

Управление образования Березовского городского округа  
Березовское муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:  
На педагогическом совете  
БМАУДО ЦДТ  
Протокол № 7 от 14 августа 2024 г.



**Рабочая программа**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Театральный кружок «Арлекино»»**

**Модуль 1. «В гости к сказкам»**

Возраст: 3-4 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель программы:  
Лялина Светлана Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

г. Березовский

## Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театральный кружок «Арлекино» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно - тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 1. «В гости к сказкам» способствует приобретению знаний о сюжетной композиции и разыгрывании сцен из сказок. Позволяет формировать интерес к театральной деятельности, подбирать слова описания характера и внешности героев сказки. Развивает фантазию, воображение, образное мышление, монологическую и диалогическую речь. Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Цель: формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности. Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач: Образовательные:

- Познакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

- Обучать детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов

Развивающие:

- развить артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения

- развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).

- развивать творческую активность детей, участвующих в театрализованной деятельности.

Воспитательные:

- сформировать у детей художественный вкус.
- сформировать морально-этические нормы поведения.
- сформировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Планируемые результаты

Модуль 1.

Образовательные:

- разыгрывает с помощью воспитателя знакомые сказки;
- применяет в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используют различные средства выразительности речи;

- имитировать характерные действия персонажей;
- подбирает атрибуты для роли;
- действует с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли;

- инсценирует небольшие отрывки из сказок с помощью взрослого;
- слушать сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия;
- делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;

- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, с использованием настольного или магнитного театров, на вопросы воспитателя;

- выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развивающие:

- приемы вождения настольных кукол;
- элементарные средства выразительности (движение, жесты);
- знает небольшие стихотворения и потешки, отрывки из любимых произведений;

- танцевальные движения под плясовые мелодии;
- движения, передающие характер изображаемых животных

Воспитательные:

- проявляет интерес к театрализованной игре;
- передает эмоциональное состояние человека;
- сопереживает героям произведения;
- проявляет умение взаимодействовать и ладит со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- иллюстрации;
- тексты художественных произведений: сказки, стихотворения, рассказы, потешки;

- костюмы для ряжения;
- настольный, магнитный, конусный пальчиковый и би – ба – бо театры;
- музыкальный репертуар.

#### Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Давайте познакомимся»	4	1	3
2.	«Котенок»	4	1	3
3.	«Цыпленок»	4	1	3
4.	«Перчатки»	2	1	1
5.	«Репка»	4	1	3
6.	«Друзья»	4	2	2
7.	«Воробей»	4	-	4
8.	«Лисичка и заяц»	5	-	5
9.	«Теремок»	5	-	5
	Всего учебных часов:	36	7	29

#### Календарно-тематический план

месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 1 неделя	Давайте знакомимся	4	1.Игра «Назови свое имя»» 2.Чтение стихотворения «Таня» 3.Пальчиковые игры	наблюдение беседа	
Сентябрь 2 неделя			1. Рассказывание русской народной сказки 2. Беседа по содержанию сказки. Веселый танец с детьми по теме сказки.	наблюдение беседа	
Сентябрь 3 неделя			1.Пересказ сказки с использованием перчаточного театра 2.Малоподвижная игра «Вышла Курочка гулять...»	беседа наблюдение	

Сентябрь 4 неделя			1. Подвижная игра «Курочка и цыплята». Разыгрывание сказки	беседа наблюдение	
Октябрь 1 неделя	Котенок	4	1. Рассказывание сказки с использованием настольного театра 2. Беседа по содержанию сказки. 3. Малоподвижная игра	беседа	
Октябрь 2 неделя			1. Рассказывание сказки 2. Упражнение «Изобрази героя» 3. Веселый танец	наблюдение	

Октябрь 3 неделя			1. Отгадывание загадок 2. Пересказ сказки «Почему плакал котенок»	беседа	
Октябрь 4 неделя.			1. Малоподвижная игра «Котята» 2. Драматизация сказки «Почему плачет котенок»	наблюдение	
Октябрь 5 неделя	Цыпленок	4	1. Отгадывание загадки. 2. Имитационные упражнения. 3. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыпленок». 4. Беседа по содержанию сказки.	беседа	
Ноябрь 1 неделя			1. Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» 2. Беседа по содержанию сказки. 3. Имитационные упражнения	наблюдение	
Ноябрь 2 неделя			1. Отгадывание загадок 2. Ряжение в костюмы 3. Имитационные упражнения (герои сказки)	беседа	
Ноябрь 3 неделя			1. Сюрпризный момент 2. Драматизация сказки К. Чуковского «Цыпленок»	контрольное упражнение	
Ноябрь 4 неделя	Перчатки	2	1. Знакомство со стихотворением 2. Беседа по содержанию 3. Изображаем героев стиха	беседа	
Декабрь 1 неделя			1. Отгадывание загадок 2. Драматизация стихотворения	наблюдение	
Декабрь 2 неделя	Репка	4	1. Слушание сказки в исполнении педагога с использованием кукольного театра 2. Имитационные упражнения 3. Драматизация сказки	беседа	
Декабрь 3 неделя			1. Пересказ сказки с использованием кукольного театра 2. Имитационные упражнения	беседа	
Декабрь 4 неделя			1. Отгадывание загадки 2. Ряжение 3. Имитационные упражнения «изобрази героя»	наблюдение	

Январь 3 неделя			1.Игра «изобрази героев» 2. Драматизация сказки «Репка» 3.Заучивание стихотворения «Вместе репку мы тащили»	контрольное упражнение	
Январь 4 неделя	Друзья	4	1.Игра «назови друга ласково» 2.Рассказывание сказки «Как собака друга искала» 3.Беседа по содержанию сказки	беседа	
Январь 5 неделя			1.Отгадывание загадки 2.Рассказывание сказки 3.Подвижная игра	наблюдение	
Февраль 1 неделя			детьми 2. Пантомимические упражнения: Изобрази героя 3.Разучивание стихотворения «Пес Барбос»		
Февраль 2 неделя			1.Отгадывание загадок 2. Рассказывание сказки	контрольное упражнение	
Февраль 3 неделя	Воробей	4	1.Сюрпризный момент 2.Рассказывание сказки 3.Имитация движений и голосов героев сказки	беседа	
Февраль 4 неделя			1.Отгадывание музыкальных загадок. 2.Рассказывание сказки 3.Этюд «Встреча кота и воробья»	наблюдение	
Март 1 неделя			1.Слушание песни 2.Отгадывание музыкальных загадок 3.Рассказывание сказки с имитацией действий персонажей. 4.Рассказывание сказки с имитацией действий персонажей. 5.Чтение стихотворения	наблюдение	
Март 2 неделя			1.Драматизация сказки 2. Чтение стихотворения «Где обедал Воробей?»)»	беседа	
Март 3 неделя	Лисичка и заяц	5	1.Рассказывании сказки с помощью кукольного театра. 2.Рассматривание иллюстрации к сказке 3. Танец под русскую народную	наблюдение	
Март 4 неделя			1.Беседа по сказке 2. Имитационные упражнения 3.Чтение знакомых стихов.	беседа	
Апрель 1 неделя			1. Рассказывание сказки вместе с детьми, используя кукольный театр 2. Имитационные движения под музыку с использованием элементов костюмов	беседа наблюдение	
Апрель 2 неделя			1.Отгадывание загадок 2. Ряжение в костюмы 3.Имитационные упражнения под музыку	наблюдение	

Апрель 3 неделя			1.Отгадывание загадки. 2.Показ настольного театра 3. Драматизация сказки	беседа	
Апрель 4 неделя	Теремок	5	1.Рассказывание сказки с показом настольного театра. 2.Беседа по содержанию сказки 3.Упражнения на интонационную выразительность	беседа	
Май 1 неделя			1.Игра 2.Рассказывание сказки вместе с детьми	беседа	
Май 2 неделя			3.Имитационные упражнения		
Май 3 неделя			1.Отгадывание загадок. 2.Играимитация 3.Веселый танец.	наблюдение	
Май 4 неделя			1.Отгадывание загадки по сказке 2. Имитационные упражнения под музыку 3.Чтения четверостиший 4. Веселый танец	наблюдение	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390077

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 01.04.2024 по 01.04.2025