Управление образования Березовского муниципального округа Березовское муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»

:ОТКНИЧП

На педагогическим совете БМАУДО ЦДТ Протокол №5 От 30.07.2025



Рабочая программа

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности

«Мастерская сказки»

Модуль 3. «Предания старины глубокой» (знакомство с русским бытом)

Возраст учащихся: 5-7 лет Срок реализации: 2 года

Составитель программы: Ведениктова И.А. педагог дополнительного образования

г. Березовский

2025г.

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская сказки» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарнотематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 3 «Предания старины глубокой» направлен на изучение культурных традиций своего народа, которые мы должны чтить и передавать из поколения в поколения. Народное творчество раскрывает перед дошкольниками дверь в мир прекрасного и доброго, что влияет на формирование музыкальных, творческих способностей и духовно- нравственных качеств детей.

Цель - знакомство с русским бытом, играми тех времен, с изготовлением куколок – закруток.

Обучающие:

- -познакомить с обычаями русской культуры, названиями старинных предметов и их назначением;
 - познакомить с разнообразием русских игр;
 - -научить детей выполнять изделие по образцу при изготовлении куколок- закруток;
- -обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;
 - -обучить детей правилам и техникам работы с декоративными материалами;
- -обучить детей навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- совершенствовать грамматический строй речи учащегося, его звуковую культуру, речевую выразительность.
 - -развивать творческие, артистические и интеллектуальные способности учащихся;
 - -развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- -развивать эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;
 - -способствовать развитию индивидуальности и самостоятельности.

Воспитательные:

- -сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- -воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;
- -воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности путем привлечения детей к выполнению коллективных работ;
- -способствовать выработке усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

Планируемые результаты освоения учащимися 3 модуля

Образовательные:

- -знакомы с культурными традициями русского народа через историю тряпичной куклы, познакомятся с разнообразием тряпичных кукол, их предназначением и изготовлением.
 - -владеют терминами, использовавшимися в старину.
 - -умеют выполнять изделие по образцу;
- -владеют основными приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различными техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;
 - -знают правила и техники работы с декоративными материалами;

-владеют навыками безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- развиты навыки правильного построения грамматического строя речи, звуковая культура, речевая выразительность.
 - -развиты творческие, артистические и интеллектуальные способности;
- достаточно развиты мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- достаточно развиты эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;
 - знакомы с основными обычаями русской культуры;
 - знакомы с видами куколок- закруток;

Воспитательные:

- -сформирован интерес к истории русского народа;
- -проявляет интерес к дальнейшему изучению истории.
- -привиты художественный вкус и чувство прекрасного;
- -сформировано чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности.
- выработана усидчивость, терпение, аккуратность, стремление довести начатое дело до конца.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- разработки бесед
- разработки пошаговой инструкции для изготовления куколок

Дидактическое обеспечение:

- картинки для составления рассказов.
- иллюстрации старинной утвари;
- -куколки закрутки .

1 год обучения Календарно – тематический план

No	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
6.	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	8	1	7
7.	Постановка спектаклей, репетиции	10	2	8
8.	Показ спектаклей	6	1	6
	Всего учебных часов:	24	4	20

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол	Содержание	Форма контроля	приме
		— во			чание
		часо			
		В			
февраль	Изготовление	2	Знакомство с играми,	Беседа,	
	декораций и		традициями русской	педагогическое	
	костюмов для		культуры, фольклором.	наблюдение	
	спектаклей		Познакомить со значениями,		
			повериями, видами куколок.		
			Игровая деятельность.		
			Игра «Сапожок», «Горелки с		
			платочком»		
	Изготовление	2	Знакомство с играми,	Беседа,	
	декораций и		традициями русской	педагогическое	
	костюмов для		культуры, фольклором.	наблюдение	
	спектаклей		Куколка закрутка-		
	Изготовление		оберег		
	декораций и		Игровая деятельность		
	костюмов для		Игра « Гуси» Беседа,		
	спектаклей		педагогическое наблюдение		
			вырезание по шаблону		
			заготовки.		
			Скручивание куколки,		
			наполнение ее крупой		
март	Изготовление	2	Знакомство с играми,	педагогическое	
	декораций и		традициями русской	наблюдение,	
	костюмов для		культуры, фольклором.	контрольное	
	спектаклей		Куколка закрутка	упражнение	
			«Кубышка – здравница».		
			Игровая деятельность.		
			Вырезание по шаблону		
			заготовки.		
			Скручивание куколки,		
			наполнение ее травой		

	11	12	TT	T
	Изготовление	2	Изготовление куколки	контрольное
	декораций и		«Неразлучники».	упражнение,
	костюмов для		Игровая деятельность	педагогическое
	спектаклей		вырезание по шаблону	наблюдение
			заготовки. Скручивание	
			куколок - двое на одной	
			палочке	
	Постановка	2	Знакомство с утварью	импровизация
	спектаклей,		русского быта в мини музее	
	репетиции		«Русская изба» в ДОУ	
	Постановка	2	Разучивание игры «Клубок» и	Педагогическое
	спектаклей,		« Вышел Ваня погулять»	наблюдение
	репетиции			
апрель	Постановка	2	Распределение ролей,	Педагогическое
=	спектаклей,		репетиции, заучивание слов по	наблюдение
	репетиции		ролям.	
			Разучивание загадок .	
	Постановка	2	Репетиции, заучивание слов	Педагогическое
	спектаклей,		по ролям.	наблюдение
	репетиции			
	Постановка	2	Репетиции, заучивание слов	Педагогическое
	спектаклей,		по ролям.	наблюдение
	репетиции			
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед	Наблюдение,
			детьми средних групп	защита
				творческой
				работы
май	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед	Наблюдение,
	1101000 VIIONIUMUM	-	детьми младших групп	защита
				творческой
				работы
				Pacorbi
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед	Наблюдение,
	TIONAL CHERTARION	1	детьми старших групп	защита
			детьми старших групп	творческой
				работы
				расоты
	ИТОГО	24		
	111010			

2 год обучения Календарно – тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
6.	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	10	1	8
7.	Постановка спектаклей, репетиции	10	2	8
8.	Показ спектаклей	4		4
	Всего учебных часов:	24	3	20

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол –	Содержание	Форма контроля	приме
		во	1		чание
		часов			
март	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Познакомить со значениями, повериями, видами куколок. Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором.	Беседа, педагогическое наблюдение	
			Игровая деятельность. Игра «Золотые ворота », «Много троих, хватит двоих »		
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с играми, традициями русской культуры, фольклором. Куколка закрутка-«Крупеничка», «Столбушка» Игровая деятельность Игра «Волк и гуси» Вырезание по шаблону заготовки. Скручивание куколки, наполнение ее крупой.	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Знакомство с утварью русского быта в мини музее «Русская изба» в ДОУ Знакомство с назначением утвари, находящейся в мини музее.	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Разучивание игр «Веревочка» и «Змейка»	педагогическое наблюдение	

апрель	Постановка спектаклей, репетиции	2	Распределение ролей, репетиции, заучивание слов по ролям. Разучивание загадок.	контрольное упражнение, педагогическое наблюдение
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	педагогическое наблюдение
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	педагогическое наблюдение
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	Наблюдение, защита творческой работы
май	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми младших групп	Наблюдение, защита творческой работы
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми старших групп	Наблюдение, защита творческой работы
	ИТОГО	20		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075074

Владелец Комарова Елена Владимировна Действителен С 02.04.2025 по 02.04.2026