|  |  |
| --- | --- |
|  | Берёзовское муниципальное автономное учреждение«Детский загородный оздоровительный лагерь «Зарница» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **«У Т В Е Р Ж Д А Ю»**Директор БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /А.И. Дергачев«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

****

**«ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ:**

**Истории семи созвездий»**
программа тематической смены
социально-гуманитарной направленности

 в детском загородном оздоровительном лагере на 7 дней

(для детей 6,5-17 лет)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Автор-разработчик:**Скляров Вадим Евгеньевич,заместитель директора по воспитательной работеСивкова Елизавета Юрьевна,педагог дополнительного образования |

г. Березовский, 2021

**Оглавление**

[*1.* Пояснительная записка 3](#_heading=h.30j0zll)

[2. Целевой блок программы 10](#_heading=h.1fob9te)

[3. Механизм реализации программы 12](#_heading=h.3znysh7)

[4. Этапы и краткое описание каждого этапа 21](#_heading=h.2et92p0)

[5. Необходимые условия для реализации программы 23](#_heading=h.tyjcwt)

[6. Партнёры программы и сетевое взаимодействие 27](#_heading=h.3dy6vkm)

[7. Оценка результативности и качества программы 28](#_heading=h.1t3h5sf)

[8. Возможные риски и способы их преодоления 29](#_heading=h.4d34og8)

[9. Список используемых источников 30](#_heading=h.2s8eyo1)

[10. Приложения 32](#_heading=h.17dp8vu)

## Пояснительная записка

Программа смены «ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ: Истории семи созвездий» (далее — Программа) имеет социально-гуманитарную направленность и реализуется в период зимней смены (январь) оздоровительной кампании 2022 года.

Программа ориентирована на развитие интереса детей к медиа-творчеству, навыков самопрезентации и анализа собственной деятельности с целью последующего наращивания полученных на смене навыков, во благо своего родного города и всей страны.

Участие детей и подростков в тематической смене социально-гуманитарной направленности способствует развитию социальных и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать.

Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

В настоящее время все быстрее развивается глобальная сеть Интернет, школьники активно пользуются социальными сетями, смотрят различные шоу на видео-платформах.

Для нынешнего поколения кумирами становятся блоггеры и другие известные личности медиа-пространства. Дети смотрят на красивую картинку и мечтают собирать миллионы просмотров и подписчиков. Однако, лишь малая часть адекватно оценивает свои силы и понимает, какими навыками необходимо обладать для этого, насколько коварно может быть медиа-пространство.

Кроме того, в стремительно развивающемся мире необходимо соответствовать всем запросам общества. К сожалению, психологическое здоровье ребенка не всегда может справиться с общественной оценкой, социальными установками. Из-за этого начинается пассивная реакция на собственную жизнь, личные и командные достижения и успехи.

* 1. **Опыт реализации подобных программ**

При создании программы важно учитывать конкретные условия в лагере, где создается нетрадиционная модель организации воспитания, оздоровления и развития детей. В первую очередь важно основываться на интересах современных детей, а также следить за развитием вариативности творчества детей.

В 2020 году БМАУ «ДЗОЛ «Зарница» успешно разработала и реализовала программу тематической смены «Активация: 5 шагов без опасности». Идея программы заключалась в профилактике детского травматизма, а также формировании безопасного поведения в социуме детей и подростков. Основным нововведением стал образовательный компонент программы, выражающийся в проведении внутриотрядных образовательных занятий игрового формата. Данное нововведение также будет реализовано в дальнейшем. Программа «Активация: 5 шагов без опасности» стала победителем в VIII Открытом конкурсе программ организаций отдыха и оздоровления детей.

В 2021 году команда лагеря разработала комплексную программу «ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ», идея которой заключалась в становлении у детей и подростков научного мировоззрения, освоение методов познания мира, а также программа направлена на повышение интереса к техническому творчеству у школьников Берёзовского городского округа посредством привлечения спикеров, социальных партнёров для демонстрации школьникам существующих проблем, стоящих перед наукой, а главное, возможных путей и способов решения этих вопросов. Программа получила награду «Гран-при» в Муниципальном конкурсе программ Березовского городского округа, а также стала победителем в Региональном конкурсе лучших программ организаций отдыха и оздоровления детей в 2021 году.

* 1. **Актуальность**

На этапе модернизации российского образования, в связи с внедрением ФГОС общего образования, выдвигаются принципиально новые требования к процессам самоопределения и развития одаренности молодого поколения.

Особую актуальность приобретает педагогически организованная система отдыха и оздоровления, реализация которой способствует развитию у детей и подростков интересов и базовых профессиональных компетенций.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года" для осуществления прорывного развития Российской Федерации, одной из национальных целей развития президент постановил: организацию возможности для самореализации и развития талантов. Основной уклон в настоящее время направлен именно на детей и подростков, так как они являются основной социально-значимой частью общества.

Последнюю четверть века именно цифровизация стала важнейшим фактором трансформации коммуникации под влиянием появления общедоступного Интернета, мобильных технологий и социальных медиа. Средства массовой информации в современном мире существенно влияют на формирование мировоззрения детей и подростков. Именно поэтому, включение медиа-образования в вариативную деятельность является актуальной темой.

* 1. **Новизна Программы**

Новизна программы смены заключается в интеграции предметной деятельности социальной и медиа-направленности с комплексом оздоровительных и досуговых мероприятий.

Погружение участников смены в данную среду осуществляется в ходе реализации инновационной проектной деятельности на основе использования медиа-творчества. Инновационный подход реализуется и в оздоровительной работе с детьми и подростками: здоровье и система его обеспечения рассматриваются в качестве значимого ресурса успешной жизненной самореализации.

Досуговые мероприятия соответствуют тематике программы. Используется методика открытого пространства — это открытые экспериментальные площадки, где дети и подростки работают в группах, коллективах, объединенных каким-либо общим интересом.

Программа реализуется в новом формате, где пространство лагеря выступает в роли инновационной площадки, на которой участники выступят в роли звёзд, выполняя каждодневные задания и получая необходимые навыки и материалы для создания музыкального клипа «Истории семи созвездий». Весь проект будет транслироваться в социальной сети Instagram (посты, stories, прямые эфиры), а также в официальной группе «Вконтакте».

* 1. **Адресат программы**

Для участия в программе профильной смены «ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ: Истории семи созвездий»» приглашаются дети и подростки в возрасте от 6.5 до 17 лет. Количество участников смены – 140 человек. Программа охватывает весь возрастной диапазон участников смены.

Особенностью формирования отрядов в БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» являются следующие принципы:

* традиционный возрастной – приводящий к формированию отрядов детей, которые ранее были между собой не знакомы;
* соблюдение рекомендаций Роспотребнадзора – снижение численности детей в отрядах на 25% от проектной мощности лагеря.

Возрастные особенности детей и подростков:

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Психологические особенности |
| Младший школьный возраст действий, рефлексия — 6,5-11 лет | * Развитие психики детей этого возраста осуществляется главным образом на основе ведущей деятельности — учения.
* В процессе учебной деятельности младший школьник не только усваивает знания, умения и навыки, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия.
* Новообразованием младшего школьного возраста являются произвольность психических явлений, внутренний план.
 |
| Подростковый возраст от 11–12 до 14-15 лет. | * Переход от детства к взрослости составляет главный смысл.
* Считается «кризисным», такая оценка обусловлена многими качественными сдвигами в развитии подростка.
* В этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка на пути к биологической зрелости и полового созревания
* Стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.
 |
| Старший школьный возраст — 15-17 лет (ранняя юность) | * Открытие своего внутреннего мира, внутреннее «Я»;
* Главным измерением времени в самосознании является будущее, к которому он (она) себя готовит;
* Ведущая деятельность в этом возрасте — учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы.
* Начальная стадия физической зрелости и одновременно стадия завершения полового развития.
 |

* 1. **Понятийный аппарат программы**

Само пространство детского загородного оздоровительного лагеря «Зарница», в которое окунутся дети, даже в условиях ограничения массовых мероприятий, предоставляет возможности для реализации всех, полученных в ходе реализации тематической смены, знаний для формирования научно-технологической культуры. Сама территория лагеря способствует позитивной самореализации подростка, умению выражать заботу об окружающей среде, природы и всех людей, находящихся в лагере, хотя бы в пространстве временного детского коллектива.

ДЗОЛ «Зарница» становится местом обогащения практического опыта детей: выбор сфер деятельности, получение новых знаний, ощущение собственной значимости.

Содержание Программы опирается на основные понятия в фокусированной и заявленной к реализации темы науки и технологий:

**Достижение** – это положительный результат каких-нибудь усилий, успех.

**Прогресс** — направление поступательного развития, для которого характерен переход от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

**Медиа-пространство** — это это электронное окружение, в котором отдельные люди или их группы и другие сообщества могут действовать вместе в одно и то же время. В этом пространстве они могут создавать визуальную и звуковую среду, воздействующую на реальное пространство. В нём они могут, соответственно, производить и контролировать запись и воспроизведение изображения и звука, а также доступ к ним.

**Самореализация** — это реализация потенциала личности, осуществление своего человеческого назначения, призвания.

**Самопрезентация** — это процесс представления человеком собственного образа в социальном мире, характеризующийся намеренностью и направленностью на создание у окружающих определенного впечатления о себе.

**Команда** — это группа лиц, объединённая общими мотивами, интересами, идеалами, действующая сообща. Участники команды объединены поддержкой друг друга и несут коллективную ответственность за результат деятельности всей команды.

**Клип** — это короткометражный видеофильм, сопровождающий музыкальный номер, эстрадную песню, рекламу.

* 1. ***Педагогическая идея программы***

Педагогическая идея программы базируется на основных положениях и требованиях к организации отдыха детей:

* обеспечение сохранности жизни и здоровья ребенка;
* индивидуальный подход к каждому ребенку;
* помощь ребенку в самоанализе, оценивании собственной деятельности;
* удовлетворение интересов участников отдыха;
* одобрение достижений ребенка в какой-либо области, предоставление ему возможности попробовать себя в других видах деятельности.

***Ключевая идея смены*** – раскрытие внутреннего потенциала каждого ребенка, приобретение новых навыков, умений и знаний в сфере личной заинтересованности, через создание условий, способствующих их самореализации:

 **Идея развития.** Развитие личности ребенка, его субъектной и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей, развитие умений самообразования и самовоспитания

**Идея творчества.** В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности. Развитие мотивации и овладение методами творческой деятельности способствует более полному самовыражению личности.

**Идея сотрудничества.** Совместная творческая деятельность детей, педагогов и социальных партнеров является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

**Идея выбора и ответственности.** Имея возможность выбирать виды и формы деятельности, ребенок учится предполагать результаты и нести за них ответственность.

**Идея деятельности.** Деятельность призвана породить удовлетворение от процесса деятельности и идеи, от переживания ценностного отношения к объекту деятельности.

**Идея открытости.** Контакт с семьей через онлайн-платформы, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

**Идея мотивации.** Мотивация детей на будущие открытия, достижения, которые они могут создавать сами.

**Идея креативности.** Развитие у детей креативного мышления, получение умений мыслить за гранью реальности.

В ходе смены участники работают по нескольким направлениям (по выбору) в следующих клубах и кружках:

* *«Медиа-театр»* – постановка театрализованных представлений на социально-значимые темы;
* *«Профессиональные пробы в вожатском мастерстве»* – занятия в клубе посвящены вожатскому мастерству, здесь же проходят практику «студенты» образовательной программы «Академия будущих вожатых»;
* *«3D-моделирование»* – процесс разработки математического координатного представления любой поверхности объекта в трех измерениях с помощью специализированного программного обеспечения;
* *«Медиа центр»* – создание медийного контента как для социальных сетей лагеря, так и социального визуала;
* *«Экология»* – занятия, изучающие взаимоотношения человека, животных, растений и микроорганизмов между собой и с окружающей средой;
* *«Декор»* – всё, что связано с созданием декораций, украшений, аксессуаров для проведения акций;
* *«Ивент»* – разработка специальных мероприятий, пропагандирующих безопасность жизнедеятельности.

Итогом деятельности каждого клуба (кружка) станет демонстрация итогового продукта своей деятельности.

## Целевой блок программы

* 1. **Цель программы**

Развитие познавательного интереса и медиа-творчества детей в области самопрезентации и анализа собственной деятельности посредством вовлечения их в вариативную досуговую программу.

* 1. **Задачи программы.**

*Обучающие*:

* расширить теоретические и практические знания в области медиа-творчества и социальной самореализации;
* повысить уровень проектной деятельности в данной сфере;
* обеспечить практическую деятельность в изучении новой информации;

*Развивающие*:

* обеспечить развитие качеств личности, направленных на безопасное поведение в окружающем мире;
* восстановить физические и эмоциональные силы ребенка;
* расширить способность строить жизненные планы и вырабатывать нравственные идеалы.

*Воспитательные*:

* вызвать интерес к медийной деятельности;
* реализовать потребности детей, в том числе в различных игровых формах;

• содействовать социальной активности через стимулирование интереса к ведению активной творческой, познавательной и социально-полезной деятельности.

* 1. **Предполагаемые результаты программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Целевая аудитория | Предполагаемые результаты |
| Дети | 1. получена основная база знаний в области медиа-творчества и самореализации;
2. приобретены навыки командного взаимодействия (умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций), общения, коммуникации;
3. повысился интерес к собственной деятельности;
4. наблюдается восстановление физических и эмоциональных сил участников программы, что способствует профилактике переутомления и снижения работоспособности;
5. повысился уровень проектной деятельности в сфере самореализации и медиа-пространства.
 |
| Педагогический и вспомогательный персонал | 1. освоены навыки проектирования и конструирования эффективных средств взаимодействия;
2. приобретен новый опыт организации вариативной деятельности детей;
3. получена возможность реализации практического опыта в дальнейшей педагогической деятельности.
 |
| Родители | 1. восстановлены физически и эмоциональные силы ребенка;
2. повысился интерес ребенка к истории различных достижений;
3. проинформированы о жизнедеятельности ребенка на смене посредством транслирования в социальных сетях;
4. профилактика детского травматизма и пропаганда безопасного поведения детей в рамках тематического дня по безопасности.
5. реализованы потребности детей в различных формах деятельности, в т. ч. игровых.
 |
| Общество | 1. развита социальная активность школьников для дальнейшего выявления талантливой молодежи;
2. профилактика детского травматизма и пропаганда безопасного поведения детей в рамках тематического дня по безопасности;
3. расширены способности детей строить жизненные планы для дальнейшего самоопределения в обществе.
 |

## Механизм реализации программы

* 1. **Модель реализации программы**

Тематическая смена «ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ: Истории семи созвездий» спланирована с учетом психолого-возрастных особенностей участников, различных уровней погружения в проблематику, их личного и общественного опыта, интересов и предпочтений.

Вся программа смены, это большой проект музыкальных клипов “Истории семи созвездий”. Каждый отряд отвечает за историю своего созвездия, которую они создадут на смене из своих личных и командных достижений.

От каждого отряда будет представлен музыкальный клип. Помимо отрядных клипов также будет создан один общелагерный клип, в съемках и подготовке которого будут участвовать желающие активисты из каждого отряда.

Для достижения заявленной цели Программы необходимо конкретизировать знания и разделить их на тематические блоки.

1. **«Изучай»** - дети на данном этапе реализации программы ближе знакомятся с тематикой программы, узнают о медиа-творчестве, самореализации и самопрезентации, а также других нестандартных, но полезных навыках.
2. **«Создавай»** - этот модуль направлен на творческую составляющую смены. Именно в этот период в отрядах формируются все возможные и невозможные фантазии по поводу истории своего созвездия. Продумывается сценарий, подготавливаются декорации, а также происходят репетиции участников.
3. **«Отдыхай»** - данный блок будет посвящен досуговым активностям, а также общелагерным мероприятиям, в которых участники смены смогут не только постоять за команду, но и проявить себя индивидуально, а также эмоционально разгрузиться и отдохнуть.

Вариативность всех образовательных и практических модулей программы в значительной мере компенсирует различия в возрасте и степени подготовки, что обусловлено отсутствием однородности состава участников смены.

Распределение всех обозначенных блоков программы в графике дня, даёт возможность гармоничного комбинирования форм: разнотипные образовательные мероприятия, спортивные, интеллектуальные, творческие, досуговые.

В содержание каждого блока включены самые основные средства реализации: беседы, дебаты, конкурсы, шоу-программы, эстафеты, кинолектории и другие. В качестве тем проводимых мероприятий используем следующие:

* введение в тематику (знакомство с основными смыслами, понятиями, принципами, направлениями);
* погружение в отдельные направления;
* проектирование и реализацию личных и командных инициатив.

Значимую роль в программе тематической смены, помимо образовательных модулей, выполняет игровая модель – общая канва смены.

Весь сюжет смены в обязательном порядке подкреплен приветствиями и отзывами, символическими жестами, традиционными реакциями на привычные триггеры, тематическими ситуативными играми. Вся эта визуальная и аудиальная атрибутика наполнит профильную смену аурой причастности к проблематике смены, вызовет у участников радостные и ностальгические эмоции, и по завершению смены.

* 1. **Краткое описание этапности и логики достижения поставленной цели**
1. **Этап «Будем знакомы!»**

Адаптация в условиях временного коллектива.

Игры и события орг. периода:

* регистрация участников, заезд участников, расселение;
* знакомство детей и подростков друг с другом, с вожатыми, педагогами;
* знакомство участников смены с лагерем (его возможностями, условиями, территорией, инфраструктурой), сотрудниками лагеря;
* знакомство детей с программой смены: тематикой, основными мероприятиями, образовательными пространствами, запуск игровой модели взаимодействия;
* выработка общих норм, правил проживания/пребывания и взаимодействия;
* диагностика способностей, склонностей и ожиданий детей, выявление лидеров;
* определение ценностных платформ и формирование основ совместной коллективной деятельности, идеологическое и структурное оформление отрядов, распределение обязанностей, выбор органов самоуправления;
* планирование индивидуальной и отрядной деятельности;
* на смену в рамках вариативной части программы: личных и командных расписаний, мероприятий и инициатив.

Огоньки знакомств. Старт программы – демонстрация имеющихся знаний и ожиданий от смены. Распределение ролей в отряде в соответствии с тематикой смены.

1. **Этап «Пора действовать!»**
* проведение в соответствии с планом-сеткой большинства опорных активностей программы смены, мониторинг и корректировка (в случае необходимости) ее выполнения;
* реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по научно-технологической культуре;
* организация деятельности клубов, студий, мастерских, креативных пространств, других образовательных и досуговых объединений;
* работа органов самоуправления тематической смены;
* развитие и поддержание игровой модели взаимодействия участников;
* вовлечение детей и подростков в разнообразные виды образовательной, интеллектуальной, спортивно-оздоровительной, творческой и воспитательной деятельности;
1. **Этап «Пришло время прощаться».**
* подведение итогов и окончание работы детских объединений и органов самоуправления;
* аттестация участников смены в рамках дополнительной общеобразовательной программы по социальной и медиа-направленности, анализ ее результативности, вручение сертификатов освоившим программу;
* проведение коллективного анализа, фокус-групп, оценочных сессий по различным актуальным вопросам, связанным с реализованной программой, с текущей и перспективной деятельностью организатора смены, его ключевыми проектами;
* разрешение всех противоречий игровой модели взаимодействия и сюжетное завершение легенды;
* финальная диагностика детей и подростков;
* отрядная и общелагерная рефлексия;
* проведение итогового мероприятия программы;
* презентация продуктов творческой и образовательной деятельности, проектов и инициатив, разработанных детьми в процессе смены;
* выделение и награждение наиболее активных участников программы;

Подведение итогов смены. Награждение по итогам смены.

* 1. **Модель игрового взаимодействия**

В январе грядущего года в Инновационном центре “Зарница” соберутся талантливые, гениальные и успешные юные звёзды со всего Березовского городского округа. Большинство из них не только за период лета, но и за этот год в целом достигли больших результатов в спорте, искусстве и различных направлениях.

Теперь все они соберутся в одном месте, чтобы поделиться своими звездными историями и опытом для будущих поколений, а также выберут свой путь, достигая новых вершин в 2022 году.

Весь свой накопленный опыт наши ребята соберут в один большой музыкальный клип, в котором будет показана как история их созвездия, так и отдельные события, которые будут происходить с ними на смене.

На протяжении каждого дня, им предстоит постигать: основы съемки, как играть на камеру, монтаж звука и музыки и другие различные мастер-классы от наставников и педагогов.

По окончанию смены все звездные истории будут собраны в единую коллекцию созвездий и выложены в социальные сети.

Какие звезды посетят наш центр? Какой путь выберут участники на 2022 год? И кто проявит себя на все 100%? Ты готов окунуться в это путешествия? Тогда, мы начинаем!

**Словарь смены:**

* Инновационный центр – Лагерь
* Созвездия – Отряды
* Директор Центра – Директор лагеря
* Руководитель проекта – заместитель директора по воспитательной работе
* Эксперт воспитательных технологий – Старший воспитатель
* Эксперт медиа-технологий– Старший вожатый
* Эксперт досуговых технологий – Педагог-организатор
* Старший наставник – Воспитатель
* Наставник – Вожатый
* Инструкторы – Педагоги дополнительного образования
* Звёзды – Дети
	1. **Система мотивации и стимулирования участников программы**

**Коллективная мотивация:**

* В ходе реализации программы будут проводиться основные общелагерные мероприятия, за участие и победу в которых будут определяться места. Победы в конкурсах будут определяться народным голосованием + оценкой жюри, таким образом исключается подтасовка результатов и возникает интерес участников, так как они сами фактически будут выбирать победителя.

**Индивидуальная мотивация:**

* Помимо командных испытаний у каждого участника программы будет возможность заработать очки индивидуально. Каждый день участник также может обратиться в Дирекцию и пройти рандомное испытание в соответствии с тематикой блока (снять видеоролик, создать мастер-класс и т.д.). За каждое пройденное испытание также будут начисляться очки и учитываться в индивидуальном зачете.
	1. **Принципы, методы и формы работы**

*Система самоуправления:*

* Собрание главных звёзд. Тесное взаимодействие с Дирекцией смен и программ, двусторонняя передача информации, фиксация результатов роста организации, взаимодействие с другими отрядами.
* Медиацентр – команда, которая освещает жизнь в лагере в режиме настоящего времени в группе БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» социальной сети «Вконтакте». Фотографирует и публикует сюжеты о проводимых на смене мероприятиях.
* Центр креатива – команды, отвечающие за декорации, оформление мероприятий, афиши и внешний вид территории проекта.

Каждый центр осуществляет деятельность под руководством опытного наставника (вожатого).

*Формы:*

При реализации Программы большое внимание уделяется созданию информационно-безопасного пространства, направленного на ценностно-нравственное развитие ребёнка. Наиболее популярные формы работы, используемые на смене: вечер знакомств, игры, конкурсные программы, спортивные соревнования, ролевые игры, огоньки, игры на местности, квесты, концерты, а также клубы по интересам, мастер-классы, встречи, дискуссии, социологические исследования, направленные на развитие корпоративной культуры и развитие бренда лагеря «Зарница». Активный отдых: прогулки, спортивные игры, дискотеки, праздники.

## Этапы и краткое описание каждого этапа

* 1. **Подготовительный этап**

На данном этапе моделируются содержание, основные формы и методы работы, система управления, логика развития смены. Во время подготовительного (пропедевтического) этапа проходит эмоциональная «настройка» ребенка и взрослого на предстоящую смену. Это время, когда ребенок и педагог определяют для себя, что они ждут от смены, психологически и практически готовятся к отъезду в лагерь.

*Основные задачи:*

* Разработка основной концепции программы, ее содержания;
* Оформление программы;
* Утверждение программы директором БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница»;
* Онлайн работа с отрядными воспитателями и вожатыми: ознакомление с программой и планом-сеткой смены, анализ возможности вариаций отрядных дел, проведение онлайн интенсива вожатского мастерства по ключевым мероприятиям.
	1. **Организационный этап**

Организационный этап представляет собой период адаптации детей к природно-климатическим, новым жизненным условиям, к новому человеческому и предметному окружению, к отсутствию родителей, к самообслуживанию, к режиму лагеря и к новым требованиям.

*Основные задачи:*

* Формирование и определение мастер-классов и открытых массовых дел;
* Информирование родителей (законных представителей) по вопросам организации отдыха и оздоровления детей в период зимней смены 2022 года по средствам сети Интернет.
* Подготовка дидактического материала, необходимых технических и канцелярских средств;
* Адаптация и корректировка мероприятий.
	1. **Основной этап**

Основной этап следует после организационного и характеризуется сменой эмоционального фона проводимых мероприятий.

*Основные задачи:*

* Реализация программы.
* Обеспечение совместной вариативной деятельности детей.
	1. **Заключительный этап**

В этот этап проводятся заключительные и итоговые дела смены. В детском коллективе на первое место выходит неформальное общение детей, с которым связывают третий психологический кризис смены.

*Основные задачи:*

* Подведение итогов;
* Получение обратной связи от участников,
* Анализ индивидуальных и групповых достижений.
	1. **Аналитико-рефлексивный этап**

Данный этап осуществляется после проведения смены. В это время подводятся основные итоги педагогического коллектива, анализ реализации смены и сбор обратной связи от вожатых, воспитателей и родителей.

*Основные задачи:*

* Составление аналитической справки, выводы.

## Необходимые условия для реализации программы

* 1. **Информационно-правовые условия**

С целью информационного и методического обеспечения деятельности педагогических кадров в БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» сформирована дирекция смен и программ, в состав которой входит педагог-организатор, старший воспитатель и старший вожатый. А также привлечены методисты на условиях аутсорсинга.

Безусловно, соблюдая принцип открытости образования, администрацией БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» и Дирекцией смен и программ, на регулярной основе происходит оповещение родителей и законных представителей о проходящих событиях во время смены, по средствам информационных публикаций в официальных социальных сетях и сайте учреждения [www.zarnica.pro](http://www.zarnica.pro), а также на информационном портале уральские-каникулы.рф.

БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» в ходе создания и реализации Программы действует на основании следующих нормативно-правовых документах:

1. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»).

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

3. СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

4. Постановление Правительства Свердловской области «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» от 07.12.2017 №900-ПП.

5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**5.2. Финансовые и материально-технические условия**

Финансирование реализации данной программы осуществляется за счет средств областного и муниципального бюджетов.

На данный период реализации Программы БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница» располагает современной материальной-технической базой: это 3 помещения для работы клубов по интересам, уличные тренажерные комплексы, актовый зал, игровые спортивные площадки с (волейбол, баскетбол), лыжероллерная трасса (стартовая поляна) с трибунами на 320 мест, многофункциональный зал «Зарница – холл», веревочный парк, крытая веранда.

Все структурные подразделения в полной мере обеспечены канцелярскими принадлежностями, мультимедийной и звукоусиливающей аппаратурой.

Особенностью инфраструктуры лагеря является недостаточное количество отрядных мест (в помещении и на территории) для сбора отрядов – данный вопрос находится на стадии разработки проектных решений.

Для проживания детей «Зарница» имеет: корпуса круглогодичного использования №1 на 140 мест и №2-5 на 32 места каждый. Дети в корпусах проживают в номерах на 8 спальных мест с удобствами на этаже в корпусе №1, и с удобствами в номере в корпусах №2-5. Питание организуется в одну смену, собственной службой, в здании столовой на 300 посадочных мест.

**Состав материалов на один отряд:** Ватманы(минимум 10 на отряд), пачка бумаги А4, колонка, гуашь, кисточки, фломастеры, карандаши, линейка, клей(карандаш), ручки, простые карандаши, степлер, скобы для степлера, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей ПВА, мелки цветные, губки( для посуды)/или большая кисточка, скрепки, клейкая снимаемая масса канцелярская, точилка.

**Для спортивных мероприятий**: мячи (волейбольные, теннисные), обручи, скакалки, альпинистские веревки, кегли, коробки, шарики (воздушные), бревна и доски (для этапа)

**Для мероприятий**: юбки (20 шт.), куски атласной ткани (любого цвета), цветные футболки, ленты атласные (любых цветов).

* 1. **Кадровые условия**

В разработке и реализации Программы принимали участие: вожатые, воспитатели из числа бойцов СПО «STARS» (УрГПУ), СПО «Аквамарин» (УрГЭУ), СПО «Голиард» (УрФУ), старший воспитатель, старший вожатый, педагог-организатор, инструктор по физической культуре и спорту, медицинские и другие сотрудники БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница».

Весь педагогический персонал обладает необходимым образованием в сфере педагогической деятельности. У вожатых пройдено специализированное обучение и имеются сертификаты вожатых, на должности воспитателя работают выпускники и студенты старших курсов высших учебных заведения педагогической направленности.

* 1. **Методические условия**

Дирекция смен и программ разрабатывает методические рекомендации по проведению тематических отрядных дел, соответствующих тематике смены. Во время смены для вожатых проводятся занятия в системе краткосрочных интенсивов, групповые и индивидуальные консультации по подготовке и проведению отрядной работы и массовых дел смены.

В дирекции смен и программ можно получить: методические сборники по отрядным делам, огонькам, легендам; методические разработки в помощь организатору конкурсов, массовых дел, праздников, спортивной работы, прогулок; сборники игр, песен.

В БМАУ «ДЗОЛ» «Зарница так же имеется электронная библиотека методических материалов для педагогических кадров и вожатых.

* 1. **Мотивационные условия**

БМАУ «ДЗОЛ «Зарница» использует различные методы и формы для мотивации персонала:

* Система самооценки. По итогу смены каждым вожатым заполняется чек-лист анализа проделанной им работы, как индивидуально, так и команде с напарниками. Данная система позволяет получить обратную связь и отзыв о работе вожатых и воспитателей.
* Рейтинг. На протяжении всей смены вожатые участвуют в создании и проведении мероприятий, создают авторские разработки и участвуют в различных конкурсах и проектах городского, областного и регионального уровней. Итогом становится конкурс профессионального мастерства среди вожатых лагеря, победитель которого в дальнейшем принимает участие в Областном конкурсе.
* Внутренняя атмосфера. Создание благоприятного климата внутри рабочего коллектива посредством проведения различных внутренних мероприятий среди персонала (мастер-классы, тренинги, концерты и т. д.) и корпоративной культуры позволяет мотивировать сотрудников на качественную работу. Находясь в комфортной атмосфере, вожатый в меньше степени подвержен эмоциональному выгоранию, что мотивирует его оставаться в коллективе и эффективно работать.
	1. **Природные условия**

БМАУ «ДЗОЛ «Зарница» расположен в живописном сосновом бору вблизи Берёзовского городского округа, на берегу Шиловского водоема в природоохранной территории Свердловской области. Данное местоположение позволяет организовать полноценную систему отдыха и оздоровления детей в период летней кампании.

## Партнёры программы и сетевое взаимодействие

Для расширения кругозора участников программы и реализации заявленных задач, разработчиками программы формируется база социальных партнёров:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование партнёра | Форма партнёрства |
| 1 | Федеральные органы исполнительной власти, органы местного самоуправления | Проведение познавательных и агитационных мастер-классов, направленных как на профессиональную ориентацию, так и на пропаганду безопасного поведения. |
| 2 | Центр детского творчества г. Березовский | Проведение мастер-класса для участников смены  |
| 3 | СОК «Лидер» | Предоставление материалов и разработок для создания программы кружка и\или проведения мастер-классов. |
| 4 | ДЮСШ «Олимп» | Предоставление материалов и разработок для создания программы кружка и\или проведения мастер-классов. |
| 5 | МОО «Свердловский областной студенческий отряд» | Проведение мастер-классов, онлайн-концерты, дебаты |

## Оценка результативности и качества программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели результативности | Методы определения |
| Получены основные знания о направлениях самореализации и медиа-направленности. | Расширен понятийный аппарат.Информированы о направлениях самореализации и медиа-направленности. | Входное и выходное анкетирование участников программы |
| Проявляет способности к эмпатии, пониманию переживаний, состояний других людей | Сформировано чувство «Мы» в отрядах, наблюдается умение выстраивать эффективную коммуникацию со сверстниками и взрослыми, умение работать в команде;активное участие в отрядных и массовых делах смены | Анкетирование, наблюдение,анализ достижений детей |
| Научился способам поведения в отношениях с другими, умению устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций | Беседа,тестирование,анализ сюжетно-ролевых игр |
| Повысился интерес к развитию различных направлений самореализации и медиа-направленности. | Понимание детьми основных алгоритмов развития тех или иных направлений в самореализации и медиа-направленности. | Наблюдение,анализ демонстрации достижений каждого конкретного ребенка |
| Успешно реализованы потребности детей, в различных видах деятельности | Активное участие детей в кружковой деятельности и различных местер-классах, внутриотрядных и общелагерных мероприятиях. | Анализ продуктов деятельности (показательные выступления, выставки) |

## Возможные риски и способы их преодоления

|  |  |
| --- | --- |
| **Факторы риска** | **Пути преодоления** |
| Природно-климатические условия | * Учет возможных «капризов» погоды при планировании смен
* Вариативность мероприятий на случай плохой погоды, разработка альтернативных дел в помещении
* Вожатская копилка отрядных дел без предварительной подготовки
 |
| Разновозрастной состав участников смены | * Адаптация всех мероприятий смены согласно возрасту участников
 |
| Отмена массовых мероприятий | * Разграничение по времени участия отдельного отряда на станциях/заданиях, предусмотренных мероприятием.
* Проведение дискотек внутри отряда.
* Взаимодействие в онлайн чатах через вожатых для демонстрации результатов.
* Использование имеющегося мультимедийного оборудования для демонстрации творческих заданий между отрядами.
 |
| Замалчивание родителями факта отклонений в состоянии здоровья ребенка | * Усиленный медицинский осмотр в день заезда
* Строгая проверка медицинских документов ребенка
* Утренний и вечерний фильтр (термометрия)
 |
| Заболевания участников смены | * Медицинское обслуживание
* Профилактические процедуры
* Постоянная забота и контроль со стороны вожатых и педагогов
* Утренний и вечерний фильтр (термометрия)
 |
| Разногласия между сотрудниками, приехавшими на смену, на фоне постоянного пребывания в закрытом пространстве. | * Проведение совместного педагогического совета, за день до смены. Позитивный настрой.
* Индивидуальные беседы с персоналом.
* Предоставление возможности уединиться в отдельное помещение для изоляции.
 |
| Эмоциональные и физические перегрузки участников смены | * Медицинский контроль
* Индивидуальная работа воспитателя с ребенком
* Система вечерних огоньков
* Чтение и песни вожатых на ночь
* Планирование дня с учетом эмоционального состояния отряда
* Проведение групповой релаксации
* Чередование творческих поручений
 |

Список используемых источников

***Нормативно-правовые документы***

1. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 декабря 2007 г. № 565-ст);

3. Письмо Минобрнауки России от 26.10.2012 № 09-260 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ педагогических кадров)).

4. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09-613«О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»).

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

6. Распоряжение Правительства РФ от 25.10.2014 № 2125-р «Об утверждении Концепции создания единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

8. СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

9. Постановление Правительства Свердловской области «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» от 07.12.2017 №900-ПП.

10. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"

11. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

12. Методические рекомендации Главного государственного врача Российской Федерации от 25.05.2020 №МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха и оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»

 ***Научная литература***

1. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников /Азарова Л.Н. / Журнал практического психолога. 1998. - № 4. -С. 83.
2. Самоактуализация /Маслоу А. / Психология личности: Тексты. М., 1982.
3. Взаимосвязь между самооценкой и девиантным поведением, влияющая на проявление состояния одиночества детей и подростков /Перешеина Н.В. / Психология и практика. 1998. - Т. 4. - Вып. 5. -С. 186-188.
4. Формы прохождения социализации личности / Рубчевский К.В. / Психологическая наука и образование. 2002. - № 2.
5. Феннел М. Как повысить самооценку / Феннел М. Пер. с англ. А.С. Марушкиной, Е.Ю. Терентьевой. М.: Астрель, ACT, 2004.
6. Жизненные кризисы в развитии личности / Шаров А.С. : Учеб. пособие. Омск, 2005.
7. Изучай и пробуй. Большая книга о профессиях с заданиями/ Бикич В., Макгауан К., Дулетич-Лаушевич С. - Издательство: Лаборатория знаний, 2020.
8. Стань лучше и добейся успеха. Жизненные навыки для целеустремлённых детей / Браун Д., Кай Н. - Издательство: Эксмо, 2021

***Литература в помощь вожатому***

1. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра «Океан» / под ред. Э. В. Мирзоевой, Г. Ю. Зубаревой. – Владивосток: ФГОУ «Всероссийский детский центр Океан», 2010. – 280 с.
2. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебное пособие для СПО / отв. ред. Л.В. Байбородова. – 2-е изд, испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2017. – 411
3. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие /Г. Н. Кудашев. – Тюмень: «Ребячья республика», 2014. – 126 с.
4. Методические рекомендации по направлению деятельности «Гражданская активность» / Арсеньева Т. Н., Загладина Х.Т., Коршунов А.В., Менников В.Е. — М.: МПГУ, 2016.
5. Методические рекомендации по празднованию дня семьи, любви и верности в детских лагерях и центрах. — ВДЦ «Орленок»: Управление образовательных программ, 2014.

***Интернет-ресурсы:***

• Вожатый.RU - http://www.vozhatyj.ru/

• Игры с детьми в детском лагере - http://ambivox.info/wiki

• Летний лагерь - http://summercamp.ru

• Сайт для вожатых «Планерочка» - http://planerochka.org/

## Приложения

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕНЬ** | **НАПРАВЛЕНИЕ** | **СОБЫТИЕ** | **ФОРМАТ** | **КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ** | **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ** |
| 03.01.22, пн | ОБЩЕЕ | Игра-Бинго "Зима, Зарница, Новый год"! | Игра по станциям (маршрутному листу) | Каждой созвездию (отряду) даётся бланк, в котором указаны факты о лагере как правдивые, так и ложные. Задача ребят, в стиле игры "Бинго", заполнить листочек отметками у полей с правильными ответами. | Все дети познакомились с территорией, погружены в работу в своём ВДК. Первый этап сплочения коллектива пройден. |
| ОБЩЕЕ | Церемония открытия смены с элементами ВВК | Торжественная линейка с элементами концерта | Официальное открытие смены, погружение в легенду. Представление вожатых с общими творческими номерами. | Дети погрузились в тематику смены и познакомились с легендой, объявлен официальный старт смены. |
| ОБЩЕЕ | Огонек-знакомства "Всем привет, меня зовут..." | Огонек | Первый огонек-знакомство у каждого созвездия. Ребята знакомятся внутри своих команд. | Обратная связь от детей по первому дню и ожиданиям от смены. |
| 04.01.22, вт | Л/ГОНКИ | Тренировка | Тренировка | - | - |
| ОБЩЕЕ | Знакомство с образовательно-подготовительными занятиями по направлениям: Актерская кино-игра, Режжисура, Декор. | Вертушка | Ребята посетят подготовительные занятия для отработки всех необходимых навыков для реализации итогового продукта смены - музыкального клипа своего созвездия (отряда). | Внутри отрядов распределены отвественные по каждому направлению: сценическая постановка, декорации и т.п. Начинается активная подготовка к итоговому ролику. |
| ОБЩЕЕ | Презентация Созвездий | Концерт открытия | Ребята представляют свои созвездия (отряды) на большом общелагерном концерте. Показывают, в чем их индивидуальность, отличительный признак в виде разножанровой постановки (песня, танец, сценка и т.п.). | Отряды представили свои созвездия, были выявлены активисты и таланты в команде. |
| ОБЩЕЕ | "Танцы на льду" | Тематическая дискотека | Тематическая дискотека с конкурсами на зимнюю тематику | Эмоциональная и физическая разрядка. |
| 05.01.22, ср | Л/ГОНКИ | Тренировка | Тренировка | - | - |
| ОБЩЕЕ | "Зимний переполох" | Квест | квест в формате игры "Гонец" | Развитие креативного творческого мышления при выполнении заданий, а также интеллектуальных способностей детей |
| ОБЩЕЕ | Подготовительные занятия | Мастер-классы | Репетиция индивидуальных постановок к клипу, подготовка реквизита и декораций. | На данных занятих проработали план сценария и текста песни. Начат процесс разработки костюмов и реквизита. |
| ОБЩЕЕ | Шоу "Импровизация" | Концерт без подготовки | Концерт состоит из нескольких конкурсов без подготовки. По порядку от каждой станции выходят участники и выполняют задания, но так как это сценические постановки, за детьми закрепляются небольшие роли в миниатюрах. | Развитие креативного творческого мышления в условиях нестандартных ситуаций |
| ОБЩЕЕ | "Пейзаж настроений" | Огонек-рефлексия | На небольшом листке изображен пейзаж. Каждый элемент пейзажа символизирует эмоцию человека. Каждый сидящий в кругу подбрасывает фишку. Она должна упасть на какой-нибудь из элементов картинки. А далее принцип следующий: какая эмоция выпала - по той рассказываешь ситуацию из своей жизни. | рефлексия, поддержание позитивного эмоционального фона в отряде |
| 06.01.22, чт | Л/ГОНКИ | Тренировка | Тренировка | - | - |
| ОБЩЕЕ | Подготовительные занятия | Мастер-классы | Репетиция индивидуальных постановок к клипу, подготовка реквизита и декораций. | Отряды подготовили свои музыкальные постановки, началась работа над сведением музыкальных треков. Также, продолжается работа над костюмами, реквизитами и декорациями |
| ОБЩЕЕ | Фестиваль зимних игр | Фестиваль | Фестиваль состоит из 10 уличных зимних игр переделанных на современный мотив. Ребятам предоставляется возможность поучаствовать в разлычных конкурсах по своему желанию. | воспитание бережного отношения к своему здоровью; развитие интереса к спорту, спортивным состязаниям и спортивным играм |
| ОБЩЕЕ | Мастер-классы от вожатых | Мастер-классы |  | Освоение базовых знаний и навыков по теме мастер-класса |
| ОБЩЕЕ | Тематическая дискотека | Дискотека |  | Эмоциональная и физическая разрядка. |
| 07.01.22, пт | Л/ГОНКИ | Тренировка | Тренировка | - | - |
| ОБЩЕЕ | Подготовительные занятия, съемка и видеомонтаж итогового ролика | Мастер-классы | Репетиция индивидуальных постановок к клипу, подготовка реквизита и декораций. | Финальная репетиция постановки, съемка материала |
| ОБЩЕЕ | Книга звездных рекордов | Эстафета | Эстафета состоит из трассы для забега, где располагаются различные препятствия и задания. Задача игроков: пройти все и прибежать первым. | воспитание бережного отношения к своему здоровью; развитие интереса к спорту, спортивным состязаниям, ловкость и координацию движений |
| 08.01.22, сб | ОБЩЕЕ | Шуточные виды спорта | Спортивный фестиваль | Интерактив запускается на улице. Будет сделано от 10 до 13 этапов. Взяты не только зимние, но и другие спортивные состязания. Все они переделаны на зимний мотив + изменены правила игры. В конце будет подведен итог среди лучший участников. | воспитание бережного отношения к своему здоровью; развитие интереса к спорту, спортивным состязаниям, ловкость и координацию движений |
| Л/ГОНКИ | Тренировка | Тренировка | - | - |
| ОБЩЕЕ | Зимний фотокросс | Фотокросс | Задача детей создать альбом с фотографиями отряда по темам, которые будут указаны в их листе с заданиями | развитие навыка постановки сюжетной фотографии и воспитание командного духа |
| ОБЩЕЕ | Церемония закрытия смены | Линейка | Официальное подведение итогов, награждение лучших участников смены. Показ итогового ролика. | подведение итогов смены, награждение отличившихся участников |
| ОБЩЕЕ | "Танцуй, во всю!" | Дискотека | Заключительная дискотека на смене. | Эмоциональная и физическая разрядка. |
| ОБЩЕЕ | Заключительный огонек "Я еще сюда вернусь" | Прощальный Огонек | Подведение итогов за смену, сравнение ожиданий (оправдались они или нет). Напуственные прощальные слова. | финальная рефлексия по проведенной смене, сбор обратной связи и пожеланий по предстоящим зимним сменам от детей |

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

**Диагностический инструментарий программы**

***Анкета для родителей***

Инструкция. Прочитайте внимательно вопросы и ответьте на них.

1. Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. В каких секциях, клубах, студиях занимался\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Чем увлекается: любит петь, танцевать, читать, рисовать, шить, заниматься спортом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Назовите характерные черты Вашего ребенка (робкий, застенчивый, спокойный, подвижный, чрезмерно подвижный, другое) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ваши пожелания по пребыванию вашего ребенка в лагере \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. На что нам стоит обратить внимание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Ваши контактные данные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Спасибо за Ваш ответ!***

***Входящая анкета участника лагерной смены.***

Мы благодарим тебя за то, что ты согласился принять участие в нашем опросе. Нам очень важно знать твоё мнение! Вначале давай познакомимся с тобой:

1.Ты:

* + Мальчик
	+ Девочка

2. Сколько тебе лет?

* + 6-8
	+ 9-11
	+ 12-13
	+ 14-15
	+ 16 и старше

3. Бывал (а) ли ты в лагере раньше?

* + да, был(а) на смене. Напиши название лагеря\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	+ нет, я в первый раз

4. Как ты узнал(а), что едешь в лагерь?

* + сказали учителя в школе
	+ рассказали родители
	+ сообщили в детском объединении, руководитель, вожатые
	+ сказали в кружке, клубе, где ты занимаешься после уроков
	+ сообщили знакомые
	+ позвали друзья, друг, подруга

5. О чем бы тебе хотелось узнать на смене? (выбери не более 3-х вариантов ответа)

* + о жизни людей в нашей стране
	+ о детских организациях
	+ об истории
	+ об экологии
	+ о дружбе, любви, отношениях между мальчиками и девочками
	+ о современной технике
	+ о здоровье и спорте
	+ о достижениях в науке
	+ о чем ещё, напиши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Если тебе есть что еще сказать, напиши на обратной стороне анкеты)

***Спасибо за участие!***

***Примерная схема анализа дня (для вожатого)***

1. Выполнен ли план работы на день? Что удалось выполнить?

2. Какое дело или событие было наиболее важным в воспитательном отношении?

● Какую задачу решали?

● Основные этапы дела.

● В направлении ли решения основной задачи был продуман и осуществлен ход дела?

● Как действовали в этом деле ребята (активно, пассивно, слушали, смотрели)?

● Отношение ребят к делу.

● Как реагировали ребята в ходе дела (хлопали, смеялись, отвлекались, задумывались, переживали)?

● Приходилось ли вам вносить корректировки в ходе дела? Что это дало?

3. Анализ ситуации (при наличии таковой в дне)

● Краткое описание ситуации и ее участников.

● В связи с чем возникла ситуация?

● Как проявили себя участники ситуации? Каковы были их поступки?

● Итог ситуации.

● Выход из ситуации.

4. Общая характеристика прожитого дня.

● Была ли группа организованна?

● Произошли ли изменения в коллективе?

● Кто обратил на себя внимание?

● Как изменились ребята, какие проблемы у них возникли?

5. Общие выводы

● Удался ли день в целом?

● Что нового этот день дал вам, как педагогу?

● Какие формы воспитательного воздействия вы проверили? для чего? почему именно эти?

● Задачи на следующий день

***Методика оценки психологической атмосферы в коллективе***

***А. Ф.*** ***Фидпера***

**Инструкция**: в таблице приведены противоположные по смыслы пары слов, с помощью которых можно описать атмосферу в Вашем коллективе.

Чем ближе к правому или левому слову в каждой паре Вы поставите знак «+», тем более выражен этот признак в Вашем коллективе.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| Дружелюбие |  |  |  |  |  |  |  |  | Враждебность |
| Согласие |  |  |  |  |  |  |  |  | Несогласие |
| Удовлетворенность |  |  |  |  |  |  |  |  | Неудовлетворенность |
| Продуктивность |  |  |  |  |  |  |  |  | Непродуктивность |
| Теплота |  |  |  |  |  |  |  |  | Холодность |
| Сотрудничество |  |  |  |  |  |  |  |  | Несогласованность |
| Взаимоподдержка |  |  |  |  |  |  |  |  | Недоброжелательность |
| Увлеченность |  |  |  |  |  |  |  |  | Равнодушие |
| Занимательность |  |  |  |  |  |  |  |  | Скука |
| Успешность |  |  |  |  |  |  |  |  | Безупречность |

*Чем левее расположен балл по каждой строчке, тем благоприятнее атмосфера в коллективе. Итоговый показатель колеблется от 10 (наиболее положительная оценка) до 80 (наиболее отрицательная).*

***Исходящая анкета для родителей***

Фамилия ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отряд \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Удовлетворены ли вы отдыхом Вашего ребенка в лагере (оздоровление, питание, спортивные, культурные мероприятия, отношение к Вашему ребенку педагогического коллектива лагеря, вожатых, врача, режима дня)

а) да

б) частично

в) нет

г) другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Что Вам больше всего понравилось? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Что не понравилось? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребѐнок отдохнул в нашем лагере на следующей смене, в следующем году?

а) да

б) возможно

в) нет

г) другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ваши пожелания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Спасибо за ответ!***