение	
Тема 2 «Животный мир» 5 часов					
октябрь	Сова	2	Техника пластилинографии: мозаика. Сова, изображая перья мозаикой	Наблюдение	
октябрь	Медведь		Метод размазывания.	Наблюдение	

		1	Готовый контур закрасить пластилином, Стекой нанести рубчики, изображая мех. Дополнить композицию ёлками и травой		
октябрь	Ежик	2	Скатывание, приплющивание. Семечками изобразить иголки	Наблюдение	
Тема 3 «Народное творчество» 4 часов					
ноябрь	Хохломские узоры	2	Техники пластилинографии. На заготовке узоры хохломской росписи (ветка, ягода, цветок)	Наблюдение	
ноябрь	Гжельское блюдо	2	Приемы скатывания жгутиков. Украсить блюдо элементами гжельской росписи	Наблюдение	
Тема 4 «Традиционные праздники» 3 часа					
ноябрь	День знаний	1	Техники пластилинографии. Композиция из принадлежностей для творчества (палитра, кисть, краски и д.д) используй	Наблюдение	
ноябрь	Мой воспитатель	1	Техника размазывание, скатывание жгутиков. Портрет любимого воспитателя, используя	Выставка	
ноябрь	Цветы для мамы	1	Приемы пластилинографии. Цветы		
ноябрь	Промежуточная аттестация	2	«Осень», выполнят самостоятельно	Выставка	

Учебно-тематический план.
Четвертый год обучения.

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Дары природы	7	1	6
2.	Животный мир	6	1	5
3.	Народное творчество	5	1	4
4.	Традиционные праздники	4	1	3
5.	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно-тематическое планирование

Четвертый год обучения

<i>дата</i>	<i>тема</i>	<i>часы</i>	<i>содержание</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Примечание</i>
Тема 1 «Дары природы» 6 часов					
сентябрь	Дары осени	1	Приемы сплющивания, Нанесение рельефа на овощи стекой.	Наблюдение	
сентябрь	Лукошко с грибами	1	Техника раскатывание и сплющивание. Лукошко из жгутиков.	Наблюдение	
сентябрь	Все деревья в разноцветном уборе	2	Приемы аскатывание. Жгутики одинаковой толщины, в спиральки, формировать из спиралек крону дерева, из жгутиков – ствол.	Наблюдение	
сентябрь	Гроздья рябины	1	Новая техника «сглаживание», «сплющивание» Объемная композиция.	Наблюдение	
сентябрь	Кленовый лист	1	Приёмы надавливания, размазывания, Коллективная работа	Наблюдение	
Тема 2 «Животный мир» 5 часов					
октябрь	Аквариум	2	Приемы для чешуек использовать арбузные семечки) и водоросли, дополнить композицию ракушками	Наблюдение	
октябрь	Лебеди	1	Приемы лепки мозаика, размазывание Перья в технике мозаики.	Наблюдение	
октябрь	Птицы	2	Приемы лепки мозаика, размазывание Перья в технике мозаики.	Наблюдение	
Тема 3 «Народное творчество» 4 часов					
ноябрь	Гжель	2	Техника мазка, спирали. Сказочный образ птицы, соблюдая элементы гжельской росписи.	Наблюдение	
ноябрь	Хохлома	2	Техника размазывание, сплющивание. Элементы хохломской росписи.	Наблюдение	
Тема 4 «Традиционные праздники» 3 часов					
ноябрь	Мамин портрет	1	Приемы пластилинографии, размазывание и промазывание.	Наблюдение	
ноябрь	Букет для мамы	2	Приемы пластилинографии. Цветы в букете	Наблюдение	