Управление образования Березовского муниципального округа Березовское муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО: На педагогическим совете БМАУДО ЦДТ

Протокол № 5 от 30.07.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор БМАУДО ЦДТ

Е.В. Комарова

рина №115 от 30.07.2025г.

Заведующий

оиказ No. 5 7 от 1908 2025 г.

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «ИЗО-студия»

Модуль 2. «Элементарная грамотность в рисовании с применением традиционных техник»

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель программы: Рудакова А.А., педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ИЗО-студия» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 1. «Основы рисования с применением нетрадиционных техник», предполагает обязательный минимум и минимальную сложность, предлагаемого для освоения содержания программы. Задания этого уровня просты, носят в основном репродуктивный характер, имеют шаблонные решения.

Модуль 1 рассчитан на 1 год обучения.

Цель: развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам изобразительного искусства.

Задачи.

Образовательные:

- познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
 - формировать и обогащать знания детей о разных вилах

художественного творчества;

- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Развивающие:

- развить у детей внимание, память, фантазию, воображение по средствам изобразительного искусства;
 - развить художественный вкус и чувство гармонии;
- развивать умение свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
- развивать образное мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развивать пространственную ориентацию на листе бумаги, формата А4, А3 и в окружающем пространстве; развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать аккуратность и усидчивость;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитать умение слушать, выполнять определённые действия по словесным инструкциям педагога.

Планируемые результаты на данном этапе освоения программы Образовательные:

- дети ознакомлены с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
 - у детей сформированы знания о разных видах художественного творчества;
- у детей сформированы умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Развивающие:

- развиты внимание, память, фантазия, воображение;

- развит художественный вкус и чувство гармонии;
- развито умение свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
- развито образное мышление, устойчивый интерес к художественной

деятельности;

- развита пространственная ориентация на листе бумаги, формата A4, A3 и в окружающем пространстве; - развита мелкая моторика.

Воспитательные:

- дети проявляют интерес к изобразительной деятельности;
- аккуратность и усидчивость;
- трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- дети проявляют умение слушать, выполнять определённые действия по словесным инструкциям педагога.

Учебно-тематический план

№		Количество часов		
	Название темы	всего	теория	практика
1.	Введение	2	1	1
2.	Ориентация в пространстве	9	1	5
3.	Изучаем цвета	9	1	8
4.	Формы и линии в рисовании	18	3	15
5.	Рисование с помощью примакивания кисти	5	1	4
6.	Работа по замыслу	4	0	4
7.	Рисование с применением разных техник: пальчиками, ладошкой, оттиск, тычком, обрывание бумаги, скатывание бумаги, кляксография, набрызг, пластилинография.	27	2	25
8.	Промежуточная аттестация	1	0	1
	Всего учебных часов:	72	9	63

Месяц	Тема	Количе- ство часов	Содержание	Формы контроля	При ме- чание
сентя брь	Вводное занятие	2	Правила техники безопасности и ОБЖ на занятии. Знакомство с художественными принадлежностями.	Беседа, наблюдение	
сентя брь	Ориентация в пространстве	6	Ориентация на плоскости листа. Вертикальное, горизонтальное расположение листа. Середина (центр) листа. Верх и низ. Лево, право. Ориентация на плоскости листа. Рисование предметов на плоскости листа.	Беседа, наблюдение, контрольное упражнение	
сентябрь	Изучаем цвета	1	Основные цвета в рисовании, оттенки цветов.	Беседа, показ, наблюдение	
октябрь	Изучаем цвета	8	Основные цвета в рисовании, оттенки цветов. Знакомство с оттенками различных цветов в рисовании. Смешивание цветов. Выполнение творческой работы по замыслу.	Беседа, показ, наблюдение,контроль- ное упражнение	
октябрь	Формы и линии в рисовании	1	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг, овал. Рисование на основе геометрических фигур.	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
ноябрь	Формы и линии в рисовании	7	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг, овал. Рисование на основе геометрических фигур	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	
декабрь	Формы и линии в рисовании	8	Прямоугольник, квадрат, ромб, трапеция, треугольник, круг,овал. Рисование на основе	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение	

			геометрических фигур	
январ ь	Формы и линии в рисовании	2	Рисование на основе геометрических фигур	Контрольное упражнение
январ ь	Рисование с помощью примакива-ния кисти	4	Рисование предметов с использованием техники примакивания кисти.	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение
февр аль	Рисование с помощью примакива-ния кисти	1	Сюжетное рисование с использованием техники примакивания кисти.	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение
февр аль	Рисование с помощью примакива-ния кисти	4	Выполнение творческой работы по замыслу	Контрольное упражнение
февр аль	Рисование ладошкой	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение
март	Рисование пальчиками	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение
март	Рисование с использовани- ем тычка	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение
март	Пластилино- графия	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение
апрель	Рисование с применением оттиска	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение
апрель	Рисование с помощью обрывания бумаги	3	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение
апрель	Рисование с применением набрызга	2	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение,контрольное упражнение
май	Рисование с применением набрызга	1	Рисование с применением нетрадиционной техники	Беседа, показ, наблюдение, контрольное упражнение

май	Рисование с	3	Рисование с	Беседа, показ,
	помощью		применением	наблюдение,контрольное
	кляксографии		нетрадиционной техники	упражнение
май	Рисование с	3	Рисование с	Беседа, показ,
	помощью		применением	наблюдение,контрольное
	скатывания		нетрадиционной техники	упражнение
	бумаги			
май	Промежуточная	1	Выполнение творческой	Контрольное
	аттестация		работы по замыслу	упражнение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075074

Владелец Комарова Елена Владимировна Действителен С 02.04.2025 по 02.04.2026