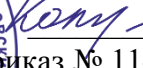


Управление образования Березовского городского округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 7 от 14.08.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
 Е.В. Комарова
Приказ № 114 от 14.08.2024 г.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
«Искусство каллиграфии»

Модуль 1 «Тренируем пальчики»

Возраст учащихся: 7 -11 лет
Срок реализации модуля: 4 месяца

Составитель программы:
Байнова А.В.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Искусство каллиграфии» и представляет собой календарно-тематическое планирование модуля по текущему году обучения.

Модуль 1 «Тренируем пальчики» предполагает:

- знакомство учащихся с историей письменности и каллиграфии;
- определение требований гигиены письма;
- проведение упражнений для осанки, пальчиковой гимнастики;
- развитие мелкой моторики рук путем рисования на печатной основе, обведения, штриховки, раскрашивания, лепки и т.п.

Срок освоения первого модуля – 4 месяца.

Цель и задачи модуля программы

Цель: формирование основ осознанного правильного каллиграфического письма, развитие интереса к выполнению графических упражнений.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:
Обучающие:

- познакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия чистописанием и приемами работы с ними;
- формировать умение проводить анализ графического элемента;
- обучить учащихся работать по образцу.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление обучающихся, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, механизмы, необходимые для овладения письмом, глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать прилежание, аккуратность, усидчивость, сдержанность, трудолюбие, положительное отношение к процессу письма;
- формировать умение работать в команде.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- репродуктивный метод,
- метод стимулирования и мотивации,
- метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- метод создания ситуации успеха,
- методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;

- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- иллюстрации;
- демонстрация выполнения задания на классной доске;
- модели, образцы работ.

Дидактическое обеспечение:

- листы прописей;
- карточки заданий.

Планируемые результаты

Модуль 1. «Тренируем пальчики»

Учащиеся знают:

- историю появления и развития русского письма, книжные традиции;
- роль языка и речи в жизни людей;
- особенности современного письменного шрифта;
- санитарно-гигиенические условия письма.

Учащиеся умеют:

- применять «пальчиковую» гимнастику;
- организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам;
- выполнять каллиграфические упражнения графически правильно и четко;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- контролировать свою деятельность в процессе достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.

Личностные результаты:

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- познавательный интерес к языковой и речевой деятельности;
- уважительного отношения к иному мнению.

Учебно-тематический план
Модуль 1. «Тренируем пальчики»

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение. Понятие «письменность» и ее история	1	1	
2.	Пальчиковая гимнастика «Пальчиковый театр». Обведение рисунков по контуру	1		1
3.	Основы правильного владения рукой во время письма. Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. Упражнения в Прописях	3		3
4.	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии	1		1
5.	Лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру. Уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры	1		1
6.	Все виды штриховок и обводок. Закрепление навыка	1		1
7.	Повторение заданных фигур, узора	1		1
8.	Изготовление аппликации «Зимняя сказка»	1		1
9.	Знакомство с элементами: наклонная палочка, наклонные линии с закруглениями внизу и вверху, наклонная палочка с петелькой, овал и полуовал	4		4
10.	Лепка элементов букв, складывание букв	1		1
	ИТОГО	15	1	14

Календарно-тематический план
Модуль 1. «Тренируем пальчики»

Месяц	№ п/п	Название темы	Содержание занятий	Часы	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	1.	Введение. Понятие «письменность» и ее история.	История возникновения и развития письменности. Гигиенические требования для письма.	1	Беседа	
Октябрь	2.	Пальчиковая гимнастика «Пальчиковый театр». Обведение рисунков по контуру	Упражнения для осанки и развития мелкой моторики рук; разминка пальцев рук. Рисование на печатной основе, обведение по контуру. Письмо ломаных линий	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	3.	Основы правильного владения рукой во время письма.	Рассмотрение образцов штрихования, правильное владение рукой во время письма, упражнения для развития свободных движений руки при штриховке. Упражнения в печатных прописях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	4.	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	Штриховка вертикальная, горизонтальная, косая. Штриховка геометрических фигур, раскрашивание. Упражнения в печатных прописях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	5.		Графический диктант	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Ноябрь	6.	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии	Правила соблюдения высоты букв и штрихования. Выполнение заданий для отработки правильной высоты букв. Письмо букв в строчке на одинаковом расстоянии	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	7.	Лабиринт, безотрывное рисование	Рассмотрение образцов работ, уяснение алгоритма работы, письмо изученных элементов. Анализ	1	Педагогическое наблюдение, беседа	

		спирали по контуру. Уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры	изображений, нахождение в них новых элементов. Оценивание своей работы.			
	8.	Все виды штриховок и обводок. Закрепление навыка	Самостоятельная работа по закреплению навыка выполнения разных видов штриховок и обводок на печатной основе. Штрихование рисунков, выбор соответствующего направления штрихов, раскрашивание предметов в разном направлении, не выходя за контур	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	9.	Повторение заданных фигур, узора	анализ элементов фигур, выявление начала письма элементов и последовательности движения руки при их записи, сравнение написанных элементов с образцом и оценивание их начертания. Продолжение узора по образцу. Графический диктант	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Декабрь	10.	Изготовление аппликации «Зимняя сказка»	Алгоритм выполнения творческой работы, материалы и инструменты, требования техники безопасности. Последовательное изготовление элементов аппликации, надписей с использованием декоративных материалов, создание и оформление картинки	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	11.	Знакомство с элементами: наклонная палочка, наклонные линии	Основные элементы букв: наклонная палочка. Знакомство с правилами написания, рассмотрение образцов. Упражнения по выполнению элементов букв в прописях с проговариванием последовательности написания	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	12.	с закруглениями внизу и вверху, наклонная палочка с петелькой, овал и полуовал	Основные элементы букв: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху. Знакомство с правилами написания, рассмотрение образцов. Упражнения по выполнению элементов букв в прописях с проговариванием последовательности написания	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	13.		Основные элементы букв: наклонная палочка с	1	Педагогическое	

			петелькой. Знакомство с правилами написания, рассмотрение образцов. Упражнения по выполнению элементов букв в прописях с проговариванием последовательности написания		наблюдение, беседа	
Январь	14.		Основные элементы букв: овал и полуовал. Знакомство с правилами написания, рассмотрение образцов. Упражнения по выполнению элементов букв в прописях с проговариванием последовательности написания	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	15.	Лепка элементов букв, складывание букв	Закрепление знаний о правилах соблюдения формы букв, рассмотрение образцов. Алгоритм работы. Практическая работа: лепка элементов из пластилина, складывание букв. Организация выставки работ	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Итого				15		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390077

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 01.04.2024 по 01.04.2025