

Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 5 от 30.07.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Комарова Е.В. Комарова
Приказ № 115 от 30.07.2025 г.

Рабочая программа педагога
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Природа и фантазия»,
модуль 1 «Путешествие в мир природы»

Возраст учащихся: 7-16 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель программы:
Лисицина Елена Леонидовна
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Путешествие в мир природы» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Работа с природным материалом включает в себя большие возможности сближения с родной природой, воспитания бережного отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Срок реализации: 2 года.

Цель и задачи модуля

Цель: привить знания о природе как об источнике жизни, о необходимости заботиться о ней и сохранять ее богатства.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих задач:

Образовательные:

- привить знания о видах и свойствах природного материала;
- обучить технологическим приемам обработки природного материала;
- учить эстетически оформлять свои изделия;
- привить знания о цвете и основам композиции;
- учить изготавливать сувениры и поделки по образцу и по замыслу.

Развивающие:

- развивать интерес к народным промыслам, способность ценить прекрасное и стремление создавать его своими руками;
- развивать творческие способности учащихся и их эстетический вкус.

Воспитательные:

- прививать навыки ручного труда;
- воспитывать самостоятельность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, бережливость и уважение к творчеству других;
- формировать экологическую культуру учащихся.

Особенностью обучения является ориентация на развитие:

- творческого подхода к работе;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы занятий в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный метод
- Репродуктивный метод
- Игровой метод
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций
- Метод создания ситуации успеха
- Методы взаимоконтроля.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Планируемые результаты

Первый год обучения.

Образовательные:

- составлять композиции и разрабатывать эскиз;
- изготавливать сувениры и поделки по образцу и по замыслу;
- эстетически оформлять изделия.

Развивающие:

- виды и свойства природного материала;
- народные промыслы: природный материал в изделиях народных мастеров;
- технологические приемы и способы обработки материала;
- основы цветоведения и композиции;
- технику безопасности во время работы.

Воспитательные:

- трудолюбие, аккуратность, бережливость;
- целеустремленность в достижении поставленной цели;
- творческое мышление и способность самовыражения;
- способность ценить прекрасное и стремление создавать его своими руками.

Второй год обучения.

Образовательные:

- составлять композиции и разрабатывать эскиз;
- подбирать технологические приемы к выбранной теме;
- эстетически оформлять изделие;
- изготавливать сувениры по образцу и по замыслу.

Развивающие:

- виды и свойства природного материала;
- народные промыслы: природный материал в изделиях народных мастеров;
- технологические приемы и способы обработки материала;
- основы цветоведения и композиции;
- технику безопасности во время работы.

Воспитательные:

- трудолюбие, аккуратность, бережливость;
- целеустремленность в достижении поставленной цели;
- творческое мышление и способность самовыражения;
- способность ценить прекрасное и стремление создавать его своими руками.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Первый год обучения			Второй год обучения		
		Количество часов			Количество часов		
		общее	теория	практ.	общее	теория	практ.
1.	Путешествие в мир природы. План работы на год. Правила ТБ. Поведение на природе.	2	1	1	2	1	1
2.	Экскурсии в природу. Сбор и заготовка природного материала	4	1	3	4	1	3
3.	Классификация природного материала. Изделия народных мастеров.	-	-	-	2	1	1
4.	Цветоведение и основы композиции	2	1	1	2	1	1
5.	Разработка эскиза.	2	1	1	3	1	2
6.	Поделки из природного материала.	40	4	36	18	2	16
7.	Работа по замыслу	10	1	9	8	1	7
8.	Промежуточная аттестация	-	-	-	2	1	1
	Всего учебных часов:	60	9	51	40	9	31
	Итого:	100					

Календарно-тематическое планирование
первого года обучения

Месяц	Название темы	Содержание занятий	Часы	Форма контроля	Примечание
сентябрь	Путешествие в мир природы	Знакомство. Содержание курса. Режим работы объединения. Цели и задачи. Демонстрация наглядности. ТБ. Вопросы охраны природы при заготовке природного материала.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Экскурсия в природу	Сбор и заготовка природного материала (желуди, листья, ветки, шишки). Виды деревьев и кустарников. Поведение на природе.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Цветоведение и основы композиции	Цветовой круг. Теплые и холодные, основные и дополнительные цвета. Насыщенность, растяжка цвета. Основные законы композиции, оттенок, тон, композиционный центр. Симметрия, ритм, пропорциональность, масштабность. Выкраска основных цветов; по заданному	2	Педагогическое наблюдение, беседа	

		элементу построить симметричный орнамент			
сентябрь	Разработка эскиза	Понятие эскиза. Эскизы поделок из природ. материала. Изучение осенних листьев. Оттиск осенними листьями (гуашь)	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Поделки из природного материала. Грибы	Классификация природного материала. Изделия народных мастеров. Грибы из корочек (апельсиновые корочки, картон, листья)	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Поделки из природного материала. Ворона	Изделия из шишек. Работа на развитие фантазии «Птицы».	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Экскурсия в природу	Сбор и заготовка природного материала (желуди, листья, ветки, шишки). Поведение на природе. Рисунки на асфальте.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
октябрь	Поделки из природного материала. Открытки «С Днем учителя!»	Открытка-аппликация из осенних листьев и сухоцветов.	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Осенний лес	Аппликация (цветные камушки, песок)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Рамка для фото	Аппликация (скорлупа фисташек, крупа, семена)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Виноград	Панно из желудей, гуашь, клей	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Ковер	Панно из семян, зерен, скорлупы	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Чудо-юдо лесное	Работа на развитие фантазии (разнообразный материал, пластилин)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Морской пейзаж	Поделки из ракушек (аппликации)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Работа по замыслу	Аппликация из цветного песка	2	Педагогическое	

				наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Бабочка	Аппликация из семян	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Рамка для фото	Аппликация из цветного песка и камней	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Дерево счастья	Мини-топиарий (ветки, скорлупа, ракушки, шишки – на выбор)	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Работа по замыслу	Деревце из природного материала на выбор	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Подводный мир	Аппликация из песка, камней, ракушек	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Осенний пейзаж	Аппликация из сухих листьев и семян	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Натюрморт	Аппликация из листьев, сухоцветов и др.	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Работа по замыслу	Фигурки из скорлупы орехов и пластилина	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Подсвечник	Изделие на плоскости из ракушек и камней	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Поделки из природного материала. Новогодний венок	Венок из веток, шишек, орехов и дополнительного материала	2	Педагогическое наблюдение	
декабрь	Работа по замыслу	Изделие из природного материала на выбор	2	Педагогическое наблюдение	
декабрь	Поделки из природного материала. Елочка	Поделка на конусе (шишки, макароны, орехи)	2	Педагогическое наблюдение	
декабрь	Поделки из природного	Композиция в круге (шишки, орехи)	2	Педагогическое	

	материала. Новогодняя игрушка			наблюдение	
декабрь	Поделки из природного материала. Новогодняя композиция	Композиция настольная в блюде (ветки, шишки, свеча, дополнительный материал)	2	Педагогическое наблюдение	
декабрь	Работа по замыслу	Новогоднее украшение из материала на выбор.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
		Всего:	60		

Календарно-тематическое планирование
второго года обучения

Месяц	Название темы	Содержание занятий	Часы	Форма контроля	Примечание
сентябрь	«Путешествие в мир природы»	Знакомство с содержанием курса. Режим работы объединения. Цели и задачи. Роль ДПИ в жизни людей. ТБ. Вопросы охраны природы при заготовке природного материала.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Экскурсия в природу	Сбор и заготовка природного материала (желуди, листья, ветки, шишки). Виды деревьев и кустарников. Поведение на природе.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Цветоведение и основы композиции	Цветовой круг. Теплые и холодные, основные и дополнительные цвета. Насыщенность цвета, цветовой контраст. Значение цвета в изделиях. Физические, эмоционально-психологические и символические значения цвета. Стилизовое единство композиции, композиционный центр, симметрия, ритм, масштабность, пропорциональность. Практическая работа: по заданному элементу построить симметричный орнамент. Демонстрация наглядности.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Разработка эскиза	Эскиз в цвете (несколько графических рисунков) – по заданной и произвольной теме. Раскраска народных узоров. Упражнения по ИЗО. Анализ работ. Разработка эскизов будущих поделок.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Классификация природного материала. Изделия народных	Способы сбора и хранения. Технология обработки. Демонстрация образцов изделий и иллюстраций из книг народных мастеров. Эстетические требования. Знакомство с народными промыслами Урала: плетение из лозы,	2	Педагогическое наблюдение, беседа	

	мастеров	бересты, мочала и соломки. Конкурс загадок о природе.			
сентябрь	Поделки из природного материала. Желуди.	Поделки из желудей. Фигурки людей и животных.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Экскурсия в природу	Сбор и заготовка природного материала (желуди, листья, ветки, шишки). Поведение на природе. Рисунки на асфальте.	2	Педагогическое наблюдение, беседа	
сентябрь	Поделки из природного материала. Рамка.	Рамка для фото (скорлупа фисташек, крупа, семена, сухоцветы)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Аквариум.	Аппликация на картоне «Аквариум», «Морское дно» (цветные камушки, песок)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Узор.	Панно. Узор по кругу (семена, крупа, бобовые, скорлупа)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Ракушки.	Поделки из ракушек. Фигурки на выбор (животные, рыбки, птицы)	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Пейзаж	Аппликация из сухих листьев и семян	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Цветной песок.	Аппликация из цветного песка. Сюжет на выбор.	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Топиарии.	Мини-топиарий (ветки, скорлупа, ракушки, шишки). Заливка в горшок.	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Работа по замыслу	Мини-топиарий. Материал и форма на выбор.	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Поделки из природного материала. Карандашница	Украшение карандашницы семенами, крупой, ореховой скорлупой.	2	Педагогическое наблюдение	
октябрь	Работа по замыслу	Украшение вазы (декоративной бутылки) природным материалом на выбор	2	Педагогическое наблюдение	

ноябрь	Работа по замыслу	Оформление шкатулки природным материалом на выбор	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Работа по замыслу	Панно из природного материала на выбор	2	Педагогическое наблюдение	
ноябрь	Промежуточная аттестация	Тест-опрос. Загадки о природе. Выставка работ.	2	Педагогическое наблюдение	
		Всего:	40		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075074

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 02.04.2025 по 02.04.2026