



Управление образования Березовского муниципального округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 5 от 30.07.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

Приказ № 115 от 30.07.2025г.



Рабочая программа

**По адаптированной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе технической направленности
«Куборо старт»**

Модуль 2: «Я конструирую»

Возраст учащихся: 8 -9 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Ужва С.Г.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Куборо старт» является частью адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Рабочая программа предполагает обязательный минимум и минимальную сложность, предлагаемого для освоения содержания программы. Задания этого уровня просты, носят в основном репродуктивный характер, имеют шаблонные решения.

Модуль 2: «Я конструирую», предполагает применение знаний. Совершенствование у учащихся практических навыков конструирования и моделирования: умение конструировать по образцу, схеме, условиям, по геометрическим параметрам, собирать рабочую конструкцию по собственному замыслу.

Срок освоения второго модуля – 1 год.

Цель и задачи программы

Цель: развитие индивидуальных технических навыков учащегося, через получение конструкторских умений на основе Cuboro и адаптации его в современном обществе.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

образовательные:

- подводить детей к простейшему анализу созданных построек;
- формировать навыки учебной деятельности: умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога;
- формировать умение действовать, повторяя показанный образец и правило.

развивающие:

- развить внимание, оперативную память, воображение, мышление (логическое, комбинаторное, творческое);
- развивать мелкую моторику рук учащихся;
- создать условия для свободного конструирования.

воспитательные:

- воспитать творчески активную и самостоятельную личности с нравственной позицией и нравственным самопознанием;
- воспитать умение ориентироваться в новых условиях;
- воспитать самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- схемы конструкций;
- карточки;
- электронные версии карточек с заданиями и таблицы.

Дидактическое обеспечение:

- карточки мемо Куборо;
- каталог из 102 карточек;
- практические задачи.

Планируемые результаты Модуль 2: «Я конструирую»

Предметные результаты:

- знают основы функциональности конструктора Cuboro, алгоритм постройки;
- знают правила безопасной работы с конструктором;
- знают как проанализировать созданную конструкцию.

Метапредметные результаты:

- могут выбрать кубик по номеру (классификации) с помощью схемы;
- умеют проектировать по образцу и конструировать по пошаговой схеме;
- сформированы практические навыки конструирования и моделирования по образцу, схеме, условиям, по геометрическим параметрам, по сборке рабочей конструкции по собственному замыслу;

Личностные результаты:

- развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Учебно-тематический план
на 2025 – 2026 год
Модуль 2: «Я конструирую»

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Основа Cuboro	13	1	12
Создание фигур по основным параметрам	34	3	31
Создание фигур по геометрическим параметрам	7	1	6
Ментальные упражнения	17	2	15
Промежуточная аттестация	1	0	1
Общее количество	72		

Месяц	№ п/п	Название темы	Содержание ЗАНЯТИЙ	Часы	Формы контроля	Примечание
Сентябрь	1	Основа Cuboro	Инструктаж по безопасности. Игровые упражнения. Опрос. Оценка уровня знаний и умений обучающихся.	1	Беседа	
	2		Построение фигуры по схеме. Продолжаем изучать номера кубиков и их отличия/сходства	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	3		Построение простых фигур с тоннелем. Расположение кубиков на свое поле с клеточками и на свой номер. Построение фигур на двух различных ракурсах	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	4		Построение простых фигур с тоннелем. Расположение кубиков на свое поле с клеточками и на свой номер. Построение фигур с двумя дорожками	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	5		Игры на тактильные ощущения	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	6		Построение простых фигур с тоннелем. Расположение кубиков на свое поле с клеточками и на свой номер	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	7		Определение номера кубика в конструкции. Составление фигуры под диктовку педагога по нумерации кубиков и уровней на координатной сетке	1	Педагогическое наблюдение, беседа	

	8		Конструирование по заданному контуру	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	9		Конструирование по замыслу	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	10		Построение фигур на двух различных ракурсах	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Октябрь	11		Построение фигур по схеме. Определение движения шарика (плавно/быстро)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	12		Разбор фигуры по уровням. Учимся правильно читать схему с различными ракурсами.	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	13		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	14	Создание фигур по основным параметрам	Основные параметры Cuboro. Создание фигур по основным параметрам. Движение по поверхности (IV - 21 А, 21 В, с. 33)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	15		Движение по поверхности. Плавное движение шарика.	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	16		Построение фигуры с использованием большинства кубиков из набора	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	17		Использование кубиков № 11, 12 для смены уровня	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	18		Плавное движение шарика (IV – 22 А, 22 В, с. 34)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Ноябрь	19		Конструирование фигуры из нескольких уровней. Использование кубика № 11 в сочетании с кубиком с изогнутым тоннелем для изменения уровня постройки	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	20		Конструирование по заданному контуру	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	21		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	22		Движение через тоннели (IV – 23 А, 23 В, с. 34)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	23		Построение фигур, состоящих из нескольких уровней, в	1	Педагогическое	

		котором движение шарика должно проходить через тоннели каждого уровня		наблюдение, беседа	
	24	Построение фигур, состоящих из нескольких уровней, в котором движение шарика должно проходить через тоннели каждого уровня	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	25	Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	26	Использование одного элемента дважды (IV – 24 А, 24 В, с. 35)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Декабрь	27	Построение конструкции, в которой все кубики, которые участвуют формировании траектории движения шарика, должны быть использованы несколько раз (внутренняя и внешняя поверхность)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	28	Построение конструкции, в которой все кубики, которые участвуют формировании траектории движения шарика, должны быть использованы несколько раз (внутренняя и внешняя поверхность)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	29	Создание фигур с помощью базовых строительных кубиков (IV – 25А, 25В, с. 35)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	30	Построение фигуры, состоящей из нескольких уровней, в которой основные кубики также являются частью дорожки	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	31	Построение фигуры, состоящей из нескольких уровней, в которой основные кубики также являются частью дорожки	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	32	Построение фигуры, в которой базовые строительные кубики на каждом уровне используются в качестве кубиков, формирующих направление движения	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	33	Создание дорожек с использованием одних кубиков трижды (IV – 26А,В; 27А,В, с. 36)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	34	Построение фигуры, состоящей из несколько уровней. Кубик № 3 используется трижды/многократно (желоб - тоннель - под желобом), также на различных уровнях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	35	Построение фигуры, состоящей из несколько уровней.	1	Педагогическое	

			Кубик № 3 используется трижды/многократно (желоб - тоннель - под желобом), также на различных уровнях		наблюдение, беседа	
	36		Построение фигуры, состоящей из нескольких уровней. Кубик № 3 используется трижды/многократно (желоб - тоннель - под желобом), также на различных уровнях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Январь	37		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	38		Конструирование по замыслу по изученной теме в команде	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	39		Фигуры с двумя дорожками (IV – 28 А, В; 29 А, В, с. 38)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	40		Построение фигуры, состоящую из двух дорожек на разных уровнях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	41		Построение фигуры, состоящую из двух дорожек на разных уровнях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	42		Постройка конструкции, состоящую из двух дорожек с одним выходом для шарика	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Февраль	43		Постройка конструкции, состоящую из двух дорожек с одним выходом для шарика	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	44		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	45		Фигуры с тремя дорожками (IV – 30 А, В, с. 39)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	46		Конструкция фигуры, состоящей из трех дорожек на разных уровнях	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	47		Использование кубика № 4 (№ 3) таким образом, чтобы он являлся частью сразу всех трех дорожек	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	48	Создание фигур по геометрическим параметрам	Создание дорожек с помощью кубиков с прямым желобом (V – 31 А, В; 32 А, В; 33 А, В с. 40)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	49		Постройка фигуры, состоящая из нескольких уровней, с использованием кубиков только с прямыми желобами (движение шарика по внешней поверхности кубиков). Конструирование постройки с использованием только одного (двух, пяти) кубика с прямым желобом на	1	Педагогическое наблюдение, беседа	

			каждом уровне и кубики № 11, 12 для смены уровней (меняем фигуру, где направление движения шарика будет различным)			
	50		Создание дорожек с помощью кубиков с изогнутым желобом (V – 34 А, В; 35 А, В; 36 А, В с. 43)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Март	51		Конструирование фигур по геометрическим параметрам по карточкам-заданиям на координатной сетке	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	52		Создание фигур по заданному контуру. Объяснение применения базовых строительных кубиков (VI – 51 А, В; 52 А, В; 53 А, В, с. 56)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	53		Построение фигуры по заданному контуру на координатной сетке	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	54		Конструирование фигуры. Направление движения дорожки осуществляем базовыми строительными кубиками	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	55	Ментальные упражнения	Умственные упражнения. Завершение фигуры (VII – 61 А, В; 62 А, В; 63 А, В; 64 А, В, с. 63)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	56		Завершение фигуры изображенной на схеме на координатной сетке	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	57		Определение элементов, необходимых для постройки дорожки вместе со существующими кубиками	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	58		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	59		Соединение двух кубиков вместе (VII – 66 А, В; 67 А, В; 68 А, В; 69 А, В, с. 66)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	60		Конструирование комбинаций кубиков по схеме на координатной сетке, соединяем стартовый кубик и финишный кубик в одну дорожку	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Апрель	61		Создание фигуры, где движение шарика будет проходить плавно	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	62		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	63		Соединение трех кубиков вместе (VII – 70 А, В; 71 А, В; 72 А, В, с. 70)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	

	64		Конструирование комбинаций кубиков по схеме на координатной сетке, соединяем стартовый кубик, текущий и финишный кубик в одну дорожку	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	65		Создание фигуры, где движение шарика будет проходить плавно	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	66		Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	67		Соединение четырех кубиков вместе (VII – 73 А, В; 74 А, В, с. 73)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	68		Конструирование комбинаций кубиков по схеме на координатной сетке, соединяем четыре кубика в одну дорожку (подбираем финишный кубик самостоятельно)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
Май	69		Создание фигуры, где движение шарика будет проходить плавно. Конструирование по замыслу по изученной теме	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	70		Соединение шести кубиков вместе (VII – 75 А, В, с. 75)	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	71		Конструирование комбинаций кубиков по схеме на координатной сетке, соединяем шесть кубиков в одну дорожку (подбираем финишный кубик самостоятельно). Создание фигуры, где движение шарика будет проходить плавно	1	Педагогическое наблюдение, беседа	
	72	Эстафета Cuboro	Выполнение заданий в команде	1	Эстафета	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075074

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 02.04.2025 по 02.04.2026