

СПРАВКА
о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов

Березовское муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Центр детского творчества
(БМАУДО ЦДТ)

(указывается полное наименование соискателя лицензии (лицензиата))

		<p>35. Мини-энциклопедии оригами Шары-кусудами, Игры и фокусы, Движущиеся модели, Самолеты, Для начинающих, Цветы -- АСТ-Пресс Книга, 2009</p> <p>36. Морас И. Выкладываем мини-мозаику, Мир животных из бисера</p> <p>37. Наве П. Трехмерный декупаж -- Паритет, 2008 г.</p> <p>38. Немешаева Е. Подделки из скорлупы -- Айрис-пресс, 2010</p> <p>39. «Оригами из денег. Минигами -- Эксмо-Пресс, 2007</p> <p>40. Падберг А. Живые коробочки -- Паритет, 2008 г.</p> <p>41. Петрова З. Модели из бисера, 2006</p> <p>42. Пиллан Н. Библиотека оригами. Цветы</p> <p>43. Пипер А. Потешные фигурки из всякой всячины, Игрушки из сена -- АСТ-Пресс Книг,а 2001</p> <p>44. Рааб С. Мягкие игрушки -- Ярославль Академия Развития, 2010</p> <p>45. Розани А. Расписываем камни. Работаем с проволокой -- АСТ-Пресс Книга, 2009</p> <p>46. Синеглазова М.О. Батик -- Айрис—пресс, 2008</p> <p>47. Скребцова Т.О. Шелковые картины -- Эксмо-Пресс, 2009</p> <p>48. Скребцова Т.О. Объемные картины из кожи</p> <p>49. Тейлор Л. Чудесный мир животных -- Паритет, 2008 г.</p> <p>50. Тихова Г. Модульное оригами -- Моздок,2015</p> <p>51. Уолтер Х. Популярный квиллинг -- Эксмо-Пресс, 2008</p> <p>52. Фейт И. Узоры из бумаги -- Паритет, 2008 г.</p> <p>53. Франке Т. Цветочные человечки -- Паритет, 2008 г.</p> <p>54. Хайн Д. Игрушки - мобиле -- Паритет, 2008 г.</p> <p>55. Хананова И. Соленое тесто -- Эксмо --Пресс 2007</p> <p>56. Хофман К. Фигурки из бумаги -- Эксмо-Пресс</p> <p>57. Чаянова Г. Соленое тесто -- Эксмо-Пресс, 2010</p> <p>58. Чибрикова О. Удивительные поделки из бумаги и кожи, Прикольные подарки к любому празднику, Поделки из кожи своими руками -- Эксмо-Пресс, 2009</p> <p>59. Юртакова А. Квиллинг -- Паритет, 2008 г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование и моделирование одежды «ШИК»	<p>1. А.Ю.Андрева Костюм русской знати. От Византии до Модерна. - Санкт-Петербург, «Паритет», 2008</p> <p>2. Д.В.Берти Лоскутное шитье. - М.: Мир книги, 2004</p> <p>3. А.Ф.Бланк «Практическая книга по моделированию женской</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

	<p>одежды. Легпромбытиздат, 1992 - 256с.</p> <p>4. П.Боэренс Вышивка крестом. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2000</p> <p>5. Р.Бюлер «Цветы и букеты. Легкий пэчворк». - М.: Арт-родник, 2008 - 58с.</p> <p>6. М.А.Дрючкова 100 фасонов женского платья. - Издательство Минск, Госиздат БССР, 1965</p> <p>7. Журналы мод «BURDA» - 1992-2019гг</p> <p>8. Р.В.Захоржевская «История костюма». - М.: РИПОЛ классик, 2005, 288с.</p> <p>9. Т.Ф.Исланкина Пошив легкого женского платья. - М: Росгизместпром, 1955 - 233с.</p> <p>10. К.Клифто-Могг Текстиль в интерьере. - М: Арт-Родник, 2007</p> <p>11. Е.Малахова Учебный курс изготовления искусственных цветов</p> <p>12. В.Д.Насонова Как научиться кроить и шить. - Свердловск, Свердловское книжное издательство, 1959 -116с.</p> <p>13. Л.Невзгодина «Вышивка лентами». - М.: Эксмо, 2011 - 179с.</p> <p>14. Л.Орлова Азбука моды. - М.: Просвещение, 1988 - 176с.</p> <p>15. М.Пермякова Шляпки для стильной девочки. - М.: АСТ/Астрель, 2000</p> <p>16. В.Пушкина Кожа. - Издательство Эксмо, 240с.</p> <p>17. Н.А.Тазова Ручное филейное плетение и филейно-гипюровая вышивка</p> <p>18. Книга Техники лоскутного шитья. - SINGER</p> <p>19. Э.Тиль История костюма. - М.: СПб, 1993</p> <p>20. О.В.Трифоновна Шьем вместе. Конструирование, моделирование, технология одежды, программа, 2002г.</p> <p>21. Книга Шелковые ленты. Лучшие идеи вышивок. - Минск, Харвест, 2010</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
--	---	--

	14. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду - М.Академия, 2001 – 89с.	Печатный
	15. Венгер Л.А. Педагогика способностей - М.: Просвещение, 1988 - 106с.	Печатный
	16. Венгер Л.А. Психология - М.: Просвещение, 1988 – 120с.	Печатный
	17. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве - М.: Мозаика- Синтез, 2008 - 70с.	Печатный
	18. Ветлугина Н.А., Ветлугина В.А. Художественное творчество и ребенок - М.: Просвещение, 2005 – 81с.	Печатный
	19. Выготский Л.С. Психология творчества - М.: Инфра – М, 2011 – 106с.	Печатный
	20. Выготский Л.С.Воображение и творчество в детском возрасте - М.: Просвещение, 1997 – 178с.	Печатный
	21. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности -М.: Просвещение, 1999 – 130с.	Печатный
	22. Гилфорд Дж. Три стороны интеллекта. Психология мышления – М.: Прогресс, 1965 – 79с.	Печатный
	23. Григорьева Г.Г. Единство обучения и развития творчества на занятиях по изобразительной деятельности – М.: Дошкольное воспитание, 1989 – 27с.	Печатный
	24. Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона - СПб: Кристалл, 1997 – 102с.	Печатный
	25. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей – М.: «Академия», 134 – 86с.	Печатный
	26. Докучаева Н. Мастерим бумажный мир - СПб: Кристалл, 1997 – 90с.	Печатный
	27. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника - М.: Знание, 1986 – 102с.	Печатный
	28. Дружинин В.Н. Развитие и диагностика способностей - М.: Наука, 1991 - 140с.	Печатный
	29. Дубровина И.В. Психология. Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений - М.: Издательский центр «Академия», 2002 – 230с.	Печатный
	30. Дудецкий А.Я. Теоретические вопросы воображения и творчества - М.: Инфра-М, 2012 – 170с.	Печатный
	31. Зельцфман Б. Учись. Твори. Развивайся - Рига: «Эксперимент», 1997 – 72с.	Печатный
	32. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей -	Печатный

		<p>М.: Российское педагогическое агентство, 1998 – 190с.</p> <p>33. Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно - методическое пособие - М.: Педагогическое общество России, 2007 – 128с.</p> <p>34. Концепция развития дополнительного образования от 4 сентября 2014г, № 1726-р</p> <p>35. Коротеев И.А. Оригами для малышей – М.: Просвещение, 1996 - 72с.</p> <p>36. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника - М.: Просвещение, 1996 – 56с.</p> <p>37. Левина М. 365 веселых уроков труда – М.: Айрис Пресс, 2000 – 110с.</p> <p>38. Лисина М.И. Формирование личности ребенка. Психолого-педагогические проблемы становления личности и индивидуальности в детском возрасте - М.: Педагогика, 1980- 92с.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
--	--	---	---

9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа-студия «Росток»	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.ed.gov.ru/- сайт Министерства образования РФ 2. http://www.edu.ru/– каталог образовательных интернет-ресурсов; 3. www.vio.fio.ru - - Федерация Интернет-образования; 4. http://www.auditorium.ru/ - Российское образование – сеть порталов; 5. http://1september.ru - Сайт газеты «Первое сентября» /методические материалы/; 6. http://som.fsio.ru/- сетевое сообщество методистов; 7. http://it-n.ru – Сеть творческих учителей; 8. http://www.lib.ru/ - Электронная библиотека; 9. www.virlib.ru – Виртуальная библиотека; 10. www.rvb.ru – Русская виртуальная библиотека; 11. http://www.alleng.ru/edu - Образовательные ресурсы Интернета; 12. http://school-collection.edu.ru/ - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; 13. http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов; 14. http://www.academic.ru - словари и энциклопедии; 15. http://www.ug.ru - Сайт Учительской газеты; 16. http://www.openclass.ru/ Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества; 17. http://www.vidod.edu.ru - Федеральный портал «Дополнительное образование детей». 18. Базарова Н.В. «Азбука классического танца» 1983г., 208с 19. Барышникова Т.К. «Азбука хореографии» 1999г., 256с 20. Блок Л.Д. «Классический танец. История и современность» 1987г., 556с 21. Ваганова А.Я. «Основы классического танца» 2000г., 158с 22. Захаров Р. В. «Сочинение танца. Страницы педагогического опыта» 1989г., 224с. 23. Костровицкая В.С. «100 уроков классического танца» 1981г., 263с 24. Петров А.В. «Возрастная и педагогическая психология» 1999г., 512с 25. Смирнов И.В «Искусство балетмейстера» 1986г., 192с. 26. Хавилер Д.С «Тело танцора. Медицинский взгляд на танцы и тренировки» 2004г., 172с 	<p>Электронный Электронный Электронный Электронный</p> <p>Электронный Электронный Электронный Электронный Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный Электронный Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Печатный Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный</p>
---	---	--	--

	27. Астахов А.И. Воспитание творчеством - М.: Просвещение, 1986 – 170с.	Печатный
	28. Алексеева Н.М. Озорной карандаш. – М.: Лист, 2006. -194с.	Печатный
	29. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома – М.: Аким, 1996-208с.	Печатный
	30. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Ферма Оригами – СПб: Химия, 1996 – 78с.	Печатный
	31. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты – СПб: Химия, 1996 – 86с.	Печатный
	32. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Энциклопедия оригами для детей и взрослых – СПб: Кристалл, 2000 - 271стр	Печатный
	33. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация - СПб: Кристалл, 1998 – 128с.	Печатный
	34. Белополова Ю. Диагностика познавательных процессов - М.: Инфра-М, 2013 -245с.	Печатный
	35. Блисс Х. Бумага – СПб: Норинт, 2000 – 56с.	Печатный
	36. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей - М.: Академия, 2002-320с.	Печатный
	37. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов - М.: Мозаика- Синтез, 2008 - 70с.	Печатный
	38. Борзова В.А. Развитие творческих способностей у детей - М.: Академия, 1994-110с.	Печатный
	39. Боровик О.В. Развитие воображения - М.: ООО «ЦГЛ «Рон», 2002- 112с.	Печатный
	40. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду-М.: Академия, 2001 – 89с.	Печатный
	41. Венгер Л.А. Педагогика способностей - М.: Просвещение, 1988 - 106с.	Печатный
	42. Венгер Л.А. Психология - М.: Просвещение, 1988 – 120с.	Печатный
	43. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве - М.: Мозаика- Синтез, 2008 - 70с.	Печатный
	44. Ветлугина Н.А., Ветлугина В.А. Художественное творчество и ребенок - М.: Просвещение, 2005 – 81с.	Печатный
	45. Выготский Л.С. Психология творчества - М.: Инфра – М, 2011 – 106с.	Печатный
	46. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте - М.: Просвещение, 1997 – 178с.	Печатный

10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие ребенка средствами хореографии»	<p>1. Колодницкий Г.А. «Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей» 1997г., 64с</p> <p>2. Конорова Е.В. «Методическое пособие по ритмике» выпуск 1</p> <p>3. Прибылов Г.Н. Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов. - М.: АО Талерия, 1999г</p> <p>4. Федотова М.К. Методическая разработка «Специфика работы хореографического коллектива» 2012г</p> <p>5. Федотова М.К. Методический доклад «Формы и методы воспитательной работы в хореографическом коллективе» 2013г</p> <p>6. Федотова М.К. Методическая разработка «Игры и игровые приемы, используемые на занятиях хореографии» 2011г.</p> <p>7. Федотова М.К. Методическая разработка «Методы и приёмы обучения в танцевальном коллективе» 2012г.</p> <p>8. Федотова М.К. Методическая разработка «Танцевальные комбинации для занятий с детьми младшего школьного возраста» 2012г.</p> <p>9. Федотова М.К. Методическая разработка «Работа балетмейстера по постановке танца» 2012г</p> <p>10. Федотова М.К. Методическая разработка «Партерная растяжка для детей младшего школьного возраста в хореографическом коллективе» 2012г</p> <p>11. Детский шоу-балет «Экситон». Концертные выступления. 2010;</p> <p>12. Иржи Киллиан «Шесть танцев», «Маленькая смерть» 2011г.</p> <p>13. Михаил Барышников. Телефильм Jodavproductions INC. «Барышников в Голливуде», 1982.</p> <p>14. Михаил Барышников. «Frank Sinatra and more...», 2001;</p> <p>15. Морис Бежар «Моцарт танго», 2005;</p> <p>16. Художественный фильм «Авансцена», 2000, «Авансцена», 2008;</p> <p>С. Прокофьев «Romeo and Juliet», 2011.</p> <p>17. «Notre Dame de Paris» Рачард Кочанте, Люк Пламондон, 2009.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p>
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство танца»	<p>1. Мелехов А.В. Методическое пособие «Современные направления хореографии» 1999г.</p> <p>2. Никитин. В.Ю. Методическая разработка «Модерн-джаз танец» этапы развития. Метод. Техника. 2004г.</p> <p>3. Никитин. В.Ю. Методическая разработка «Стречинг в профессиональном обучении хореографии» 2005г.</p> <p>4. Поталицина О.В. Учебное пособие «Джазовый танец» 2005г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>5. Федотова М.К. Методическая разработка «Специфика работы хореографического коллектива» 2012г</p> <p>6. Федотова М.К. Методический доклад «Формы и методы воспитательной работы в хореографическом коллективе» 2013г</p> <p>7. Федотова М.К. Методическая разработка «Игры и игровые приемы, используемые на занятиях хореографии» 2011г.</p> <p>8. Федотова М.К. Методическая разработка «Методы и приемы обучения в танцевальном коллективе» 2012г.</p> <p>9. Федотова М.К. Методическая разработка «Работа балетмейстера по постановке танца» 2012г</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы вокального мастерства»	<p>1. Андрианова Н.З. «Особенности методики преподавания эстрадного пения». Москва, 1999.</p> <p>2. Билль А. Методические материалы для организаторов и педагогов детских эстрадно – вокальных студий «Чистый голос». Москва, 2003.</p> <p>3. Голубев П.В. «Советы молодым педагогам - вокалистам». Москва, 1963.</p> <p>4. Гонтаренко Н.Б. «Сольное пение: секреты вокального мастерства». Ростов на Дону, 2006.</p> <p>5. Исаева И. «Эстрадное пение. Экспресс – курс развития музыкальных способностей». Москва, 2007.</p> <p>6. Охомуш Т. В. «Методика вокальной работы в детской эстрадной студии». Москва, 2003.</p> <p>7. Риггс Сет. Аудиошкола для вокалистов «Как стать звездой». Москва, 2004.</p> <p>8. Романова Л.В. «Школа эстрадного вокала». Санкт – Петербург, 2007.</p> <p>9. Ручинская Т. И. Методическая разработка «Основы вокальной методики». СПб, 2001.</p> <p>10. Фокина Н. Д. Курс лекций «Техника эстрадного вокала». Москва, 2006.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо ручки»	<p>1. Антонова Т.В., Алиева Т.И. Истоки. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М.: Лист, 1999</p> <p>3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству/. – М.: ТЦ Сфера, 1999.</p> <p>4. Кихтева Е.Ю. Рисуют малыши: Игровые занятия с детьми 1-3</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

	1984 г.	Печатный
	15. Горяева Н.А. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», М. 2000 г.	Печатный
	16. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала. М.1991 г.	Печатный
	17. Дженкинс Д. «Поделки и сувениры из бумажных ленточек», М. 2008 г.	Печатный
	18. Данкевич Е. «Лепим из соленого теста», С-Петербург 2001г.	
	19. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги», Ярослав. 2000 г.	Печатный
	20. Кабаченко С. «Поделки из фисташек», М.2008 г.	Печатный
	21. Кол М. «Дошкольное творчество», М.2005 г.	Печатный
	22. Корвин-Кучинская Е.В. «Секреты поделок из бумаги и картона», М. 2015 г.	Печатный
	23. Костина Е.Н. Психологическая характеристика детей разных возрастных групп – Екатеринбург: «Дв.Молодежи», 1998 – 34с.	Печатный
	24. Ковалько В.И. Здоровье-сберегающие технологии в начальной школе 1-4 классы М.: Вако. 2004. – 180 с.	Печатный
	25. Коняева Е. А., Павлова Л. Н. Краткий словарь педагогических понятий – Челябинск: Издательство ЧГПУ, 2012 – 131с.	Печатный
	26. Кискальт И. «Соленое тесто», М. 2003 г.	
	27. Митителло К. «Аппликация», М. 2004 г.	
	28. Новикова И.В. «100 поделок из кожи», М. 2000 г.	Печатный
	29. Новикова И.В. «100 поделок из природных материалов», М. 2004 г.	Печатный
	30. Петрова «Объемная аппликация», С-Петербург 2006 г.	Печатный
	31. Скоролупова О.А. «С русским народным декоративно-прикладным искусством». М. 2005 г.	Печатный
	32. Соцкова А.Г. «Открытки своими руками», Харьков 2008 г.	Печатный
	33. Сорокина Т. «Техника пейп-арт», М. 2014 г.	Печатный
	34. Скиба Т.В. «2222 лучшие загадки». М. 2014 г.	
	35. Тюрина Н. «Чудо-кожа», М. 1998 г.	Печатный
	36. Уотт Ф. «365 поделок из бумаги», М. 2012 г.	Печатный
	37. Форлин М. «Открытки своими руками», М.2005 г.	Печатный
	38. Форлин М. «Открытки своими руками», М. 2007 г.	Печатный
	39. Федосеев С. «Фигурки из пробок». М.2014 г.	Печатный
	40. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги», М. 2008	Печатный
	41. Чибрикова О. «Нескучный дом», М.2008 г.	Печатный
	42. Чаянова Г. «Соленое тесто», М. 2005 г.	Печатный

		43. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании младших школьников - М.: Просвещение, 1974 г.	Печатный Печатный
15	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика»	<p>1. Колодницкий Г.А. «Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей» 1997г., 64с</p> <p>2. Конорова Е.В. «Методическое пособие по ритмике» выпуск 1</p> <p>3. Прибылов Г.Н. Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов. - М.: АО Галерия, 1999г</p> <p>4. Федотова М.К. Методическая разработка «Специфика работы хореографического коллектива» 2012г</p> <p>5. Федотова М.К. Методический доклад «Формы и методы воспитательной работы в хореографическом коллективе» 2013г</p> <p>6. Федотова М.К. Методическая разработка «Игры и игровые приемы, используемые на занятиях хореографии» 2011г.</p> <p>7. Федотова М.К. Методическая разработка «Методы и приемы обучения в танцевальном коллективе» 2012г.</p> <p>8. Федотова М.К. Методическая разработка «Танцевальные комбинации для занятий с детьми младшего школьного возраста» 2012г.</p> <p>9. Федотова М.К. Методическая разработка «Работа балетмейстера по постановке танца» 2012г</p> <p>10. Федотова М.К. Методическая разработка «Партерная растяжка для детей младшего школьного возраста в хореографическом коллективе» 2012г</p> <p>11. Детский шоу-балет «Экситон». Концертные выступления. 2010;</p> <p>12. Иржи Киллиан «Шесть танцев», «Маленькая смерть» 2011г.</p> <p>Михаил Барышников. Телефильм Jodavproductions INC. «Барышников в Голливуде», 1982.</p> <p>13. Михаил Барышников. «Frank Sinatra and more...», 2001;</p> <p>14. Морис Бежар «Моцарт танго», 2005;</p> <p>15. Художественный фильм «Авансцена», 2000, «Авансцена», 2008;</p> <p>16. С. Прокофьев «Romeo and Juliet», 2011.</p> <p>17. «Notre Dame de Paris» Рачард Кочанте, Люк Пламодон, 2009.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный Электронный</p> <p>Электронный Электронный Электронный Электронный Электронный</p>
16	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии»	<p>1. Детский шоу-балет «Экситон». Концертные выступления. 2010;</p> <p>2. Иржи Киллиан «Шесть танцев», «Маленькая смерть» 2011г.</p> <p>3. Михаил Барышников. Телефильм Jodavproductions INC. «Барышников в Голливуде», 1982.</p> <p>4. Михаил Барышников. «Frank Sinatra and more...», 2001;</p>	<p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный Электронный Электронный</p>

		25. Плисецкая М.М. Я, Майя Плисецкая – М.: Новости 1997 – 472с.	Печатный
17	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир Лего»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивная книга учителя LegoWeDo2.0 2. Корягин А. В., Смольянинова Н. М., Образовательная робототехника (Lego WeDo). Сборник методических рекомендаций и практикумов. –М.: ДМК Пресс, 2016. –254 с. 3. Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего» пособие для педагогов-дефектологов. М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003 4. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010, 195 с. 5. http://www.int-edu.ru/ 6. http://www.lego.com/ru-ru/ 7. http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school 8. https://learningapps.org/1458911 	<p>Электронный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный Электронный Электронный Электронный</p>
18	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говоруша»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Антопенков П.Е. Дошкольный проект «Готовимся к письму - М.: «РОСМЭН», 2004. 2. Артикуляционная гимнастика «Тру – ля – ля» - М.: «АСТ АСТРЕЛЬ», 2002. 3. Арушанова А.Г. «Поговорки от Егорки» - М.: «Карпуз», 2003. 4. Бардышева Т.Ю. Учусь пересказывать, - М.: «Карпуз», 2003. 5. Гурин Ю.В. «Цикл: Развиваем речь»: «Чистоговорки и логопедические игры» -М.: «ЛИТЕРА», 2006. 6. Ефимовский Е.С. «Игры, стихи, загадки для развития речи» - С.-Петербург: «Литера», 2005. 7. Зуева Л.Н., Солошенко О.П. «400 необходимых заданий по обучению грамоте для подготовки к школе» - М.: «АСТ АСТРЕЛЬ», 2004. 8. Казанская В.Г. «Личность ученика и учителя» - С.-Петербург: «КАРО», 2004. 9. Кожедуб Е. «Ступеньки от 4 до 5 лет», - М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. 10. Кожедуб Е. «Ступеньки от 5 от 6 лет», - М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. 11. Кожедуб Е. «Ступеньки от 6 о 7лет», - М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. 12. Колеченко А.К. «Энциклопедия пед. технологий», - С.-Петербург: «КАРО», 2005. 	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>картона», М. 2015 г.</p> <p>23. Костина Е.Н. Психологическая характеристика детей разных возрастных групп – Екатеринбург: «Дв.Молодежи», 1998 – 34с.</p> <p>24. Ковалько В.И. Здоровье-сберегающие технологии в начальной школе 1-4 классы М.: Вако. 2004. – 180 с.</p> <p>25. Коняева Е. А., Павлова Л. Н. Краткий словарь педагогических понятий – Челябинск: Издательство ЧГПУ, 2012 – 131с.</p> <p>26. Кискальт И. «Соленое тесто», М. 2003 г.</p> <p>27. Митителло К. «Аппликация», М. 2004 г.</p> <p>22. 28. Новикова И.В. «100 поделок из кожи», М. 2000 г.</p> <p>23. 29. Новикова И.В. «100 поделок из природных материалов», М. 2004 г.</p> <p>24. 30. Петрова «Объемная аппликация», С-Петербург 2006 г.</p> <p>25. 31. Скоролупова О.А. «С русским народным декоративно-прикладным искусством». М. 2005 г.</p> <p>26. 32. Соцкова А.Г. «Открытки своими руками», Харьков 2008 г.</p> <p>27. 33. Сорокина Т. «Техника пейп-арт», М. 2014 г.</p> <p>28. 34. Скиба Т.В. «2222 лучшие загадки». М. 2014 г.</p> <p>29. 35. Тюрина Н. «Чудо-кожа», М. 1998 г.</p> <p>30. 36. Уотт Ф. «365 поделок из бумаги», М. 2012 г.</p> <p>31. 37. Форлин М. «Открытки своими руками», М. 2005 г.</p> <p>32. 38. Форлин М. «Открытки своими руками», М. 2007 г.</p> <p>33. 39. Федосеев С. «Фигурки из пробок». М. 2014 г.</p> <p>34. 40. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги», М. 2008</p> <p>35. 41. Чибрикова О. «Нескучный дом», М. 2008 г.</p> <p>36. 42. Чаянова Г. «Соленое тесто», М. 2005 г.</p> <p>43. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании младших школьников - М.: Просвещение, 1974 г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
21	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Соленое тесто»	<p>1. Бельтюкова Н. «Учимся лепить», М. 2004 г.</p> <p>2. Васильева И. И. «Фантазии цвета». Ек-г, 2005 г.</p> <p>3. Васильева И.И. Со-Творчество – Екатеринбург: 1998 – 74с.</p> <p>4. Волков А.П. Приобщение школьников к творчеству - М.: Просвещение, 1982.</p> <p>5. Горяева Н.А. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», М. 2000 г.</p> <p>6. Данкевич Е. «Лепим из соленого теста», С-Петербург 2001г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>7. Кискальт И. «Соленое тесто», М. 2003 г.</p> <p>8. Скоролупова О.А. «С русским народным декоративно-прикладным искусством». М. 2005 г.</p> <p>9. Чайнова Г. «Соленое тесто», М. 2005 г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
22	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструкторская мастерская «Суборо»	<p>1. Методическое пособие «Суборо - думай креативно»</p> <p>2. Карточки-задания</p> <p>3. Компакт-диск</p> <p>4. Вебсайт «https://cuboro-webkit.ru»</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p>
23	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Куборо – думай креативно»	<p>1. Загвоздкин В. Дошкольный ФГОС в контексте мировых образовательных трендов// Обруч. – 2018. - №1 http://obruch.ru/index.php</p> <p>2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 64 с.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., Мозаика-Синтез, 2008. 64 с.</p> <p>4. Майборода Н. А. Ручной труд в детском саду // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 785-787. — URL https://moluch.ru/archive/61/9134/ (дата обращения: 16.10.2018)</p> <p>5. Маттиас Эттер. Методика развития пространственного и логического мышления с помощью игры в куборо «Суборо думай креативно». ООО «Куборо» 2-е издание на русском языке 2016. 103 с.</p> <p>6. Свирская Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М., Обруч, 2011. 239 с.</p> <p>7. youtube.com»Суборо Куборо Деревянные конструкторы [Электронный ресурс]</p>	<p>Электронный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p>
24	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики»	<p>1. Баканов, Р. П. М. В. Симкачева, Д. В. Туманов. Журналистика для начинающих: учеб.-метод. пособие для слушателей Школы молодого журналиста / Р. П. Баканов,– Казань: Казан. ун-т, 2012. – 258 с.</p> <p>2. Клее, М. Психология подростка: (Психосексуальное развитие): пер. с фр. /. – М.: Педагогика, 1991. – Пер. изд.: Бельгия, 1986. – 176 с.</p> <p>3. Лебедева, С.В. Школьная самодеятельная пресса: опыт типологического анализа /Известия Уральского государственного</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>университета. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. – 2011. – № 2 (89). – С. 105.</p> <p>4. Лукина, М. М. С. Э. Некляев Издаем школьную газету / М. М. Лукина, // Медиаобразование в школе: сб. программ преподавания дисциплин / Под ред. Е. Л. Вартановой, О. В. Смирновой – М.: МедиаМир, 2010. – С. 159.</p> <p>5. Лукина, М. М. Издаем школьную газету / М.: МедиаМир, 2013. – 54 с.</p> <p>6. Лукина, М. М. Откуда берутся новости. [Мастер-класс для журналистов] / МедиаМир, 2013. – 72 с.</p> <p>7. Медиаобразование в школе: сб. программ преподавания дисциплин / Под ред. Е. Л. Вартановой, О. В. Смирновой – М.: МедиаМир, 2010. – 320 с.</p> <p>8. Портал школьной прессы России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://portal.lgo.ru/</p> <p>9. Попова, М. Ф. Принципы и технологии довузовского журналистского образования // Профессиональная культура журналиста: актуальные проблемы образования: межвуз. сб. ст. и материалов к 75-летию журналистского образования на Урале / Под ред. проф. В. Ф. Олешко. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2011. – С. 282.</p> <p>10. Розум, С. И. Психология социализации и социальной адаптации человека / СПб.: Речь, 2006. – 365 с.</p> <p>11. Система средств массовой информации России: учеб. пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 259 с.</p> <p>12. Скворцов, Л. В. Информационная культура и цельное знание / М.: Изд-во МБА, 2011. – 440 с.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
25	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творчество в русской избе»	<p>1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 80 с.</p> <p>2. Дени Г. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2020. 256 с.</p> <p>3. Дрезнина М.Г. Каждый ребенок – художник: Обучение дошкольников рисованию. – М.: Издательство «Ювента», 2022. – 200 с.</p> <p>4. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. 160 с.</p> <p>5. Дубровская Н.В. Коллаж. Наглядно – методическое пособие. – СПб.:</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>9. Т.Ф.Исланкина Пошив легкого женского платья. - М: Росгизместпром, 1955 - 233с.</p> <p>10. К.Клифто-Могг Текстиль в интерьере .- М: Арт-Родник, 2007</p> <p>11. Е.Малахова Учебный курс изготовления искусственных цветов</p> <p>12. В.Д.Насонова Как научиться кроить и шить. - Свердловск, Свердловское книжное издательство, 1959 -116с.</p> <p>13. Л.Невзгодина «Вышивка лентами». - М.: Эксмо, 2011 - 179с.</p> <p>14. Книга Техники лоскутного шитья. - SINGER</p> <p>15. Э.Тиль История костюма. - М.: СПб, 1993</p> <p>16. О.В.Трифорова Шьем вместе. Конструирование, моделирование, технология одежды, программа, 2002г.</p> <p>17. Книга Шелковые ленты. Лучшие идеи вышивок. - Минск, Харвест, 2010</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
28	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка»	<p>1. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 5-6 лет (старшая группа)., Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс»., 2011г.</p> <p>2. С. Вохринцева. Учимся рисовать. Хохломская роспись-2. Дидактический наглядный материал для организации изобразительной деятельности к программам дошкольных учреждений и начальной школы.</p> <p>3. С. Вохринцева. «Знакомимся с разными странами». Реализация федеральных государственных требований. Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир». Дидактический демонстрационный материал№1.</p> <p>4. С. Вохринцева. «Национальные костюмы народов России». Дидактический демонстрационный материал№4 к программам детских садов и начальной школы.</p> <p>5. С. Вохринцева Учимся рисовать. Полхов-майданская роспись-1. Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий».</p> <p>6. С.Вохринцева Учимся рисовать. Пермгорская роспись 2. Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий».</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

	<p>7. С.Вохринцева Учимся рисовать. Полхов-майданская роспись-2. Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий». (2 шт.)</p>	Печатный
	<p>8. С.Вохринцева Учимся рисовать. «Дымковская игрушка 2». Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий».</p>	Печатный
	<p>9. С.Вохринцева Учимся рисовать. «Гжель-2». Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий».</p>	Печатный
	<p>10. С.Вохринцева Учимся рисовать. «Урало-сибирская роспись-1». Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности к программам детского сада и начальной школы. Издательство «Страна фантазий».</p>	Печатный, электронный
	<p>11. Дидактический демонстрационный материал №1. Армия России.</p>	Печатный
	<p>12. Т.Н. Доронова Пособие для детей 4-7 лет. Изобразительное искусство. Издательство «Просвещение».</p>	Печатный
	<p>13. Демонстрационный материал. Картины русских художников. В. Суриков., В. Перов. Издательство «Айрис-Пресс», М.:, 2011.</p>	Печатный
	<p>14. Демонстрационный материал. Картины русских художников. Ф. Васильев.,</p>	Печатный
	<p>15. С. Жегалова. Росписи хохломы. Издательство «Детская литература». 1991.</p>	Печатный
	<p>16. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Цветочные узоры Полхов-Майдана. Мозайка-синтез, Москва.</p>	Печатный
	<p>17. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Хохломская роспись. Мозайка-синтез, Москва.</p>	Печатный
	<p>18. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Городецкая роспись. Мозайка-синтез, Москва.</p>	Печатный
	<p>19. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Дымковская игрушка. Мозайка-синтез, Москва.</p>	Печатный

	20. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Чудесная гжель. Делаем игрушки Мозайка-синтез, Москва.	Печатный
	21. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Сказочная гжель. Мозайка-синтез, Москва.	Печатный
	22. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Жостовский букет Мозайка-синтез, Москва.	Печатный
	23. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Узоры Северной Двины. Мозайка-синтез, Москва.	Печатный
	24. Искусство -детям. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Мезенская роспись.	Печатный
	25. Л.Д. Калачева., Л.Н. Прохорова. Система мониторинга в дошкольном образовательном учреждении. Часть 1. «Достижение детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования». М., 2013.	Печатный
	26. Н.А. Курочкина Большое искусство-маленьким. Учебно-наглядное пособие. Знакомим с портретной живописью. Санкт-Петербург., издательство «Детство-пресс» 2013г.	Печатный
	27. Н.А. Курочкина Большое искусство-маленьким. Учебно-наглядное пособие. Знакомим с натюрмортом 3-е издание. Санкт-Петербург., издательство «Детство-пресс» 2013г.	Печатный
	28. И.А. Лыкова Демонстрационный материал. Рисование. Домашние животные. 4-7 лет. Издательский дом «Цветной мир». Образовательная область «Художественное творчество».	Печатный
	29. И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир».	Печатный
	30. Наглядное пособие для детей дошкольного возраста 3-7 лет. Декоративное искусство. Хохлома. Издательство «Айрис пресс».	Печатный
	31. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках. Ягоды лесные. 3-7 лет. М., «Мозайка -синтез», 2013.	Печатный
	32. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках. Фрукты. 3-7 лет. М., «Мозайка -синтез», 2013.	Печатный
	33. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках.	Печатный

		<p>Филимоновская народная игрушка. 3-7 лет. М.: «Мозайка -синтез», 2013.</p> <p>34. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках. Собаки друзья и помощники. 3-7 лет. М.: «Мозайка -синтез», 2013.</p> <p>35. Наглядно-дидактическое пособие Мир в картинках. Каргополь. Народная игрушка. 3-7 лет. М.: «Мозайка -синтез», 2013.</p> <p>36. Наглядно-дидактическое пособие Городецкая роспись по дереву 3-7 лет. М.: «Мозайка Синтез», 2014.</p> <p>37. Наглядное пособие. Комплект портретов для кабинета изобразительного искусства. Выпуск 1. Москва, «Дрофа», 2005.</p> <p>38. Наглядное пособие. Комплект портретов для кабинета изобразительного искусства. Выпуск 2. Москва, «Дрофа», 2005.</p> <p>39. Н.В. Нищева Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественных научных представлений у дошкольников. Живая природа. В мире животных. Издательство «Детство-пресс», Санкт-Петербург. Выпуск 1.</p> <p>40. Н.В. Нищева Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественных научных представлений у дошкольников. Живая природа. В мире растений. Издательство «Детство-пресс», Санкт-Петербург. Выпуск 2.</p> <p>41. Плакат. Гжель. Работы современных мастеров. Издательство «Мозайка-Синтез», 2013.</p> <p>42. Плакат. Гжель. Примеры узоров и орнаментов. Издательство «Мозайка-Синтез», 2013.</p> <p>43. Плакат.Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов. Издательство «Мозайка-Синтез», 2005.</p> <p>44. Плакат. Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров. Издательство «Мозайка-Синтез», 2005.</p> <p>45. Шайдурова Н.В. Картотека предметных картинок. Народные промыслы. – Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. И. Шишкин. Издательство «Айрис-Пресс», М.: 2012.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
29	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская»	<p>1. Лыкова И.А. /Художественный труд в детском саду. Старшая группа. / М.: Цветной мир 2011.</p> <p>2. Лыкова И.А. /Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. / М.: Цветной мир 2011.</p> <p>3. Лыкова И.А. /Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет изобразительной</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Цветной мир, 2014 г. Издательский дом «Цветной мир» 2012 г., 208 с.</p> <p>21. И.А. Лыкова. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе «Цветные ладошки». 2014г., 144 с.</p> <p>22. И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. -М.: Цветной мир, 2011 г., 144 с.</p> <p>23. И.Д. Самойлова «Каталог Уральской народной росписи, крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея-заповедника» 1988г. 208 с.</p> <p>24. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. -М.: Владос, 2003 г., 176 с.</p> <p>25. Наглядно-дидактические пособия: «Каргополь», «Гжель», «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты», Изд. Мозайка-синтез. 2004г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
32	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые фантазеры»	<p>1. Бугнеева С.М. Методические рекомендации по организации и проведению подвижных игр с детьми дошкольного и школьного возраста. – М.: Про-Пресс, 200</p> <p>2. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004</p> <p>3. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004</p> <p>4. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>5. Новикова В.П. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>6. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля», «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля»</p> <p>7. Ф. Фрёбель Будем жить для наших детей / Пер. с нем., сост. и предисл. Л. М. Волобуевой. Екатеринбург: У- Фактория, 2005. 248 с.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
33	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир в красках»	<p>1. Костина О. В. Программа дополнительного образования по художественному творчеству «Шкатулка радужных идей»</p> <p>2. Леонова Н. Н. Художественно эстетическое развитие старших дошкольников</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>3. http://www.ed.gov.ru/- сайт Министерства образования РФ</p> <p>4. http://www.edu.ru/– каталог образовательных интернет - ресурсов;</p> <p>5. www.vio.fio.ru - - Федерация Интернет-образования</p> <p>6. http://www.auditorium.ru/ - Российское образование – сеть порталов</p> <p>7. http://1september.ru - Сайт газеты "Первое сентября" /методические материалы/</p> <p>8. http://som.fsio.ru/- сетевое сообщество методистов</p> <p>9. http://it-n.ru – Сеть творческих учителей</p> <p>10. http://www.lib.ru/ - Электронная библиотека</p> <p>11. www.virlib.ru – Виртуальная библиотека</p> <p>12. www.rvb.ru – Русская виртуальная библиотека</p> <p>13. http://www.alleng.ru/edu - Образовательные ресурсы Интернета.</p> <p>14. http://school-collection.edu.ru/ - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> <p>15. http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</p> <p>16. http://www.academic.ru - словари и энциклопедии</p> <p>17. http://www.ug.ru - Сайт Учительской газеты</p> <p>18. http://www.openclass.ru/ Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества</p> <p>http://www.vidod.edu.ru - Федеральный портал «Дополнительное образование детей»</p>	<p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p> <p>Электронный</p>
34	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп фантазии»	<p>1. Акуnenок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования /Дошкольное образование. - 2010.</p> <p>2. Анцифорова Н. Г. Необыкновенное рисование // Дошкольная педагогика. 2011.</p> <p>3. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.:«Просвещение», 2015.</p> <p>4. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» Просвещение, 2009</p> <p>5. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия. - 2010</p> <p>6. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва, 2008г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

	7. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей. - Дошкольное воспитание. - 2011	Печатный
	8. Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской.-М.: ТЦ Сфера, 2009	Печатный
	9. Иванова. О.Л. Васильева. И.И. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера,2011.	Печатный
	10. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.	Печатный
	11. Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Большой лес. - СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009	Печатный
	12. Квач, Н. В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет[Текст] /Пособие для ДОУ/Н.В.Квач. - М.: ВЛАДОС, 2011.	Печатный
	13. Киселева Н. В. Пластилиновая живопись в детском саду.//Дошкольная педагогика. 2009.	Печатный
	14. Колдина Д.Н «Рисование с детьми 4-5 лет».-М.: Мозаика- Синтез, 2009	Печатный
	15. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. - Мн: ООО «Попурри», 2015	Печатный
	16. Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду. - М.: МаРТ, 2009	Печатный
	17. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа.- Москва.2009	Печатный
	18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду- М.: Сфера, 2011.	Печатный
	19. Никитина А.В., Нетрадиционные техники рисования в детском саду. 2009	Печатный
	20. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». - СПб.: КАРО, 2010г.	Печатный
	21. Погодина С. Художественные техники - классические и неклассические// Дошкольное воспитание. 2009	Печатный
	22. Прохорова Л. Развиваем творческую активность дошкольников. - Дошкольное воспитание. - 2009	Печатный
	23. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. - М.: Сфера, 2010.	Печатный
	24. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. - Москва, 2011.	Печатный

		<p>25. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки - Ярославль, 2014.</p> <p>26. Цквитария Т.А. нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>27. Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>28. Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: ВЛАДОС, 2011</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
35	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный kaleidoscope»	<p>1. Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М., 2004г.</p> <p>2. Александрова Т.Н. «Чудесная клякса», - М., 1998г.</p> <p>3. Давыдова Т.Н. "Рисуем ладошками": Стрекоза, 2012 г.</p> <p>4. Давыдова Г.Н. "Нетрадиционная техника рисования в детском саду"- М., 2007г.</p> <p>5. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники рисования» ТЦ: Сфера, 2006 г.</p> <p>6. Кудейко М.В. «Необычные способы рисования»; Содействие, 2007 г.</p> <p>7. Лыкова И.А. "Цветные ладошки" – М., 1996г.</p> <p>8. Лыкова И.А.- «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений»; Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>9. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»; КАРО, 2010 г.</p> <p>10. Соловьёва О. «Необыкновенное рисование», М. : Мозаика-Синтез, 2004 г.</p> <p>11. ТРИЗ в изодетельности. - г. Набережные Челны, 2007г.</p> <p>12. Утробина К.К. «Рисованием тычком» - М., 2004г.</p> <p>13. Фатеева А.А. "Рисуем без кисточки" – Ярославль: Академия развития, 2007 г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
36	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветные ладошки»	<p>1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники М.В.Душин, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия и К°», 1998.</p> <p>2. Давыдова Г.Н. Пластилинография — 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		<p>5. Дубровская Н.В. Коллаж. Наглядно – методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 64с.</p> <p>6. Клам А. Оригами. Магия японского искусства. 50 моделей для складывания / А. Клам. — М.: Эксмо, 2020. 224 с.</p> <p>7. Князев О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.: ил.</p> <p>8. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>9. Мелик – Пашаев А.А. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей / Александр Мелик – Пашаев, Зинаида Новлянская. – М.: Чистые пруды, 2007</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
37	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорящие пальчики»	<p>1. Л.П. Абрамова, Г.Г. Агаян, Ю.А. Разенкова «Бушки – Топотушки». ТЦ Сфера, Москва 2018г.</p> <p>2. Е.С. Железнова «Тюк – тюк кулачок» ТЦ Сфера, Москва 2017г.</p> <p>3. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». Творческий центр «Сфера», Москва 2005 г.</p> <p>4. Т.В. Королева «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет». Творческий центр «Сфера», Москва 2010 г.</p> <p>5. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». Творческий центр «Сфера», Москва 2007 г.</p> <p>6. Фонотека (классические произведения, детский репертуар).</p> <p>7. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)». Мозаика- Синтез, Москва 2007 г.</p> <p>8. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)». Мозаика- Синтез, Москва 2007 г.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Электронный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
38	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности театральный кружок «Арлекино»	<p>1. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. В.; 2008 (Лермонтова метод. кабинет)</p> <p>2. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М.: Сфера, 2011 (кабинет педагога доп. образования)</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		3. А.В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. М.: 2021 (Пушкина, метод. кабинет)	
39	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия»	<p>1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: Аким, 1996. – 208с., ил.</p> <p>2. Богуславская И.Я. Русская глиняная игрушка. - Л.: Искусство, 1975.</p> <p>3. Вохринцева. С. Учимся рисовать. Городецкая роспись</p> <p>4. Вохринцева. С. Учимся рисовать. Гжель роспись</p> <p>5. Голицына Н. С., Скоролупова О. А., Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография. Издательство «Скрипторий» 2000.</p> <p>6. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212с., ил.</p> <p>7. Давыдова Г.Н. "Пластилинография" Издательство «Скрипторий», 2003</p> <p>8. Евсеев Г.А. Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006.- 107с., ил.</p> <p>9. Журнал «Аппликация и бумагопластика». – М.: АРТ, 2008.- 164с., ил.</p> <p>10. Лыкова И. А. Филимоновская игрушка</p> <p>11. Проект Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>12. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. – 224с., ил.</p> <p>13. Тюфанова И.В. «Мастерская юных художников». - СПб., «Детство-Пресс», 2002.</p> <p>14. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.</p> <p>15. Шницкая И.О. Аппликация из пластилина Д.:Феникс, 2008.</p> <p>16. Утробина К.К., Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка», Москва, 2015.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
40	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИЗО-студия»	<p>1. Колдина Д.Н. Лепка. Москва. Мозаика – синтез. 2009г</p> <p>2. Колдина Д.Н. Рисование. Москва. Мозаика – синтез. 2009г.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва. ТЦ Сфера. 2013г.</p> <p>4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз - дидактика, 2007.</p> <p>5. Художественный труд в детском саду «Умелые ручки». 2014г.</p> <p>6. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>

		9. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008.	Печатный
42	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра»	1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007;	Печатный
		2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г;	Печатный
		3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.;	Печатный
		4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.;	Печатный
		5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.;	Печатный
		6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.;	Печатный
		7. Вдовиченко С.А. Дети светлой краской красят мир: Мини – хрестоматия методов и приёмов работы с детьми дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельностью / Светлана Вдовиченко. – М.: Чистые пруды, 2009.	Печатный
		8. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники М.В.Душин, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия и К°», 1998.	Печатный
		9. Давыдова Г.Н. Пластилинография — 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	Печатный
		10. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.	Печатный
		11. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.	Печатный
		12. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности. – М.: ТЦ Сфера, 2002.	Печатный

	<p>13. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала»- ТЦ СФЕРА- М.2010</p> <p>14. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» (средняя, старшая группы) -Цветной мир.2011г.</p> <p>15. И.А.Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» занятия в ИЗОстудии- ТЦ СФЕРА- М.2009»</p> <p>16. Мелик – Пашаев А.А. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей / Александр Мелик –Пашаев, Зинаида Новлянская. – М.: Чистые пруды, 2007.</p> <p>17. Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2006.</p>	<p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p> <p>Печатный</p>
--	---	---

Дата заполнения

«01» марта 2023 г.

Директор БМАУДО ЦДТ Комарова Е.В.

Комарова



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022145

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 17.04.2023 по 16.04.2024