

Управление образования Березовского городского округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 7 от 14 августа 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

Приказ № 114 от 14.08.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий БМА ДОУ № 18

А.В. Устюжанина

Приказ № 114 от 14.08.2024 г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Театральный кружок «Арлекино»

Модуль 3. «Введение в мир театра»

Возраст: 5 – 6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель программы:
Лялина Светлана Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «театральный кружок «Арлекино» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 3. «Введение в мир театра» способствует приобретению знаний о театре, способах передачи информации (жесты, мимика), о профессиях театра, помогает раскрепощению, умению выступать на публике. Модуль рассчитан на 1 год обучения.

Цель: формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

Образовательные:

- Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

- Обучать детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов

Развивающие:

- развить артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения

- развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).

- развивать творческую активность детей, участвующих в театрализованной деятельности.

Воспитательные:

- сформировать у детей художественный вкус.

- сформировать морально-этические нормы поведения.

- сформировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Планируемые результаты Образовательные:

- снимать напряжение с отдельных групп мышц;

- делать длинных выдох при незаметном коротком входе, не прерывать дыхание в середине фразы;

- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;

- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;

- самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- принимает задачу на запоминание;

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;

- передает несложный музыкальный ритмический рисунок;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- по-новому трактовать роль и исполнять ее. Развивающие:
- виды театров;
- приемы и манипуляции в пальчиковом и Би – ба – бо театрах;
- театральные профессии (режиссер, гример, костюмер);
- театральную культуру: правила поведения в театре;
- историю театра. Воспитательные:
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и методику поэтического текста;
- использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.);
 - эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
 - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
 - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
 - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;
 - придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

- иллюстрации;
- тексты художественных произведений: сказки, стихотворения, рассказы, потешки;
- костюмы для ряжения;
- настольный, магнитный, конусный пальчиковый и би – ба – бо театры;
- музыкальный репертуар.

Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	«Наш любимый зал опять очень рад встречать ребят»	2	-	2
2.	«Курочка Ряба»	3	1	2
3.	«Теремок»	6	1	5
4.	«Сочиняем мы стихи»	2	1	1
5.	«Хвостатый хвастунишка»	5	2	3
6.	«Сочиняем новую сказку»	3	-	3
7.	«Наши эмоции»	4	2	2
8.	«Айболит и Воробей»	4	2	2
9.	«У страха глаза велики»	5	2	3
10.	«Если с другом ты поссорился»	5	3	2
11.	Игровое занятие	21	-	21
12.	Подготовка к утренникам	10	3	7
13.	Проведение викторины. Драматизация любимой сказки.	1	-	1
14.	Моя роль	1	-	1
	Всего учебных часов:	72	17	55

Календарно-тематический план

месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 1 неделя	«Наш любимый зал опять очень рад встречать ребят»	2	1.Первое посещение детьми театральной комнаты в новом учебном году (беседа). 2.Упражнение: Снежный, Кактус и Ива Беседа о театре	беседа	
			1.Упражнение «Летит шар», Разогрев, Согреем бабочку, Теплый ветерок, Заколдованная тропинка 2.Работа над дикцией: зарядка для языка, артикуляционная гимнастика, игра Эхо	наблюдение	
Сентябрь 2 неделя	Игровое занятие	2	1.Игра: Веселые стихи (Летний день), Ворона, Семь сыновей 2.Игра: Цирк зверей, Молекулы 3.Упражнение: Сила воображения, Зеркало	наблюдение	
			1.Разогрев 2.Упражнение «Воздушный шарик», Что изменилось? Круг 3.Упражнения: Кактус и Ива, Найти пару	наблюдение	
Сентябрь 3 неделя	Курочка Ряба	3	1.Рассказывание сказки «Курочка Ряба» 2.Вопросы детям. 3.Пантомимические загадки и упражнения	беседа	
			1.Упражнение: Разогрев 2.Упражнение: Ползущие змеи 3.Сказка Курочка Ряба	наблюдение	
Сентябрь 4 неделя 1 занятие			1.Игра: Разминка, Цирк зверей 2.Драматизация сказки «Курочка Ряба»	контрольное упражнение	

Сентябрь 4 неделя 2 занятие	Игровое занятие	2	1.Упражнение: Пень – колода, 2.Творческие игры: Чудо – лесенка, Самолет. 3.Скороговорки: Вез корабль	наблюдение	
Октябрь 1 неделя 1 занятие			1. Игра: Дрессированные медведи и зайчики, Молекулы 2. Упражнение: Скульптор, Зеркало, Зернышко Этюд на расслабление и фантазия	наблюдение	
Октябрь 1 неделя 2 занятие	Теремок	6	1. Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок» Беседа о прочитанном	беседа	
Октябрь 2 неделя			1.Беседа по содержанию сказки 2.Характеристика персонажей сказки.	беседа	
			1.Пересказ сказки 2Упражнения – этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.	наблюдение	
Октябрь 3 неделя			Работа со сказкой В. Бианки «Теремок»: образы персонажей, темп и высота голоса, пластика движения	наблюдение	
			1.Повторение скороговорки. 2.Игра: Назови признак Подготовка к драматизации сказки.	наблюдение	
Октябрь 4 неделя 1 занятие			Драматизация сказки	контрольное упражнение	
Октябрь 4 неделя 2 занятие	Игровое занятие	2	1.Этюд на расслабление и фантазия: творческое воображение (4) 2. Импровизация: Первая потеря, Подарок, Бабочки	наблюдение	
Октябрь 5 неделя 1 занятие			1.Разучивание скороговорки: следующие три 2.Игры со скороговорками 3в. 3.Упражнение: Игра в стихи	беседа	
Октябрь 5 неделя 2 занятие	Сочиняем стихи	1	1. Уточнить понятие «скороговорка». 2. Познакомить с новым понятием «рифма».	наблюдение	

			3. Дидактическая игра «Придумай рифму». 4. Физкультминутка: 5. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога.		
Ноябрь 1 неделя 1 занятие	Сочиняем стихи	1	1. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов». 2. Придумывание рифмующихся слов.	наблюдение	
Ноябрь 1 неделя 2 занятие	Игровое занятие	6	1. Упражнение на дикцию 2. Музыкально - пластическая импровизация	наблюдение	
Ноябрь 2 неделя			Игры на выразительность жестов, мимики и голоса.	наблюдение	
			1. Зарядка для губ «Веселый пяточок» 2. Игра: Веселые стихи, 3. Скороговорки (2в) и следующие 3	беседа	
Ноябрь 3 неделя			1. Заучивание стихов Проигрывание этюдов	наблюдение	
			Поздравление с днем Матери	контрольное упражнение	
Ноябрь 4 неделя 1 занятие			1. Пантомимическая игра: Это я, узнай меня, Ходим кругом 2. Упражнения (скороговорки) на развитие дикции: Главное слово,	наблюдение	
Ноябрь 4 неделя 2 занятие	Подготовка к утренникам	6	1. Слушаем сценарий утренника 2. Обсуждение сценария Выбор роли на утреннике	беседа	
Декабрь 1 неделя			1. Заучивание слов Работа над интонацией характерного для персонажа	беседа	
			1. Работа над пластикой движений 2. Заучивание слов Работа в паре	наблюдение	
Декабрь 2 неделя			1. Работа над пластикой движений, интонацией 2. Заучивание слов 3. Проигрывание этюдов	наблюдение	

			1. Прогон утренника 2. Работа над неточностями Работа в паре	беседа	
Декабрь 3 неделя 1 занятие			1. Прогон утренника 2. Игры на расслабление «Зайки серые»	беседа	
Декабрь 3 неделя 2 занятие	Сочиняем новую сказку	3	1. Показ этюдов Рассказываем любимую сказку	наблюдение	
Декабрь 4 неделя			1. Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик» 2. Беседа по содержанию. 3. Сочинение продолжения сказки. 4. Изготовление атрибутов для настольного театра	наблюдение	
			1. Проигрывание сказки с продолжением Обсуждение показа сказки	беседа	
Январь 3 неделя 1 занятие	Игровое занятие	1	1. Импровизация: Утро, В стране цветов 2. Упражнение: Насос 3. Игра: Насос и надувная игрушка Скороговорки	наблюдение	
Январь 3 неделя 2 занятие	Хвостатый хвастунишка	5	1. Рассказы по ассоциациям. Знакомство со сказкой Я. Тенясов «Хвостатый хвастунишка» 3. Вопросы по сказке	беседа	
Январь 4 неделя			1. Беседа по содержанию сказки. 2. Слушание сказки с музыкальными фрагментами. 3. Рассматривание иллюстраций к сказке.	наблюдение	
			1. Рассказывание сказки по опорным картинкам Передача характерных черт персонажей	наблюдение	
Январь 5 неделя 1 занятие			1. Подбор костюмов Показ этюдов	наблюдение	

Январь 5 неделя 2 занятие			Драматизация сказки	контрольное упражнение	
Февраль 1 неделя	Подготовка к утренникам	4	1. Слушание сценария 2. Выбор роли Подбор декораций	беседа	
			1. Заучивание стихов 2. Упражнения для дикции(индивидуально) 3. Заклички	беседа	
Февраль 2 неделя			1. Заучивание стихов 2. Работа над этюдами Музыкально – пластическая импровизация	наблюдение	
			1. Работа на голосом: темп, интонация 2. Прогон утренника Работа над этюдами	наблюдение	
Февраль 3 неделя	Наши эмоции	4	1. Объяснение понятия «эмоция». 2.Рассматривание картинок. 3.Упражнения на распознавание эмоций	беседа	
			1.Практическое задание «Какой я?» 2. Слушание английской дразнилки «Робин Бобин»	наблюдение	
Февраль 4 неделя			1. Этюды на изображение эмоций грусти, радости, страха, злости.	наблюдение	
			1.Рассматривание картинок. 2.Упражнения на распознавание эмоций	наблюдение	
Март 1 неделя 1 занятие	Игровое занятие	1	1. Упражнение: Шутка, Если бы 2.Упражнения на развитие дикции: Скороговорки- Фраза по кругу 3.Игра: Мыльные пузыри, Горячий - холодный 4.Импровизация: Бабочки, В стране цветов	наблюдение	
Март 1 неделя 2 занятие	Айболит и воробей	4	1.Знакомство со сказкой 2.Беседа о настроении героев сказки. 3. Практические задания: покажи понравившегося героя	беседа	

Март 2 неделя			1.Слушание песни 2.Беседа о друге. 3.Рассказывание сказки	беседа	
			1.Разделить текст на части 2.Выучить текст 3.Показ этюда	наблюдение	
Март 3 неделя 1 занятие			1.Разделить текст на части 2.Выучить текст 3.Показ этюда	наблюдение	
Март 3 неделя 2 занятие	Игровое занятие	1	1. Упражнение: «Вышивание», «Тюльпан», «Ежик» Игра «Театральная разминка», «Мишка косолапый...»	наблюдение	
Март 4 неделя	У страха глаза велики	5	1.Чтение сказки «У страха глаза велики» 2. Обсуждение героев сказки	беседа	
			1.Рассматривание картинки 2.Изображение различных степеней страха. Игра «Преодолеем страх». 3.Рассказывание и показывание детьми сказки «У страха глаза велики».	наблюдение	
Апрель 1 неделя			1.Рассказывание сказки 2 Покажи как ты видишь героев сказки 3.Этюды	беседа	
			1.Распределение ролей. 2. Ряжение в костюмы. Репетиция сказки	наблюдение	
Апрель 2 неделя 1 занятие			Драматизация сказки	контрольное упражнение	
Апрель 2 неделя 2 занятие	Игровое занятие	3	Упражнение: «Вышивание», «Тюльпан», «Ежик» Игра «Театральная разминка», «Мишка косолапый...»	наблюдение	
Апрель 3 неделя	Игровое занятие	2	1.Проиграть этюды знакомые сказки 2.Упражнения и игры	наблюдение	
			1.Упражнения на эмоции и пластику движений 2.Упражнения и игры на артикуляционный аппарат	наблюдение	
Апрель 4 неделя 1 занятие	«Если с другом ты поссорился»	5	1.Рассматривание картины с изображением двух мальчиком	наблюдение	

			и беседа по ней. 2. Знакомство со сказкой 3. Упражнение для язычка и гимнастика для пальчиков. Чтение стихотворения		
Апрель 4 неделя 2 занятие			1. Рассмотрение иллюстраций и подбор отрывка сказки 2. Слушание сказки 3. Беседа по её содержанию. 4. Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов.	наблюдение	
Май 1 неделя			1. Беседа о злости. 2. Слушание музыки и определение настроения музыки 3. Рассказывание детьми сказки	беседа	
			1. Распределение ролей, ряжение. 2. Драматизация сказки 3. Упражнение 4. Инсценировка	наблюдение	
Май 2 неделя 1 занятие			Драматизация сказки «Как поссорились солнце и луна»	контрольное упражнение	
Май 2 неделя 2 занятие	Игровое занятие	3	1. Скороговорки на сонорные согласные 2. Упражнение: Цыплята 3. Импровизация: Заколдованный лес	беседа	
Май 3 неделя			1. Пантомимическая игра: Это я, узнай меня, Ходим кругом 2. Упражнения на развитие дикции: Главное слово, на выбор	наблюдение	
			1. Упражнение: Шутка, Если бы 2. Упражнения на развитие дикции: Скороговорки-Фраза по кругу 3. Игра: Мыльные пузыри, Горячий - холодный	наблюдение	
Май 4 неделя 1 занятие	Проведение викторины. Драматизация любимой сказки.	1	1. Проведение викторины (сценарий с родителями) 2. Драматизация любимой сказки.	контрольное упражнение	
Май 4 неделя	Моя роль	1	Выбор ребенком роли и её исполнение	Контрольное упражнение	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390077

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 01.04.2024 по 01.04.2025